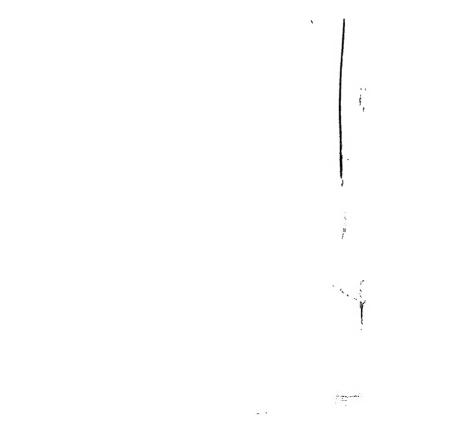


طبع فی مطبعة الرابطة ــ بغـداد ۱۳۷۷ هـ ــ ۱۹۰۸ م



بينمانة الجرالح يترع

الحد نه الذي بعسل المتصدين عبرة للتأخرين والسابقين درسيا للاحتين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحيه اجمعين و الما بعد فان الله سبحانه وتعالى اقتضت حكمته وشامت ارادته ان يجبل الفتاه نتيجة كل حي والموت سنة البشر الا الراسي الذي لا يزول هو الفرس بعد الانسان اذ هو عمر ان يخلد به ويذكر ان خرا فخريز وان شرا فتر و روى مسلم في صحيحه ان رسول الله صلى الله عليه وسام قال اذا مات ابن آدم اقطع عمليه الا من تلات صدقة جارية وعلم يشفى به وولد صالح يدعو له وقال التسساعي المربى:

اهكان الند لا عاين ولا الر قد غاب شخصك لكن ظلت السير

وعليه فان الاخار الى تخلد الانسان بعد موته مقدار قيمتها وفائدتها بقدر ما لها من صلة بدلم او ادب او معرفة او حكمة أو فن لان هذه المعارف والعلوم هى الفناء للارواح والمادة للمقول كما أن النوع فى المأكل والمسارب هى قوام الابدان وصحة الاجسام ولاجل ذلك شعرت عن سساعد الحسف فواصلت اللي بانهار وتبت الاخار فى مفانها وتحريت الاكار من بفاياها لم آل جهدا ولم انوان عن مواسلة لشخص اعرفه او لا اعرفه ولهد اذكره او لا اذكره ولا تار اخزى من مدارس وساجد ومكابت ومجالس ويبوت بثيت او ما يقى منها اجوب زواياها واتعللم الى خياياها لعلى اجسد الشالسة المشودة وهي جمع آنار السالفين واخار المتعدمين من سائل علمية ونكان ادبة واخار قائلة فيحمدها فى هذا الكتاب يجهد جهيد

وسمى شاق حفظا للماكر من الضباع وللمناقب من قلب حقائقهما ومسممنخ انساخها وقد خصصت ذلك بأخار بغداد ورغت ان يكون هذا الكتاب مشتملا على ذكر المحالس النفدادية التي حقفلنا اخبارها وجمعنا آثارها مشدئين بذكر ها حسب فدمها كما أنا أردفنا هذه المجالس بتراجم مقتضة لاعلامها مع تنويهنا بذكر الدوت المشهورة الني اقست فمها تم اخذنا الكلام عن الخطاطين الذين اشتهروا في مدينة يغداد وقد رأينا ان لا تفوتنا الفرصة عن ببان تفاية الاشراف وعن الافتاء والقضاء في مدينة السلام بغداد وعن الاقراء والمفرثين ومتناهير القراء فيها وعزالخطباء والوعاظ ثم كتبنا فصلاممتما يجمع بين دفتيه نكابندادية وحكايات وقصصا واخاراعن عقلاه المحانين الذين عرفوا عند العامة بالمحذوبين وعن الظرفاء والنكانين واهل المجون كما سردنا الكلام عن آثار بغـــداد من مقاهى وخانات وحمامات ومحلات واحباء ومراقد ومقابر ومحلات المصارعة وما الى ذلك مما يخص بغداد اذ نبذل وسمنا لاخراج هذا الكتاب بهذه الصفة التي يراها المطالع والمتتبع نرى ذلك بعض ما يوجبه حب الوطن على المواطنين من ابنائه في حفظ آثاره وصيانة اخباره وجمع ما يتصل به من قريب او بعيد رعاية للحق من الضباع وقباما بمعض الواجب الذي نرى لزاما علينا القسام به نحو مدينتا المحوية بقداد دار السلام ونحو ما اشتهر فها من ذوى الفضل والكمال فصار هذا الكتاب حديقة بانعة باسقة أغصانها دانية فعلوفها لملك تحد فيها من المتمة ما يؤنسك في الليالي ويذهب عنك الوحشة في وحدتك ويزيل عنك الاتمال عند محشها ومن الله المصمة من الزلل .

رمضان سنة ١٣٧٧ الموافق آذار سِنة ١٩٥٨ •

ايراهيم الدوور.

(مجلس السميد على الكيلائي نقيب الاشسراف)

هو السند عني بن السند سلمان نقب الاشراف ابن السسند مصطفي الكبلاني من اشراف بنداد ورجالات العبراق المبروفين في الاوسباط الدينسة ، كان هذا الفائسل من اعسان عصر، ورجالات بلده جمع الى شرف النسب. شرف العلم وتحلى بفنون الادب حتى اصبح من العلماء الذين تحلو بهم المجالس وتعلب بذكرهم الاحاديث كان موسسونا بصفات حسنة معروفًا بشمائل كريمة محترمًا بين الخاص والعام وجيها له من مكاوم الاخلاق ما جمل قلوب الناس تهوى اليه وتنهافت على مجلمـــــــــه الذي كان يعقده في ديوان الحضرة الكبلانية فيعضره رجالات الفضل واعبان الامسة وزعماء الدين فتنحت فيه المتباكل وتنحل فيه المنضلات وتقضى الخاجات وله الفضل كل الفضل في ارجاع ما سلب من الاوقاف اأنادرية من يد المفتصيين واعادتها وقفا صححا محفوظا حصنا(١) وجهت الله تقابة الاشراف وتولية الاوقاف القادرية مع تولة وقفي التسخين شمس الدين وزين الدين الكالانيين في سنة ١٢٥٨هـ ، سنة ١٨٤٢م بفر امعن سلطانية واعلامات شرعبة وكسيان عند ولاة بغداد ذا مكانة معاومة اذ كان الهم بمثابة المستشار الامين والناصح المخلص وكان حسن الخط رمن آثاره الخطبة يمض الكتب المخطوطسية في المكتبة القادرية وقد الف في ترجمته العلامة السبد عبدالله بهاء الدين الآلوسي كبايا سماه المحكم والمرام في نقب بغداد دار السلام مخطوط لم يطبع • توفي في ٢٤ ربع الاول سنة ١٢٩٨ هـ ، سنة ١٨٨٠ م ودفن في الحضرة الكيلانية . ند فة خاصة •

(١) الفرمان المؤرخ مسيسة ١٣٦١ ه. و مسينة ١٨٤٥ م والاعلامات الشرعيسة المؤرخان مسة ١٨٥٨ و مسئة ١٨٤١ م سمة ١٣٦٠ و مسئة ١٨٤٤ م مسئة ١٣٦١ وسنة ١٨٤٥ و كلها مسجلات في السجل الاول من سجلات المحكمة الشرعة الخاص بالاوقاف القادرية .

٢ - مجلس السيد سلمان الكيلاني نقيب الاشسراف ابن السيد على نقيب الاشسراف

السيد سلمان الكبلاني نقيب الأشراف من الاسرة الكبلانية المعروفيسة في الحاء العالم التي تعت بنسبها الى شيخ الاسلام الحافظ السبد الشيخ عبد الكملاني وبفضل ما انجبت من الاطباب والاكارم والعلماء والفضلاء والثشوخ فهم كالحلقة المفرغة فمي الفضل والوجاهة والكرامة والاستقامة والعلم والادب والحسب والنسب أسندت اليهم نقابة الاشراف وقلدوا من قبل الحلفاء العباسيين والسلاطين والملوك والامراء والوزراء المناصب الرفيعة وحليت صدورهمهم بالاوسمة والنباشين العالسة فكان السولاة والوزراء والكسار يتقربون البهسم ويتوددون بشتي الطرق اليهم بضة المحافظة علىما لهم من منصب لما لهذه الاسرة الكريمة من التأثير فيالناس والمكانة بينهم والزعامة الدينية والدنبويةعلمهم وقد لمبت هذه الاسرة العربية العريقة المسلمة دورا هاما عندما سقطت بغداد سنة ٣٥٦ هـ ، وسنة ١٢٥٨ م بد التنار حتى قتل واسر وشرد من ابناء هذه الاسرة المامن الكثيرون ولموا ايضا دورا مهما عندما اعتبدي المشدون من علوج الفرس على العراق عامة وعلى بغداد خاصة(١) فهم في كفاحهـم ونضالهــــم وحسن بلائهم وجهادهم في مختلف العصور اهل الشهامة والغيرة والحممة وله. الفضل والاسقية في استتباب الامن في البلاد في قمع الفتن والثورات والقضاء على الفساد والمفسدين وعبث العايثين فلم تأخذهم لومة لاثم ولا يفتر عزااسهم تشط الشملين اذ هم في عزمهم وحزمهم نبت ربي وجبل ابي قبيس لا ترعزعه الزعازع ولا تؤثر فيه الرياح المواصف وقضية مصطفى عاصم باشا والى إنداد سنة ١٣٠٩هـ ، سنة ١٨٨٨م شاهدة على ما ذكر ناه هنا • وانا نسرد لك هذه المقدمة وتمن لك هذه اللمعة من هذه الصفحة وهذا السماع من هذا (١) حديقة الزورا، في تاريخ الوزراء للشيخ عبدالرحمن السويدي المردر سنة ١٢٠٠هـ مخطوط عندي تسخة منها بخط يدي ا فنذكر سلل ساداتها وعماد المجد وركن الفضل والفضيلة السبد سلمان افندى النقيب ومجلسه • لقد كان هذا الرجل فاضلا من الفضلاء شريفا من الشرفاء يتخلق باخلاق الفضيلة وينصف بصفات الكرام ولى نقابة الاشراف وتولية

النور انما نريد ان تندرج بالحديث لنربط حاضر هذه الاسرة بماضيها المجيد

الاوقاف القادرية الواسعة الشاسعة وتولية وقفى النسخين شمس الدين وزين الدين الكلانين بعد وفاة والده السد على النقب في شهر ربيع سنة ١٧٨٩ هـ وسنة ١٨٧٧م فشمر عن ساعد الجد ووجه العزيسة واخلص في العمسل

فاحسن التولية وعمر فجعل من الحصرة الكيلانية رياضا بانمسة بالممسارف والملوم وحدائق غناء بالملم والعلماء فكثر النفلاب اذ درت عليهم الخبرات وتولى التدريس في الحضرة امله وادخلت الاصلاحات الجديدة على مشتملات

المسجد الجامع والمرقد والدرسة القادرية والمكتبة وسائن توابع الحضرة وقد شيد بنفسه مسجدا جميلا عامرا بالصلوات في محلمة السنك يبغداد وحبس له اوقافا كثيرة وجمل الى جانب المسجد سقاية للناس لبلا ونهارا وذلك سنة

١٣١٢ هـ وسنة ١٨٩٤ م ٠

وكان له مجلس حافل جامع وقته من المفرب الى ما بعد صلاة العشـــاء ومكانه في داره العامرة في باب الشخ وناهك بمحلس النقب السبد سلمان ولا ينبلك مثل خسير بمن كان يحفل مجلسه ولمن كان يضم فترى العالم والاديب والفاضل والنباعر والكاتب والساسي والحاكم والقامسي والاداري

والنساجر والمزارع وإصحاب الحرف والمهن والسولاة والوزراء والامسراء والفرقاء العسكريين والقادة والزعماء والرؤساء وذا الحاجة من سائر الناس • أما مجلمه يوم الجمعة في ديوان الحضرة الكيلانية فهمو يجمع بين الوزراء والريدين السالكين في الطريقة التادرية • فمنهم من يأتيب للتبوك ومنهم من يأته لطلب الدعاء فنمد موائد الطمام ويدعى لها الخاص والعام من

الحالسين وغيرهم .

وله ايضًا محلس آخر قانه كان يتردد على قصره في الكرادة الشرقية حمث انخذ له مجلسا متنزها يقضى فمه اوقات الفراغ والراحة زمن الصنف ويستنشق نسم الريف والحقول وكان هذا المننزء قد نظم تنظمها راثما تنوفر فيه اساب الراحة ووسائل البيش الرغيد تكنفه الاشجار الباسقة والجدائق النفيرة وتحط به سواقي الماء وجداوله من كل مكان فتزود المنتزه بنسيم علل يحمل منه عطور الازهمار وبرودة الماء فنعلى اساكني ذلك المكان التشموة ويوفر ابهم الراحة ويحملهم في انتماش • وبسَّما كان السبد النَّمَّتُ يوماً ما في قصره امر خادمه ان يتجه الى بغداد ويخبر السند عبدالقادر السنند مسراد الكبلاني والشاعر المعروف عدالقفار الاخرس بطلب النقب حضورهما الى قصم ما فحاء الخادم بغداد واخبرهما فلما الامر والطلب وامتطا حوادين من جاد النف المشهورة وبينما كاتا يسيران في طريقهما الى قصره وهما قرب خندق سور بغداد قال الشاعر الأخرس للسبد عدالقادر الكلاني انا ذاهان الى السند النقب وسنسألني عما أعددته من شعر أو قصيد واني لم أكن معدا ذاك فكان الأمر باسيدى فأشار عله السيد عبدالقادر ان ينظم مسا يستطيعه على سبال الارتحال فنظم التباعر المذكور بندا جميلا بمدح فيه السيد النقب فلم يصلا الى القصر الا وأكمل الند المذكور وهذا هو ينصه حرفا ولم ينشر

محب ذات الدمع رماه اليين بالصدع يكى من حرقة الوجد على ماض من المهد بطيب العشة الرغد وخشف ناعم الحد مليع على الردف صبيح لين العطاف ادار الكاس والطائل وحال الورد والآس لمسرى منه خدا وعدارا ولقد طالت حسراني بعد ان كانت قصارا فهل يرجع ما فات وميهات وهيهات المو تنظر اشياء نظرناها بأيام قضيناها بحيث ابسم الزهر وقسد بلله النطر بدلك اللؤلؤ الرطب وذاك المعمن مبتوت وللاوراق تصفيق وللورقاء تصويت وواشي المزن في الآفق محدو ومتوت الايا ابها السافي لقد هيجت اشواقي

في ديوانه المطبوع:

وباروحى ويا راحى ويا علة افراحى ويا انسى ومصباحى سبانى طرفك الساجى ادرها مرة تحلو فقد لذبك الوسل فلا وعد ولا مطل على الحان سنظير رخيم البم والزبر لأن الزبر والبم يزيل الهم والغم وجد لى من تناياك على طول محداك وابم الله نارا فقد طاب لنا الوقت وقد اسعدنا البخت وغاب الماذل اللاحى فانحفنى بأقداح وقل لى هدك من تفرى أفاويق من الخمر بنت كرم لبست من منن المزج سوادا لن يمارا كم شربناها رحيقا واذبناها عفيها وسفت خى حكت ودى لسلمان صفاه ه

اما السبد النقب فعندما أنشده الشاعر الاخرس هذا البند من الشعر علت موجة من الفرح والسرور جعلته نشوان جدلا حيث زاد بند الشاعر الاخرس راحة الى جاب ما يستنشقه من نسيم الريف العلم فينحه هدية تليق به وبقيا عده الانة أيام تم عاد الجميع الى بغداد وكان ذلك في ربيع سنة ١٣٨٩ هـ وسنة ١٨٧٧ م

توفى السيد السلمان التقيب فئ 2 ذى الحجة لسنة ١٣٥٥ هـ وسنة ١٨٩٧ م ودفن فى غرفة خاصة فى الحضرة الكيلانية على بدين الداخل من المال الشرفية للحضرة المذكورة ف

٣ ـ مجلس العلامـة السيد عبدالرحمن المحض الكيلاني نقيب الاشراف بن السيد عل النقيب

هو السيد عبدالرحمن المحض الكيلاني نقيب الاشراف ابن السيد على النقيب من الاسرة الكيلانية التسهيرة في العراق وأطرافه والبلدان الاسلامية شرقا وغربا وانا اذ نطيل الكلام عند عروجنا في التحدث عن رجالات هذه الاسرة لا نالام هي ذلك لما لهذه الاسرة من الماضي المجيد منذ عهسد جسدها الأعلى السيد النسخ عبدالقادر الكيلاني قدس سره العزيز فقد عرفت هذه الاسرة منذ تسمعائة سنة وعرفت مجالسها كان السيد عبدالرحمن القيب من الملماء الاعلام اخذ العلم ونهل من مذهل الادب على نحذة معازة من علماء

عصره منهم العلامة الشبخ عيسي البندنيجي والعلامة الشبخ عبدالسلام مدرس الحضرة الكلانة والعلامة المحدث التسخ داود النقشبندي والعلامة الشيخ عبدالرحمن القرءداغي ونميرهم من مشائخ العلم ومراجع العقليات والنقلبات في بنداد م أند كان السيد النقيب يرجع اليه في النوائب والمهمات وقد ترأس الحكومة الانتقالية في عهد الاحتلال الاتكليزي ثم ترأس الحكومة الوطنية كما كان دُولي نقابة الاشراف ويدير أوقاف الحضرة الكلانة في العراق وغير العراق وكان رجلا اجتماعا له صفات حسنة وشمائل كريمة جعلت القلوب في مل اله والنفوس في رغة له فتردد ويختلف الى مجلسه الذي كان يعقده في ديوان الحضرة الكيلانية بباب الشيخ وفي قصره على نهر دجلة في محلة السنك مختلف طقات النساس من علمها، وفضلا وادبها، وأمراء وأعيان وتجار ورؤساء ومن سائر الملل والنحل ووجسوء المذاهب والطوائف والاديان ومجلسه كان أشبه بمجمع علمي تبحث فيه مشاكل العلوم وكشف غوامض الحقائق وكنوز الدقائق بل كان ندوة أدببة يتعهدها الشعراء والادباء بجزيل الشعر وبليغ الكلام فيكون السيد النفيب الحكم العدل في تلك أدوة بل كان مجلمه محفلا ساسيا يفسرع البه رجالات الدولمة وأقطاب اللاد لادارة كفة البلد وحفقك توازنه السباسي بل عرف عن هذا المحلس المحط انظار كار التجار والمزارعين والملاكين كل ذلك بفضل ما كان يسم به السبد عبدالرحمن النقيب من علم غزير وأدب عال واخلاق فاضلة واربحة ومن تآليفه كتاب الفتح المين في ترجمة جده السيد الشيخ عدالقادر وأولاده وطريقته والردعلي مخالفيه وله كتاب المجالس في المواعظ كان يلديه في شهر رمضان في جامع الحضرة الكيلانية وترجمته مفصلة في كتابنا تاربخ نقباء بغداد .

توفي في ذي الحجة سنة ١٣٤٥ و سنة ١٩٢١ م ودفير في غرفة خاصة في الحضر، الكلانية وقد أعقه في محلسه أولاده وأحفاده ه

ع مجلس السيد محمود حسام الدين الكيسلائي نقيب الاشراف

هو السد محمود حمام الدين بن السد عدالرحمن النقب بن السيد على القيب المار ذكره ان سردنا الكلام وان أردنا ان تجمع يعض ما لهذه

الاسرة الكبلانية من فضائل وسمعة حسنة وذكر طيب يطول البحث ويتشعب اذ النابغون من رجالات هذه الاسرة كثيرون من عهد جدهم الاعلى الى أيامنا

هذه ولكن استدراكا للفضل من الضباع اردنا ان نسجل بعض ما لهذه الاسرة من تلك الفضائل التي توهنا بها المحتمعة في شخص نقب الأشراف الاسبق السند محمود حسام الدين الكيلاني فلقد كان هذا الرجل متمثلا يسبر آياته

العالين وأجداده الماضين على جانب عظيم من الشرف والأدب وحسن الاخلاق وحسن الوذرة وكان محلمه في الحضرة الكلانة ترتاح الله القلوب والأفادة وتطلب بحديثه النفوس والارواح ولهذا كان محلسه عامرا بأهل الفضل حافلا بارباب الكمال يختلف اليمه الناس من شتى الطبقمات علمماؤهم وادباؤهم وساخهم وكبراؤهم وشعراؤهم ولكن اختص هذا المجلس برجال معروفين مى حقل العلم والادب منهم الفاضل الشاعر على بن حسين عوض الحلي فانه كان يحضر مجلسه . وفي سنة ١٣٢٠ هـ ــ سنة ١٩٠٧ م حضر مجلسه في الحضرة الكلانة والتي كلمة هذا نصها : وبودي لو تعرض على سدتا

الشريف أدام الله أيامه ورفع أعلامه لارتاح لهذا المشرب فهدى يه تمام الوقوف على مذاق العرب ثم اشد قصيدة طويلة هذا مطلعها : اذا قل فعل الخر أو غاب فاعله فاحير من يرجى ويؤمل فصله وهي مُشتة في كنابنا تاريخ نقباء بفداد مخطوط • وفي سنة ١٣٢٧ هـ ـ سنة ١٩٠٤ م ارسل اليه التسيخ جواد شبيب النجفي كابا مرفقا به فصدة عصماء في عبد الفطر السعد وهذا نص الكتاب :

الى السد محمود النقب ه

جعل الله الزمن سركة أباته كاسمة فلا ذم للدهر وهو فيه وقرت سعادة المصر كما كانت أجداده الطبون وبزعم النقابة فيه . وبعد علم تزل كفاي مفتوحة الانامل في محل يرقع به دعاء السائل أملا ان تنكسر شوكة اعدائكم بدامل الخفض وتنجزم آمالهم عن النجاح فلا يلقونهما ولا تحت حضيض الارض هذا وقد كنت قيما سلف قدمت نائبة عن حضورى بنت بكر زففتها لابك سد النقاء حالة الجد بمدحه الواجب أي ويده البضاء على من تحت الخضراء فأمهرها القبول وياما أكثر منه وجلببها جلابيب الاعتناء والان رأيت المودة على ذلك الدو احمد لي عاقبة على أني أهوى أن تكون فريضتها السنوية يوصة راتبة ولكن عرض الموارض خرط ذلك الحوهر عن نظم فرائده بذلك الحد فالافنا خوف قوات الفرض المؤكد مدحه وان كان هو المد آماين قوله عند المرض في العيد فأرسلنا لكم في طبه قصيدة قصدتك قوافيها ولأعجب ان القوافي للكرام قواف وانك يرتل لساتها حسبما عليها وجب سورا بفخرك انزلت وعفافي • املنا ان تقيمها رعايتكم بالمقام الارفع لكون من حضرة النقامة بمرأى ومسمع والسلام عليكم وعلى النقياء الاشراف عدد النجوم وهي بعض محاسنكم ودمتم لا برحت جواهر الانشاء ترجع البكم اذكل الجواهر يا ابحر العطاء من معادتكم ولكم منا السلام والثناء والآخلاص والدعاء في ٢٤ رمضان سة ١٣٢٧ ه ٠

حرود العبد الداعى لدوام مجدكم

والنصيدة مثبتة هي كتابا تاريخ نقية بنداد وهذا أول النصيدة : بشرى فقد بلغ الهنسالك وقسه فاملاً به مسدر الندى ودسته قد آترتك على الزعاسة هسة فيهسا. بلغت ذرى الانير ودسته

وفي سنة ١٣٢٥ هـ و سنة ١٩٠٧ م ارسل الى مجلس النقيب محمد

رضا بن الشبخ جواد النجفي قصيدة عصماء يهنيه فيها بالعيد السعيد منها :

ظفرت بالديد بالبشرى ابا الظفر أفت للمجمد عبيد بل والبشمر ان جامد بهـــلال كان مستترا أنت بدر كمـــال غــــير مستتر هناك عبيد ـــــيد ما تركت أنا بفطــره فكب ضد غــير منظمــر

عبد أعاد بوجودك اعناق الامال بالنم مئتلة .دخادع واضحى بفطره نحر حاسدك وكانما فرى اوداجه غضب عزيمتك القاطع وطلائع هلاله بطلائع البشرى بقدمها لواء السعد علبك منشورا وغيض به شانياك فظل الحسد يسلاً حشاء لفظ وزفرا .

نادی نداك به المؤمل للندی یا طیب نفسلت افعار علیجود النقیب وعن سوی كفیه امسك

وهى مثبتة مى كاينا تربيخ تقباء بنداد ، ونختم أخبار هــــــذا المجلس المطرة بعن قام مقام صاحبه المهد محمود حسام الدين بأخبه العلامة الفاضل السيد أحمد عاصم الكيلامي نقيب الاشراف فقد حل محل أخبه فكان واسطة عقد ذلك السلسلة الفاخرة الا ان للموت صولات وجولات ،

توفى السيد محمود حسام الدين النقيب فى سنة ١٣٥٥ هـ. و سنة ١٩٣٩ م وترك خزانة كتب نفيسة مى غاية الفاسة . وتوفى السيد أحمد عاصم النقيب سنة ١٩٧٧ هـ و سنة ١٩٥٧ م ودفنا فى الحضرة الكيلانية .

ه مجلس السيد داود ضياء الدين الكيلاني ابن السيد سلمان النقيب هذا السد غصن من أغسان الدوحة الكيلانية انجبه والده ذلكم هو السيد سلمان النتب فشب في بيت الفضيلة والشرف وترعرع بين اكناف السيادة والدين فنحلق باخلاق آبائه السالفين وتميز بميزات كثيرة جلية جلية شبلا من تلك الاسود و وتمرة يائمة من تلك الشجرة الطية كان له محيث خلف نادر مهيب له صيت داو في مختلف المحافل العراقية وذكر

حسن في أرجاء البلاد وانحانها يضم العلماء ويجمع الادبء والفضلاء • ويحوى الساسة والامراء والكبراء ويبحث مشاكل الساعة ويحل عقد الازمات بما يبديه لرواده من آراء حصيفة وأفكار جيدة ناجحة وكان من ملازمي هذا المجلس العلامة السيد علىعلاء الدين الألوسي قاضي بغداد ومدرس المدرسة

المرجانية والعلامة الشبخ عبدالوهاب النائب والفاضل محمد طمساهر جلمي آل الراضي وابراهيم شوقي افندي قاضي بغداد في المهسمة العثماني • ومن الطوابع الخاصة التي كان ينفرد بها هذا المجلس الفذ انه كان يضم الى جانب

وجهاء المسلمين اعان الملل الأخرى النهود والنصاري ، فالسبد داود ضماء الدين الكلابي صاحب هذا الحلس وعباد أسرته في عصره له مواقف مشهورة".

في مدان الخدمة العامة تشهد له بما كان إم من أثر فعال في المحلس الأسسى العراقي عدما كان عضوا فيه • وكذلك فية المجلس النيابي لما ناب عن الامة

بين جوانه وعند أقول هذا النجم الساطع تلاثلاً نجم شبله الكريم السيد حسن صائم الكلاني فكان في سماء هذه الاسرة كالنجم الناف بل المدر التام كف لا وهو سلمل ذلك الاب الذكبي الطاهر ووارث تلك المكارم والمحامد

وجامع العضائل والمناقب فقد شمر عن ساعد الجد فأحيا ما الدرس من تراث آياته وأجداده وبذل النفس والنفس في سمل ما يعبد الاسرة الكبلانية من ماض محد فيربط حاضرها بالدها السعد ، تولى السد حسن صائم الكلاني ادارة مسجد وسقاية جدم المرحوم السند سلمان النقب الواقع في محلة السنك في بنداد صال وجال في ميادين الخير والبر فحفظ للواقف شروط وقف

ومجلسه في داره العامرة في المسبح بالكرادة الشرقية عصر كل يوم يضم فضلاء البلد وأعبان الناس ووجهاء الامة من ساسة وقادة وزعماء ووزراء وتنجار وأشراف وعلماء وأدباء وفضلاء يتناولون ما يهم أمتهم ووطنهم وما يعود بالخبر على بلادهم من مواضيع سياسسية واجتماعيــة ومشــاكل فهــو كالروضة نجمع الازهار والاوراد فتعطيك الروائح العبقة ء من حاور الازمار لم يكتسب منها سموى الرائحة الطبية

ولد المرحوم السيد داود ضياء الدين الكبلاني سنة ١٩٥٥ م و سنة ١٩٥٥ م ودفن في المديم و بوفي في جدادي الاولى سنة ١٩٥٥ م وسنة ١٩٥٥ م وسنة ١٩٥٥ م وسنة ١٩٥٨ م وانه الأي يرفل بصحة جدة و وأغف السيد داود ضياء الدين الكراني من الاولاد السادة احمد جمال الدين الذي توفي هذا سنة ١٩٧٠ م وسنة ١٩٥٠ م وحسن صائم ومحمد قاسم وكاظم نزار ومن البنات السيدات صائحة خانون ومنيرة خانون وسعاد خانون من روجته السيدة شريفة خانون

" - مجلس السيدين عبدالله الكيلاني واحمد الكيلاني

أنجب السيد على نقيب الاشراف أولادا نحاء وسادة فضلاء نخص بالذكر منهم الاخوين النجيين والعلين المرفوعين السيد عبدالة والسيد احمد المشار الهما كان هذان الاخوان من وجهاء بغداد وعلمائها الامجاد ومن أعيان العراق ورجالات الدولة - لناس فيهما معتقد حسن ونقة كبيرة لما عرفا به من خلال طبة ومن سمى حثيث في مادين النغير ومن تسارع معروف في المخيرات ما عرفا الا بقضاء مصالح الناس واغانة ملهوهم ولسذا كان الناس يتهافتون عليم نهافا عظيما و وقد انحذ هذان الاخوان مجلسا محترما في الديوانخانة بباب الشيخ يعلمان فيه يستقبلان الناس وينظران مصالحهما وكان يتردد بباب الشيخ يعلمان فيه يستقبلان الناس وينظران مصالحهما وكان يتردد عليم من رجالات بغداد علماؤهم وأعانهم وفعادؤهم وقد تقلد السيد عبداقة اندى المناز وعن عضوا في محلس أعيان العراق كما شغل رئاسة المجلس الماشرة الكور ايضا وقد تخرحا على يد العلامة الشيخ عدالسلام أفندى مدرس الحشرة الكيلانة و

ومنا مذكر لنسيد احمد أفندى النقيب الشار اليه حادثة تسجيل نفوس النساء في بنداد فأقول ان من أطرف الحوادث التي خطر في خلدي تدوينها كصفحة من صفحات تاريخ بفداد في العصر الشماني هو حادثة سنة ١٣٢٧ هـ. و سنة ١٩٠٤ م حت ان الوالي عدالوهاب باشا والي بنداد أراد ان يسجل عدد النسوة في العراق ويعطى لكل واحدة منهن تذكرة عنمانية (دفتسو نعوس) لاسما مدينة بغداد والنصرة والموصل بناء على طلب سلطاني صدر اليه من دار الخلافة الاسلامية استانبول ولما شاع الامر بين جموع أهالي بغداد قامت فنامتهم لما يحتفظون به من تقالمد موروثة وعادات عربية معروفة

بان هذا الامر الذي أقدم علــه الوالي ينس شرفهــم ويحط من قدرهم

وكرامتهم فخرج الرجال من أهالي باب الشيخ والصدرية ورأس الساقية وفضوة عرب يتقدمهم السيد احمد افندى النقيب يجموع محتشدة ومنهم

السيد محمد حمال الدين الكبلاني تحل السد محمود حسام الدين النقب كما خرج أهالي محلات بني سعيد وقنسر على والفضل يتقدمهم رؤساء تلك المحلات

مملنين السخط والاستباء تنقدمهم الطبول والدمامسات والابواق مسسلحين بالسوف والقامان والخناجر والنادق والمسدسات باهازيح شعبة وهوسات بغدادية تحنف لاهلها ولاصحابها حتى جر الأمر الى الاصطدام بين جموع الاهلين واجاندرمة ، الا أن الامر لم يحل بين تنفيذ مطالب الاهلين حيث احتشد الحسع ومعهم أهالى جانب الكرخ بطبولهم ودماماتهم وأهازيجهم

يتقدمهم رؤساء محلاتهم كما ان يعض النسوة من جميع تلك المحلات خرجن بمظاهرة أصا فقصد الجميع سراي الوالي ولم يخرجوا الا بعد أن قرر الوالي تأجيل الندِّر في أمر التسحيل فرجع الجميع يهمعون بنقاليد المرب المنوارثة • والاهازيم التي كانت تلقى من أهالي باب النسخ منها :

سد احمند تلهب تبيراته سند احمد يضوى ديوانه

سد احمد احجى بزايدته سد احمد المذخبور أنت

توفي السد عدالة النقب في ٧ محسرم سنة ١٣٤٩هـ وسنة ١٩٣٠م. وتوفي السند احمد النقب في سنة ١٣٥٥ هـ، و سنة ١٩٣٩ م ودفنا في غرفة

خاصة في الحضرة الكبلانية وكان كل من السيدين له مكتبة نفيسة .

٧ - السبة ابراهيم سيف الدين الكيلاني نقيب الاشراف

هو السد ابراهم سيف الدين الكيلاني ابن السيد مصطفى بن انسيد سلمان افندي نقب الأشراف ولد بغداد سنة ١٢٩٣هـ و سنة ١٨٧٦م فترجي في حجر الفضل والكمال وتعلم الدراءة والكتابة في الحضرة الكلانية ثم قرأ مقدمات العلوم على العلامة السيد بوسف العطا مدرسة الحضرة المذكورة وانه عالم فاضل واديب كامل منهجه الصدق والصراحة في القول والعمل ديسًا تقا صالحا همه الوحيد تمشية مصالح الحضرة الكلانسة واتبه يسعى السعى الحنث في حملها بمن لة علما تناسب مقام حده السيد الشيخ عدالقادر الكلاني قدمن سرد وانه يصرف من مالــه الخاص على يعض لوازمهــــا بدون تردد بالرغم من كثرة غلات وقفها وانه يحب الحير ويسعى اليه وله نظر ناقب ومعرفة تامة في الرراعة والناس فيه اعتقاد عظم لدمائة اخلاقه وصلابته في دمه وقد ساهم في مادين الخدمة العامة والحمعات الخبرية والمؤسسات الدينبة - وفي الهند عندما كان هناك ساهم في عدة مدارس لتعليم أولاد الفقراء وسرع في قضة فلسطين والجزائر كما ساعد الكثير من طلاب العلم الذين يدرسون في المعاهد الديبة خارج العراق • وله مكانة برموقة بعن أفراد الاسرة الكريسة يعرف من اللغات التركمة والفارسية والهندية والافعاسة وله محلس عامر بالماماء والادباء والفضلاء وارباب الحرف والمزارعين والملاكين يمحت فه القصايا العلمة والأدية والزراعة ومحلمه العامر في ديوان الحضرة الكلانة ،

٨ ـ مجلس السبه موسى شرف الدين الكيلاني

ومن أعلام الاسرة الكيلانية في عصره السيد موسى شرف الدين ابن السند سلمان النقيب ولد بغداد سنة ١٢٩٣هـ د وسنة ١٨٧٥ م وكسان رجلا فاضلا معروفا بالوداعة واين الجاب وبساطة الوجه وسعة الصدر كما كان موصوفا بالاحلاق الحسنة والشمائل الطبية ولهذه الصغات التي يتصف بها والملب عسه التي كان يضمها بين جنبيه حبب الى الناس و تخرج على الملامة السيد و من العطا مدرس الحضرة الكيلاية واتخذ له مجلسا في داره العامرة حيى أدسج هذا المجلس أشه بندرة علمية ومحصل أدبي يجمع اصناف الناس على احلاق ملهم وتحلهم ومذاهبهم وأدياتهم توفى سنة ١٣٥١ هـ و سنة ١٩٣١ م ودفن في الحضرة الكيلاية وأعقبه في محلسه ولده الشاب الادب الفاضل السيد عمر ولى الدين الكيلاية وأعقبه في محلسه ولده الشاب الادب الفاضل السيد عمر ولى الدين الكيلاية وأعقبه في محلسه ولده الشاب الادب المات الكيلاية تضم المات الكبرة عشم المات الكبرة عشم المهات الكبرة من مخطوط ومطوع توفى سة ١٩٣٨ هـ و سنة ١٩٣٩ م

٩ .. مجلس السيد معبى الدين الكبلاني ابن السيد عبدالرحمن النقيب

ابحد العلامة السيد عبدالرحمين أفندى النتيب ولدا عالما فاضلا أديا كاملا مو العالم المحقق السيد محيى الدين الكلاني من وجال العلم في بنداد تخرج عنى العلامتين الشيخ عبدالسلام المشهور بالشواف مدرس الحضرة الكلامه والسيد يوسف العلما متى بنداد و وكان ملما بنيا تقاة في ضبط حامياً لاب العرب وأخباريم حافظا لملقاتهم وعيون أشعارهم بنيا تقة في ضبط معردات المنة عارفا متضله بمعضلات النحو ولذا كان يعد حكما بن الادياء والشعرة نباحث معهم مسائل العلم ومشكلات الادب ويسدارس واياهم والبيرة المبلام والعرب وقد عين عضوا في مجلس اعبان الدولة المسانية بنا عليات المدولة المسابقة من في الحدر، الكبلانية و كانت مكتبة المخطوطة حافلة بعيون الكب المخطوطة بنسي المدورة الكبلانية و كانت مكتبة المخطوطة حافلة بعيون الكب المخطوطة بنسي المورة وأكثرها في اللمة والماريخ ه

١٠ - السيد عبدالقادر الكيلاني ابن السبد مراد النقيب

كان هذا الفاضل من العلماء الاعلام ومراجع الاسلام في مدينة السلام له ماع م م ل في العلوم المقلبة والنقلة وله مشاركة في الفنون الغريبة كان

نادرة من نوادر الزمان في علمه وأدبه ونقاء وورعه وصلاحه ونسكه ضم الى شرف النسب شرف الانتساب الى العلم قرأ على العلامة التسيخ عيسى البندنيجي وتخرح على العلامة الشيخ عبدالسلام مدرس الحضرة الكيلانية • انتهت اليه رئاسة اسرته في عهده انتخب عضوا في محكمة الاستثاف وكان له مجلس من مجالس العلم والفضل والأدب والارشاد في الحضرة الكيلانية وفي داره الكائنة مقابل مخفر شرطة باب الشيخ تعرض فيه نتائج الافكار وتبحث فيه المسائل من شتى العلوم والفنون أحيز من قبل رئيس علماء الشام الشبخ عدالفني الفنسي المداني ثم درس في الحضرة الكلانية مدة طويلسة وتخرج فنه حمع غفيرمن العلماء توفيسنة ١٣١٥ﻫ وسنة ١٨٩٧م ودفن فيالغرفة التي يسكنها التسح احمد الفككي رئيس المارية في الحضرة الكلانية • وأعقبه في محلبه الملامة المفضال السبد احمد افندي ابن السبيد ياسيين الكىلانى كان هذا في علمه وفضله كسلفه له محبة تامة للعلماء واعتقاد حسن في الصلحاء قرأ على الشيخ عدالسلام أفندى مدرس الحضرة الكيسلانية وتخرج على البلامة المحقق غلام رسول الهندي وأحمز من فبله اجازة عامة وكان السد احمد افندي من الحماظ في الحديث والنفسر كما كان كاب ادب ينفسه كثر الحفظ توفي سنة ١٣١٧ هـ وسنة ١٩٤٤ م ودفن في الحضرة الكيلانية وكان بشاركهما في مجلمهما العائم العاضل الورع البقي الزاهد السند تور الدين بن السيد محمود الكيلاني وكان على جانب عظم من العلم والفضل فهو عالم فاضل ادبب كامل ودبع متواضع تعخرح على العلامة السيد نوسف العطا مفي بغداد توفي سنة ١٣٤١ هـ وسنة ١٩٢٢ م ومن هذا الست الادب الفاضل الشاعر الكاتب السند محمد فائق بن السند محمود الكلاني قرأ على العلامة السند يوسف العطا وعلى العلامة الشبخ عدالوهاب النائب ودحل كلبة الحقوق في المهد العشاني اشنفل بالصحافة فأصدر جريدة ومجلة

- 11 -

١١ ـ مجلس السيد محمد حامد الكيلاني ابن السيد صالح الكيلاني

ود ذكر نا قبلا تحق صالحة من اعيان الاصرة الكيلانية والآن نزيمك حدينا وتحيلك علما بقاضل من فضائلها ورجل من رجالاتها الانفاذ هو العلامة العضال السيد محمد حامد الكيلاني كان بدرا ساطعا في سسماه عن اسره سا اتصف به من خلق عظيم وأدب جم وعلم غزير واحاطة تامة وخيرة جامعة بسر الحوادث وحوادث العبر وقد حاز في المهد المشاني على ارفع رتة دهو عضو في محاكمها الاستثافية وهو مستشار لولانها ووزرائها يأخذون برأيه الصائب فيتمرون بأمره كان له مجلس من مجالس بغداد يختلف اليه الناس على اختلاف طقاتهم وتباين مذاهمهم توفي في سنة ١٣٣٩ هـ وسنة ولعد التانوني المحرد التانوني المحازم الاستذ محمد صالح الكيلاية ماعفيه هي مجلسه وزارة المدلية م

۱۲ م مجلس السيد حسين ناصر الدين الكيلاني الاللاني الكيلاني ابن السبد صفاء الدين الكيلاني

مو العلامة السيد حسين ناصر الدين بن السيد صفاء الدين بن السيد عبدارحمن القيب ولد يغداد سنة ١٣٦٣ هـ وسنة ١٨٩٥ م وقد أرخ السيد محمد . مد التميمي عام ولادته بقوله :

أ سى الما زال قد نادى مؤرخه بشرى الورى بحسين ناصر الدين سنة ١٣٩٣ هـ

خم القرآن على الملا محمد الحاج فليح ودرس اللغة الافرنسية في مدرسة اللابين وقرأ على الملامتين النسيخ مبدالوهاب المائب والسيد يوصف المعللة مرافر المي المساة والتحق بالكلية الافرنسية المسعاة ومن حوزيف مندمة الادن والفلسفة واشتغل في الحقل السامي في الاستانة وانتخب عشوا

شمة الادب والفلسفة واشتغل في الحقل السياحي في الاستانة وانتخب عضوا مؤازرا لحزب العهد السرى بالنعاون مع الاستاذ فهمي المدرس وأخيرا تقرر التحافه بانلك حسين في مكة المكرمة للاطلاع على سر الحركة وعند وصوله الى مدينة حلب طلب من جاب احمد جمال باشا للمحاكمة في الادارة العرفية في عالمة لنان ثم وصل الى يغداد وعند وصوله بغداد طلسه الحاكم الملكي المام وقد حضر عنده واستجوبه ودخل منه في مواضيع شبي وقد لمس منسه ا^ل سعه المتواصل وهدفه السامي اعلان العمــــل على نيل النصريح اللازم

لاستقلال المراق فورا وطلب الاجازة للسفر الى الحجاز فأصرت داثرة المندوب السامي على عدم منحه اجازة السفر الى مكة ووضعته تبحت مراقبة لطفةً جداً

وقد مرت مدة قصيرة تمكن فريق من الوطنين من القيام بالاجتماعات المقتضية لنمين طريقة مخابرة المحتلين في السراق بلزوم اعلان استقلال البلاد والمترجم من جملنهم وكانت الاحتماعات تنعقد في داره في محلة باب الشيخ فترر هو وجماعته مقابلة انحاكم السياسي العام ومطالبت يما يلزم فضربت لهم المس بيل أمنة السر العام للامور الشرقيب لدى الحاكم السياسي العسام موعدا لمقابلتها تمهيدا لقابلة الحاكم العام وقد حضروا في الوفت المدين واستمرت

هذه المقابلة أكنر من ساعنين تم خرجوا من عندها فاهمين ان هناك شخصيات عراقبة كبرة كما تزعم هي تنصل بالمحتلين وتوصيهم بندم الانتفات الى مثل هذه المطالب وانه لسن من المصلحة متابلة الحاكم السباسي العام الذي يظهر انه كان قد اعتزم القاء القيض على مثل هؤلاء الاشخاص وفعلا فر فيهم من اصحابه الى خارج العراق واڤامته في اراضي حد مكسر مي اوا، ديالي وقامت

بعد ذلك النورة المراقبة وكترت الاجتماعات في مساجد بضداد ومجالسها وكان السند ناصر يشترك احانا في الاجتماعات بنغداد فقط وعندما اعلنت الحكومة الموقمة اصبح السد ناصر وأمثاله بصدين كل النعد عن الاعال التي كان يعلق علمها منها انتخاب لتمثيل حال العمراق تمثيلا صحيحا كي يتكون مجلس بأسسى يعين حدود اسملكة العراقبة ويضمن سنادة الشعب وحتوق المواطبين ويبحد من الأقطاع ويمعن نظام البحكم الذي لا يبحرم أي فريق من

المواطنين من الانتشراك فيه • وعندما أعلنت ملوكة الامير فيصل على العراق اختبر السد ناصر الكدلاني أمنا لللاط الملكني لعمل بمعسة الاستاذ قهمي - Y1 -

المدرس كدر الأماء فبقي في هذا المركز مدة تنوف على عشر سنوات وفي سنة ١٩٣٠ عندما ابر من الماهدة المراقبة الانكليزيسية تافضها يكل ما ارتي من قوة سرا وعلنا مع وجوده في البلاط وعلى الاثر الترح عليه ان يرشمح نمسه للنابه فاعتذر عن ترشيح نفسه راجيا نقله الى وظيفية أخسري فنقسل كسكرتبر أول للمفوضية العراقبة لدى المملكة المرببة السعودية وسافر مع الاستاذ ناحي الاصيل الوزير المتوض فمي جدة واتيح له ان بحج مرتين واحدة منهما مشنا على الأقدام ووفق في وضع أساس طريق الحجاز العراق البرى ومن الصدف أن أول بعثة تاءل من المراق لدى الملك عدالعزيز السعود كانت مؤلفه من السد تاجي الاصل وهو وزير خارجة الملك حسين والسد ناصر وهو أحد الامناء في اللاط الملكي ومساعد التشريفات لدى الملك مصل والسند عدالله الحاح والو امين السنير اللملك على ولا غرو فقبند كان ينطر بمين الحذر الى مثل هذه المعثة في تلك الظروف ومع ذلك وبالرغم من قبام تورة ابن رفادة على ابن الـ.ود وثورة العمير والحرب مع اليمن ممكن السيد. ناصر الكـالا بي من المحافظة على حسن العلاقات مع المملكة اعرافية والمملكة العرابة السمادية وقد حضر السند ناصر إلى بغداد باجاره • وباي في يغداد مدة طويلة قروج من السندة مترة خاتون بنت المرحوم السند داود فسناه الدين الكناالي وهو يحب والدت المرجومة السندة خديجسية خانون بثت المرحوم السند سلمان الكلاني تقب الاشراف الاسبق حنا شبسديدا وبثمي يداوم في ورارة الخارجية مدة . ثم بعد ذلك عين السيد ناصر قنصلا للعراق في كرمانشنه وملحقاتها وبمدها فنصلا في خوزستان ثم ارسل كقائم بالاعمال موقاً في طهران ثم في وزارة السيد جمل المدفعي التي تشكلت بعد الانتلاب العسكري ا دي قام به بكر صدقي قرر ابعاده الى بدرة وبعد مدة أجز لــه بالدودة الى بغداد ، وفى وزارة السبد توفق السويدى التى اشترك فيها السيد سمد صالح كوزير للداخلية أجيز له ولاصدقائه بناسيس حزب فاسسوا حزب الاتحاد الوطنى وانتخب رئيسا لجلسات اللجمة المركنزية للحسيرب وأصدر الحزب صحيفة الرأى المام والسياسة وفى ومن وزارة صالح جبر اغلمت المسحنةان والحزب وكان له مجلس عامر فى الحضرة الكيلانية يردد عليه الدياء والمفسلاء ثم نقل مجلسه الى داره الواقعة فى باب الشيخ بحرقية التوارة - وئيس له عقب فهو كنير الحساسية للاطفال وباذل كل وقت بحرقية التوارة - وئيس له عقب فهو كنير الحساسية للاطفال وباذل كل وقت الاهتمام بهم و ولا تشير عده أية تفرقة بين البشر على الاطلاق وقد اتفن من اللمات الامرسية وآدابها والتركية وآدابها والهندية والفارسية و وله آراه خاسة في بلسمة الدين الاسلامي وانه يكره الظلم ،

١٣ - مجلس آل الواعظ

بت الواعظ في محلة باب السنح من البيوت المعلومة مكاتبها المشهورة منزلها في بغداد وألى جميع العراق وفي سوربا وخاصة في بغداد والحلة والدوابية فلهم بين اللس احرام كبر لما تركوه من نزج ادمنتهم من مؤلفات بعية وكس تمينة فاخرة ولما انجوه من طلاب نجيا في مختلف الحاه العراق من الشام الى هسه ومن هيت الى الاعتلمية تم انحذوا سكام محلسة بماب الشنخ وكانوا بلعيون بالالاهمي تسبة الى حدم الاعلى ابراهيم بن ادهم كان المجلسهم العلمي ايسا كان صبت كبر وصدى واسع في مختلف المحلل العراقية تحتلف المحلول المن والحرف ومزع الله الوحود والاعيان والعلماء والشعراء وارباب المهن والحرف ومزع اله دوو الحاجة وسنغيث به المضطر حيث يجد صاله وما تعلمن حدث ما عبر اد كان مدرسة عالية أشبه بجامعة يتخرج منها العالم والادب

التمهير التسج عبدالرحمن السويدى صاحب حديقة الزوراء في سيرة الوزراء المتوفى سة ١٧٠٥ هـ وسنة ١٧٥٥ والعلامة الحافظ المحدث ابو المسالى النسخ عن السويدى صاحب المقد التمين المنويدى ساحب المساوم المديد في المرب والملابة الكبر ابوالفوز التسيخ عمد أمين السويدى صاحب المساوم الحديد في الري الى المن بي المحديد وسابلت المذهب في معرفة انساب العرب ووارت المجد وعواد الكمال العلامة الفاض التسيخ يوسف السويدى رئيس مجلس الاعيان المرافى الاسبق وصاحب المواقف المتمهورة في النورة المراقية واكبر انبجال ماحب المعافمة المرحوم ناجى باشا السويدى رئيس وزراء العراقي كان لهذا الفاضل مجلس حافل في محلة خضر الياس على نهر دجلة بهجاب الكرخ يحتلف الم المواد العلم ورواد الادب والعطاب السيلة ورحيلات الدولسة المتاسة المناس المناسفة ورحيلات الدولسة المناسفة المناسفة المناسفة ورحيلات الدولسة المناسفة المناسفة المناسفة ورحيات الدولسة المناسفة المناسفة ورحيات الدولسة المناسفة المناسفة المناسفة ورحيات الدولسة المناسفة المناسف

الفاضل مجلس حافل في محلة خضر الياس على نهر دجلة بجاب الكرخ يختلف اله اطواد العلم ورواد الادب واقطاب السياسة ورجالات الدولسة واعيان الامة وكان مجلسه مجلسا علمها ادبيا بحتا وصاحه من فقها الفانون المتضامين واعلام الخطابة والبيان والبلاغة المشهورين له خرة نامة واطلاع واسع في علم الفقه والدربية والفانون والادارة والسياسة والادب توفي مبعدا عن وطه سنة ١٣٦٧ هد وسنة ١٩٤٣ م هذا ما أردنا ان تحيطك به علما من ما تر هذه الاسرة في محالسها بنداد ه

مؤاناتهم : حديقة الزوراء ، في تاريخ الوزراء مؤلفها الشيخ عبدالرحمن السويدي - حاممة الامثال للنسيخ عبدالرحمن السويدي - العقد الشمين -

١٥ ـ مجلس ابي الثناء شهاب الدين السيد محمود الالوسي مفتي بقداد

١٠٠ ـ - بيس ابي الساء صهاب الدين السيد معمود ١١ توتي عني ب

الأسرة الالوسية من الاسر العراقية التي اشتهرت بعن انجيسه من العلماء والنضلاء والادباء ثمت بنسبها الى سبط رسول الله صلى الله عليه وسلم فهي علوبة في نسبها آلوسية في موطنها بغدادية في سكاها ه وعماد همذه الاسرة ودرة ماجها طود اللاغة وفحلها وامر السان يحر العلم المقلسة

- Y7 -

والنقلبة المفسر المحدث العقب الاصولي المتكلم النغلام المحجساج المؤرخ مفتيي بغداد الاسبق السند محمود الآلوسي تولي الافتاء بنغداد سنة ١٢٥٠هـ وسنة ١٨٣٤م بموجب الفرمان الدالماني وتصدد للتدريس في مدرسة الحاج امين جلى الاجهجي في رأس القرية وفي المدرسة العمرية المروفة في جانب الكرخ الوافعة باتصال جامع القمرية وفي مدرسة الحاج نعمان الناجهجي في محلة العمار سبع أبكار وتولى صدارة التدريس في المدرسة الفادرية والندريس في المدرسة المرجانية وقد قصد الله العلماء من سائر اقطار الممهورة • وكان له مجلس حافل معروف في محلة العاقولية من جانب الرصافة يختلف الـه رواد العلم واهل الفضل وطلاب المعرفة وعقلاء الشير والادبساء والشعراء والوزراء والكراء وكان من ملازمي هذا المحلس التسخ عدالاقي الممري والشاعر العبقرى السيد عبدالففار الاخرس وعبدالحميد الاطراقجي ونحيرهم من سادات ااملم وأهل القريض وقد حفظت أخبار هذا المجلس في كتاب حديثة الورود في اخار ابي الثناء شهاب الدين محمود للشبيخ عبدالفتياح التنهر بالشواق ومن هذا الكاب تسخ مخطوطة عندي تسخة يخط يدي . والسد الآلوسي له الفضل في انعاش الحركة العلمة والادبسة في عصره فكانت تعقد ندوات الادب ومجالس العلم تحت رياسته فبكون هو الحكسم العدل الفاصل بين الجد والهزل • تبخرج على الشيخ على علاء الدين الموصلي ان يوسف الخاط في مدرسة عانكة خاتسون بنت السمند على الكبر نقب الاشراف الوادية في محلة باب الشيخ توفي رحمه الله في ٢٥ ذي القصدة سة ١٢٧٠هـ. وسنة ١٨٥٥م ردنن في مقبره الشيخ معروف الكرخي وقبره

وقد تمانب على صدارة هذا المجلس اولاده واحفاده السادة الأفاضيل والعلماء الاكارم كالسيد ممان خير الدين الالوسي المسوقي مسنة ١٣٩٧هـ

طاهو ه

وسنة ١٩٨٩م والسيد عبدالله بهاه الدين الآلوسي المتومي سنة ١٩٧٩م وسنة ١٩٧٤م وسنة ١٩٧٤م وسنة ١٩٧٤م وسنة ١٩٧٤م وسنة ١٩٧٤م والعلامة الزاميد محمود شكرى الالوسي المتوفي سنة ١٩٤٧م هد وسنة ١٩٤٣م والعلامة الزائفي المقاضى الفاضل العادل السيد على علاه الدين الآلوسي المتوفي سنة ١٩٣٥م وقد دفن في جامع مرجان • والآن انتقل هذا المجلس من تلك الدار الديمة حبت خلت من اهلها الى دار سليل الكرام السيد هاشم الآلوسي من تلك اين السسيد احصد شساكر الآلوسي وللسعد هاشم ملائفي من تلك تتوسع في الاطلاع على ما لهدة الليت في عيام السلم والادب من أثر وفضل وعلى ما لوجاله من مفاحر ومكارم وآثار ومناقب فشدك الكتبات العامة وانخاسة في يمداد وفي خارج العراق تحفل بما لهم وقد سمرد كثير من وانخاسة في يمداد وفي خارج العراق تحفل بما لهم حد ساحر لكتير من والمسك الافرو والمدك الافرو والمدك الدفر والدر المنشر وأعمار العراق وغير ذلك وما نشر هي الصدف والمجلات لارباب القلم في الانظار العربية والاسلامية والمساحدة والمجلات لارباب القلم في الانطار العربية والاسلامية والمساحدة والمجلات لارباب القلم في الانظار العربية والاسلامية والمساحدة والمجلات لارباب القلم في الانقلار العربية والاسلامية و

المثول المدالحكم والسيد شريف وقد عترانا عليه في مخلوطات المكتبة الهادرية ورقعه في المكتبة ٤٩٣ وقد كتب المرحوم الالوسي بخط يده على ظهر المخطوط ما نصه حرفيا و عبدالحكيم على المطول والسيد شريف وهو احسن الحواشي واتميا كنه ينظير فلك المناطر المنصف وصبو من عوادى الزمان عندى وانا الفعير اله عر شأته محمود الأقوسي ثم كب بذيله بخط يده أيضا تحت عنوان عسحة من السيد محمود الى ولده عبداليافي مؤرخة سسة ١٩٥٧م وهذا نم بها: يا ولدى انبي حي اردت الشروع في قراءة المطول لم تكن نسخة عندى قدهت لاستوريها من المرحوم خليل اوندى الرحبي المفتى السبابق ببغداد فاسغرب لصغر سني قراءتي للمطول مع مزيد سروره رحمه انه بغداد فاسغرب لصغر سني قراءتي للمطول مع مزيد سروره رحمه انه

وحط السيد محمود الأالوسي مشات من الكتب منها كساب حاشسية

تعالى بذلك فوعدنى بنسخة أدعى انه قرأ بها فأتبت والدى عليه الرحمة وطلبت منه كاغدا اكتب فيه حواشى عبدالحكيم فاعطانى ثمن طبقتين فقلت له يا أبت الكلب يحتاج الى أكثر من ذلك والحجت عليه فحلف لا يعطينى اكثير من ذلك مع عدم نهيؤ أسبابه فيعت علالة لى بنلائمة قروش ونصف واشتريت بذلك كاغدا وكان الوقت شناء فعرضت من شدة البرد وعدم ما يقوم مقسام الذلالة وانا اشكر الله تعالى الآن كما ينبغى له سبحانه على ان وسع على بعا عو جل شأنه اهله و وانما ذكرت ذلك لك يا ولدى لترى نصمة الله تعالى على اذ كنت غير محتاج اليه وتصبر كما صبرت وتشتفل بالعلم كما اشتفلت انتفار فضل الله كما اشتفلت مناجا اليه و فلمل الشقلم فلما التنفل والله بعاد الدين من على والله تبارك وتعالى ذو الفضل المنابع حرد في شوال سنة ١٩٥٧ هـ محمود الالوسى و

يظهر مما تقدم أنه كان ابتهاد التلامذة في طلب العلم ساقا بسبب قلة المؤونة وضيق العيش وفي الحقيقة ان العلم رفع أقواما كانوا في زوايا الارض فأصبحوا من أطوادها واوتادها وخلدوا مجدا علميا تقافيا وترانا أدبيا تمتز به الامة وتفتخر به الشموب و وهذه مؤلفات آل الالوسى .

مؤلفات السيد محمود افتدى ١- روح الماتي وهو تفسير للقرآن الكريم في تسمة مجلدات ٢ - كاب تشوة الشمول ونشوة المدام ٣ - كاب غرائب الاغتراب ٤ - حاشية قطر الندى ٥ - يلوغ المرام حاشية عصام ٢ شسير سام المدلق ٧ - الفيض الوارد في شرح قصيدة مولانا خالد ٨ - الرسالة الامورية ٩ - الاجوية المرافية ١٠ - البرمان في اطاعة السلطان ١٩ - الطراز النفس في شرح قصيدة الباز الاشهب ١٧ - شهى النم في ترحمة شيخ الاسلام وولى المم ١٢ - النصات المنسية ١٤ - حاشية الحديد على مير المناتح الماتواند ١٨ - المقامات الاوسة ٠

والكاتب والناتر والشاعر والناجر والمحترف بما فيسد الامة ويرفع مقام اللاد وقد اشتهر هذا المجلس بالصدارة فيه من رجال هذا اليت الممور وأقشال هذا المجلس الشهور أخص بالذكر منهم العلامة الفاضى انشهيد السيد محمد بن السيد جعفر الادهمى الاعتلىي والعلامة الشهر ابو يوسف الناني في فقهه وعلمه وحسن تصرفه في مسائل الفضاء وتنظيم الصكوك والمؤلفات العلامة السيد محمد امين الواعظ وأخاه مدرس الحضرة الكيلانية وواعظها العلامة الكيد السيد عبدالفتاح الواعظ صاحب المؤلفات القيمة والمصائف النافهة والمعلامة الكير السيد مصطفى نور الدين الواعظ والعلامة شيخ القراه السيد جعفر افدى الواعظ والعلامة واعظ بغداد السيد اسماعيل الواعط ويقيتهم الصالحة مفخرة المعلم والادب في بغداد النادى والحاكم والرئيس ابو مصلفى السيد ابراهيم الواعظ رئيس النفيش العدلى في وزارة المعلية وعلمه أنسل :

اعد ذكر نصان لنا ان ذكره هو المسك ما كررته ينصوع ومجلس بيت الواعظ لم تزل آثاره الى اليوم مرفوعة العماد بفضل الاستاد الحليل السيد ابراهيم الواعظ ومن اراد الوقوف على تراجمهم فليراجع

الروض الازهر والمسك الاذفر والدر المنشر . وهي الناض الشهيد في ٢٥ شعبان ١٩٤٨ م وسنة ١٩٣٢ م وتوفي المدر والناح الماضل في إلى المناز و١٩٤٨ م وسنة ١٩٣٢ م وتوفي

السيد عدالفتاح الواعظ في طاعون بغداد سنة ١٣٤٦ هـ و سنة ١٨٣٠ م وتوفى السيد محمد امين الواعظ سنة ١٣٧٣ هـ وسنة ١٨٥٦ م وتوفى السيد مصطفى بور الدين الواعظ سنة ١٣٣١ هـ وسنة ١٩١٢ م وتوفى السيد اسماعل الواعظ سنة ١٣٦٣ هـ وسنة ١٩٤٣ م ٠

۱۶ ـ مجلس آل السويدى

أسرة آل السويدي من أسر العلم والأدب والأفتاء والتدريس والتألف ليس في بنداد فحسب بل في كافة انحاء الممورة أصل سكني هذه الاسرة قرية الدور التي تبعد عن سامرا، ^(١) تبغ منها رجال افذاذ رفعوا للعلم مقامه وجعلوا للاسلام مكانة مرموقة وعزة محصنة بما بذلوء من غال ورخيص وبما اذابوه من تناج ادمفنهم وتناثج أفكارهم في سبيل خدمة المجتمع الاسلامي ترجم لهم كثير من العلماء والادباء في كتب السمير والتراجم والطبقمات والتاريخ وسردت مؤلفاتهم وآثارهم التي لا تمد ولا تحصي في تلك الكتب • عنوان هذه الاسرة وعماد مجدها العلامة شمخ الاسلام الفقيه المحدث اللغوى النحوى النسم الاديب صاحب المؤلفات الرائمة والتصانف الفائقة شنخ علماء عصره على الاطلاق والذي انعقدت له المرجعسة في التسدريس والفنوى والفضاء من جميع الآفاق أبو البركات الشيخ عبدالله السويدي العباسي مدرس الحضرة الكيلانية ومدرس المدرسة العمرية في جانب الكوخ ورثسن المؤتمر العام الذي عقده شاه العجم نادرشاه في النجف سنة ١١٥٠ هـ. وسنة ١٧٣٧ م وجمع له علماء الفريةين فكان يوما مشهودا كما جاء في رحلتمه وفي الرسالة الني افتطفها العلامة النحائة الشيخ محب الدين الخطيب وطبعها تحت عوان مؤتمر النجف ٠

كان لهذا الامام الفاضل مجلس من مجالس العلم والادب المسهورة يقداد وان أردت الاحافة باخبار هذا المجلس وما يبحث فيه تكون على علم يبه اذا عرفت ان صدر صدا المجلس هو ابو البركات النسيخ عبدالة السويدى المرفى سنة ١١٧٠ هـ و سنة ١٧٥٦ م وفعد تولى صدارة هدا المجلس من بعدد انجاله واحداده وهم تحق صالحة لم تمل مكانتها عن مكانة ذلك السلف الصالح رفعة ومقاما تخص بالذكر منهم العلامة الكير المؤرخ (١) النفحة المسكية في الرحلة المكية للشيخ عبدالله السويدى مخطوط

عندى نسخه بحطى •

مؤلمات ولعه السيد ندمان خبرالدين الا لوسى ١ ــ الاصابة في منسم النساء من الكمابة ٧ ــ جلاء العينين في محاكمة الاحمدين ٣ ــ اندام كتاب حديمة الهررد ٤ ــ غالة المواعقاً -

مؤندات ولده الأخر السيد عدالة بها الدين الالوسى ١ _ كتاب المحكم

والمرام في قب بغداد دار السلام •

مؤلفات السيد عدالحميد الالوسى - شرح الامالى ه

مؤلفات حفيده السيد محمود شكرى إلالوسى بن السيد عبدالة بهساء الدين الالوسى ١ ــ كتاب بلوغ الارب في أحوال العرب ٢ ــ رسالة في الماء ٣ ــ كتاب الضرائر الشعرية ٤ ــ المسك الاذفر في رجال القرن التاني عشر والثالث عشر ٥ ــ عاية الاماني في الرد على البهاني ٦ ــ صب المذاب عسلى من سد الاسحاب ٧ ــ شرح قصيدة النسب ٨ ــ كتاب في ترجمة السيد أحمد الرفعي بنداد ٥ ــ كتاب مناريخ بنداد ٥

مؤلفات حقيده السيد على علاء الدين بن السيد نصمان خبير الدين الالوسى ١ ــ نظم الاحرومية فى النحو ٧ ــ كتاب الدر المنتشر فى رجال التمرن النام, عند والناك عند ٠

١٦ _ مجلس آل الجميل

أسر، آل الجبيل عربة من الاسر المروقة بعلو المكانة ورفعة المقام ، والوحاهة والنام والادب والدين في الاوساط العراقية كافة فهي عرفة مي النسب شريفة في الحسب وهبهم الله تعالى من محاسن الاخلاق وكرم السجاما مجاما ما جعلهم كشقائق النسان في هراديس الجنان وكنار على علم حملوا من ما العلم والزعامة ودحا من الزمن فكم انحبوا من عالم تقتضر به الملماء وكد انجبوا من زعيم كيس درة في تاج الزعماء وهكذا - ومن مشاهير هذه الاسبق السبد عبدالمتني الجميل صاحب السولة والجولة في محافل بغداد العلمية والسباسية وصاحب الكلمة النافذة على الحكام والجولة في محافل بغداد العلمية والسباسية وصاحب الكلمة النافذة على الحكام

والولاة وصاحب المقام الرفيع بين العراقين ، كمان عالما متضملها وتساعرا مجدا وكاتبا ناترا بليفا وفقيها أصوليا محدثا حتى فوضت البه يفضل ذلك مقاليد يغداد فهو المرجع في الملمات والمفزع في الشدائد كانت له أبهة كابهة الملوك وحاشية كحاشية الامراء ، ثم أعتبه العلامة محمد افندى الجميل فقد افنس خصال الخير من والده الكريم واخذ بأسباب المجد من رجالات بيته المنظم فكان كما قبل ه

بابه اقتدى عدى في الكرم ومن يشابه أبه فمما ظلم

ثم خانهم رجل ساعنه في عالم السياسة وقطب وحيي ادارة بلده بالعملم والحصافة والفهم والحزم والمنزم والشدة والشكيمة الذي جمع بين الفضائل وحوى كريم السجايا والمآثر ورضع لبان المجد فلحق الاكابر بعجليل المفاخى ذلكم هو البدد عسى غات الدين الحمل تقلد مديرية معارف بغسداد سنة ١٣١١ هـ سنة ١٨٩٣ م وأعقبه معالى السند فخر الدين الجميل فحل محل أبه وحده • ومن هذه الاسرة السيد مصطفى وفي الجميل كان أديبا فاضلا دما عاقلا توفي في رمضان سنة ١٣٧٤ هـ سنة ١٩٠٩ م • ومن هذه الاسرة الملامة الجلل الأصولي اافقيه المحدث الجدل المحجاج الشبخ عبدالجليل بن الحاج أحمد الجميل عضو المجلس العلمي سابقا ومدرس الأصفية له مؤلفات قسمة توفي في ١٧ محرم سنة ١٣٧٧ سنة ١٩٥٧ م • ومن هذه الاسرة العالم الفاضل الحاكم النزيه الحاج عدالمجبد عضو المجلب العلمي حالا والذي أشفل عدة وظائب تضائبة فكان حاكما تزيها وغير هؤلاء من الانحاب والاشبال كمعالى الأسناذ السد حسبن الحميل رئيس نقابة المحامين سابقا تقلد عيسدة وظائف قضائبة ثم عهدت المه وزارة العدلية وكذا مسعادة الاستاذ السبيد عدالقادر الحمل عضو محكمة تمنز العراق والحاكم العادل والأداري النزيه سعادة الاسناذ مكى الحمل مدمر النسوية العام والساعر الشسهور الاسمتاذ السد حافظ الحمل • كان الهؤلاء الكرام مجالس عامرة في أماكن منصدة يبغداد مرت عليها سنون واعوام تزخر بما تضم من فطاحل العلماء كالملاصة السيد محصود الالوسى مفتى بفسداد ، والصلامة السيد محصد أمين الواعث و وبحفسل فيهسسا من الأدباء التسساعر التسبهور السيد عبدانضاد الاخرس والشيخ صالح التبيعى وغيره ، توفى السيد عبدالفنى الجبيل في ٩ ذى العجبة صة ١٢٧٩ م سنة ١٨٦٨ و كانت ولادته في ٢٠ ذى القمدة سنة ١١٩٨٩ ه سنة ١٩٧٨ م وتوفى السيد محمد الهدى الجبيل في ٢٦ رجب سنة ١٣٦٨ وسنة ١٩٨٠ وعنة ١٩٥٠ م في محبد أل الجبيل الواقع في محدة قبر على و توفى السيد عيسى غيات الدن الجبيل في ١٥ مماه وسنة ١٩٨٠ وسنة ١٩٤٨ م سنة ١١٨٠ م ١٩٤٠ م

وأن الجميل أصل سكناهم في سورية ثم نزجوا عنها وسكنوا الحديثة ثم سكوا بنداد • وقد شيدوا مسجدا جامها تقام فيه الصلوات الخمس منابل دارهم في محلة قنير على •

۱۷ ــ مجلس آل الشاوي

ال أسرة أن التناوى من الاسر العربية العربية في العراق تمت بسبها الى فخد أن شاهر من قبلة السبد المروقة بكترة عددها وشدة بأسها ومواقفها بوجه المحتم عند اعتداءاتهم على العراق خصوصا مدينة بنداد (11 • فكم جالت وكم سات في عدة مواقع ومعادك فاذاتتهم الامرين وجعلت صوء عاقبتهم عبرة المسترب و كانت قادتهم في هذه المارك والوقائم بعد حد هذه الاسرة الامير سليمان بد الشاوى الكبير ثم انتقلت الى أولاده واحفاده ، فهم ذوو مكانة مرمونة و بد مد وف مشهور في جانب الكرخ وقد توارث هسدا الفضل وحفليهذا المجد عدالمجيد بك الشاوى فكان هذا الرجل بالاضافة اليما اشتهر به من انوحاهة والمكانة جامعا للعلم والادب مجال للعلماء والادباء المعجلس حافل (1) مظالم السعود في اخباد الوزير داود مخطوط عدى نسخة منسه (1) مظالم السعود في اخباد الوزير داود مخطوط عدى نسخة منسه (1) مظالم السعود في اخباد الوزير داود مخطوط عدى نسخة منسه

(۱) مقالم المسعود في احياز الوزير داود محفوظ عندي نسخه ه وهذا لم طلع وقد طبع مختصره ٠ يختلف اليه رجالات الفضل وأسياد ابقلم ورجالات الدولة و قطرح فيسه المباحث في شتى المواضيع العلمية والادبية والسياسية والاجتماعية والتجارية والراعية يزيدها لطافة هو بتكانه المشهورة وظرفه المعروف ومداعياته المستمة وحكاياته المبعبة فيتجاوب معه الظرفاه والادباء فيتازعون الظرف والادب ولا يخلو مجلسه من أمال عبدالله الخياط ومحمد بسيسد المسلفي الخليل والملا عود الكرخى وغير هؤلاء بالإضافة الى من يحضر هذا المجلس من أكابر الملماء والنسراء في مدينة السلام ومجلسه هذا واقع في جانب الكرخ ظهر جامع الحنان وقد تقاد وطائف كبيرة وكان يتعاطى النسر والكتابة وله معرفة كبيرة بأصول الخيل وطرق تربتها واقتائها وله مجموعة أدبية لدى ورته توس في ببروت سنة ١٩٢٤ ع

ومن هذا البيت الكاتب الشاعر عبدالحديد الشاوى وأحمد بك الشاوى وان الجد الاعلى سليمان مك كان قد شيد مسجدا جامعا في جائب السكوخ كما حبس جميع أملاكه بغداد وخارجها على ذريته بموجب الوقفيات الصادرة من محكمة شرعة بنداد المؤرخات في ربيع الاول سنة ١٩١٧م وسنة ١٩٩٨م وقد حكم بصحة هذا الوقف السيد الساعيل قاضى بغداد اذذاك وصادق عملي هذا الحكم خلفه السد فض الله القاضى بعدية بغداد «

٨٨ ــ مجلس السادة الطبقطبة

أسرة آل الطبقجلي أصلها من مدينة حما من أعمال سوريا (١٠ جمعت الفضل من أطرافه وحفظت المجد بأسبابه علا كلا متارها مي دنيا العلوم وارتفع لها متام في مبادين السرف والسيادة فهي حسينية في تسبها رفاعية في متسبها أضافت الى شرف النسب شرف الانتساب الى العلم والادب فنغ لها رجسال كانوا في سماه العلوم بدورها وفي دنيا الأداب أوتادها أشهرهم العلامة الشهير (١) كتاب العد المنتشر في رجال القرن الناني عشر للعاج على الالوسي

مخوط عندي نسخة منه بخط بدي ٠

والأمام الذبه الأصولى المتكام مغنى بغداد الاسبق السيد احسيد افسيدى السبتي السيد احسيد افسيدى السبتي الدوقى سنة ١٩٦٨م والاده واحتاده الأعلام مهيم السيد محمد افدى الطبقجل مدرس الملية المتوفى سنة ١٩٦٥م وسنة ١٨٩٨م والعلامه السيد محمد سعيد افندى الطبقجل مغنى بغداد ابن السيد محمد أمين العدر النه المدرسين في المدرسة الملية بغداد وهو اس السيد محمد صالح المدرس بن العلامة النسبخ اسساعيل بن السيخ خليل بن النسبخ اسساعيل الحمسوى ثم الحديثي تم المنسبدادى مغنى بغداد (⁽²⁾ ومهم السيد محمد صاحد المحمدون ثم الحديثي تم المنسبدادى مغنى متداد (⁽²⁾ ومهم السيد محمد اسعد الطبقجل مننى الحلة فكانت هذه الاسرو من تلك الأسر التي اختصابا الله تعالى برحته وخصها بكثير من الفضائل والمناف والمناف والمدود والمناف والمدود والمنافق وقد لهم الرحال من الأسراء والإبدا التري والمناهزة كيت الألوسي ويت القيادة ويت معطفي وأسرها روايد القري والمنافرة كيت الألوسي ويت القيادة ويت معطفي الخيل وقد ختم هذا البت برجل فضل من أفاضهم وعلم من أعلامهم ذاكم هو العلامة السيد محمد ناهم المنتجل بن السيد محمد سعيد المغنى و المساهدة المسيد محمد سعيد المغنى و المسيد مستحد سعيد المغنى و المساهدة المسيد محمد سعيد المغنى و المساهدة المسيد محمد سعيد المغنى و المساهدة المسيد محمد سعيد المغنى و المساهد المنافقة السيد محمد سعيد المغنى و المساهدة المسيد محمد سعيد المغنى و المساهد المنافقة السيد محمد سعيد المغنى و المساهدة المنافقة المساهدة المنافقة المساهدة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المساهدة المنافقة المنافقة المساهدة المنافقة المنافقة المساهدة المنافقة المساهدة المساهدة المنافقة المساهدة المنافقة المساهدة المنافقة المساهدة المساهدة المساهدة المنافقة المساهدة المساهد

كر لهذه الامرة محلس معروف في محلة العاقولة بضحهاد وصف برواده عن أول الفشل وعرف بالمختلفين اليه من أعيان الكمال فعجلسهم كهف الموزين وكعبة التاصدين ومجمع العلماء العاملين ومنتدى القصسلاء الكامل ولا تسمع فيه الا ما يطيب النفوس وبريح الافتحة وينعش الارواح من أحادث علمية وادبية واخبار الريخية ووقائع اسلامية لا يذكر فيهسا الا الخبر ولا يعرف عنها الا الذكر الحسن واعقب السيد محمد نافع الطبتجلي ولدين وهما السيد عطا الطبقجلي ومعالى السيد فخرى بك الطبقجلي وذير العدلة باعا فقد قاماً منام أسلافهما في مجالسهم العلمية .

 وديوانا للملامة السيد محمد اقتدى الطبقجلي مدرس العلية فقد جملها مدرسة علمية ونسب فيها مدرسا العلامة الفاضل المحدث الشيخ داود المقتبندى وجعل لها مكبة حافلة بالمؤلفات الخطبة القيمة النادرة وجيس لها اوقافا جسيمة لادامها وجمل تولينها بيد الارشد فالارشد من أقربائه ويسبب النزاع التالم بخصوص الولية وضعت مديرية الأوقاف يدها على المدرسة وموقوفاتها وأخذت تديرها زاعمة انها من الأوقاف الشموطة م انتهى ه

١٩ ــ مجلس الحيدرية بنقداد

مدينة السلام حافلة يأسر العلم ويوت الكسال ورجالات الدين قمن هذه الاسر أسرء السادة الاشراف الجدرية عرفت هذه الاسرة بجدهم الاعلى الشريف أحمد الاعرابي وكان من بادية الحجاز فتحضر في المدينة ويتصل نسبه بالامم موسى الكاظم رضى الله عنه وقد هاجر بعض من سلالته الى العراق والبعض الى ما وراء النهر وكان اول تزولهم في البعرة يأخذون الجزية من الهود والنصارى والصابئة الذين كانوا في تلك الحاضرة نم أبدلت الجزية بدرهم معينة في عهد السيد بمداخفور الجدري معتى الشافعية ببغداد وكان يتأساها من خزينة البعرة واما الذين طعنوا الى ما وراء النهر فتشأت منهم الدولة الصفوية في الدار الفارسة وواصال هذه الدولة بالحيدرية برنقي ال الشيخ صدر الدين بن الشيخ صفى الدين المنوفي سنة ٢٣٥ ها وسة الى الشيخ

(١) عنوان المجد أي احوال بفداد والبصرة ونجد السيد إبراهيم قصيح
 الحددي • مخطوط • عندي نسخة منه بخط يدى •

وفاضلا معروفا بتبحره وتخصصه في كثير من العلوم وحاصة الدارم العقلية من منطق واصول وحكمة وهنئة وهندسة ورياضات وطبيمات وغير ذلك مير الفنور الغريبة ، جامعا لأسباب العغير والبركة ولاجل ذا دانت له رقاب الفضلاء وشد له الرحال من جهات الدنيا ، فما من اجازة علمة عامة أو خاصة الا وعن طريقه تأتى واليه ترفع^(٢)والى جانب ما اشتهر به من التضلسم في الملوم كان وجيها كامل الوجاهة ورجلا اجتماعيا تعليب بمجلسه النفسوس ء وترتاح اليه الأفئدة ومجلسه في رأس القرية من بغداد مجلس العلماء ومجمع الادماء وقد ظلت بركة هذا الشيخ الجليل في عقبه الى زمن أريب فنوارث فضله أحفاده واولاده السادة العلماء منهم السبد عيسي غباث الدين الحدري فقد تبخرج على أمين الممرى وتوفي سنة ١١٨٧ه وسنة ١٧٦٨م • ومنهم السبد حيدر الحيدري مفتى بغداد والسيد عبيد الله الحيدري والسيد عدالغفور الحيدري والسيد أسعد الحيدري التوفي سنة ١٢٥٨ هـ وسنة ١٨٤٢ م والسيد ابراهم فصبح الحيدري المتوفى سنة ١٧٩٩ه وسنة١٨٨٦ والسد صغة الله الحيدري المتوفى سنة ١٧٧١ه وسنة ١٨٥٤م وقد أشغل هؤلاء مناصب علسة رقعة ومرانب دينة جليلة منها افتاء الحنفية والشاقعية في بغداد والتدريس في مدارسها العلمية قهم مقزع طلاب العلم وكهف الطالبين ولهم مؤلفات اشته _ بدقة تحرير انها وجلالة معانبها خصوصا في الفنون العتلمة والأدبية ـ والناربحة ومنها ما هو بخطوط ومطبوع وتراجمهم محفوظة ومدونة في كناب الروض النظر للعلامة الشبخ عثمان عصام الدين الممرى المتوفى سنة ١١٨٤ هـ وسنة ١٧٧٠ م وفي شمامة المنسر للغلامي وفي مطالع السعود للشبيح عثمان من سند النصرى المتوفي سنة ١٧٤٧هـ وسنة ١٨٢٩م وقيد يقي هيذا. المجلس قائما عامرا بمن تعاقب عليه منهم من الاحفاد خصوصا الفاضل السمد

درويش الت الحدري تاظر الاوقاف بنداد المتوفي بسنة ١٢٩٣هـ، وبسنة (٢) شبيامة العتبر للقلامي * مخطوط عبدي تسبخة منه بخط يدي ء ومطالم السمود في اخبار الوزير داود • مخطوط •

مه من بعده حيدر بك الحيدري ومن بعده الفاضل الاداري المعروف عدالرحمن باشا الحيدري كان هذا الميدري كان هذا من الأسلماء أوجه عبدالله الحيدري كان هذا الأسلم أو الميدالله الميداله الميدالله الميدالله الميدالله الميدالله الميدالله الميداله الميدالله الميداله الميدالله الميداله الميدالله الميداله الميداله الميداله الميداله الميداله الميداله

قد اوهنت جلدى الديار الخاليه من اهلها ما للديسار وما ليه توفى السيد صبنة الله الحيدرى الذى تتلمذ عليه الوزير داود بانسا سنة ١٩٣٧هـ ودفن فى الحضرة الكيلانية وتوفى السيد ابراهيم فصسيح الحيدرى سنة ١٣٩٩ مد وسنة ١٨٨١ م ودفن فى الحضرة الكيلانية • وتوفى عبدالرحمن باشا ١٣٥١ مد وسنة ١٩٣٧ م

۲۰ ـ مجلس الشيخ عبدالرحمن الروزيهاني

هو النبيخ عبدالرحون بن حسين بك الروزبهاني كان امام عصره ومرجع كبراه مصره وكان مضلها في علوم المقول منبحرا في فنون الفروع والاحسول له بد طولى في النطق والحكسة والجدك والاصول والخلاف والللسفة وعلم التصوف والاحلاق والآلهات تنجرع علم كبر من الملماء وجمع عقير من الفضلاء حتى ذاع صبته وعلت مرتبة وخفل مجلسه الذي كان يقيمه في محلة داس القرآ بعداد بعلماء البله وأهاب الاصة وزعماء النحم وقد ترجمه كتير من الملماء والادباء ونوهوا به وبسيرته العطرة وهو تنخرج على علماء المجدرة وفال عنه السيد ابراهم فصبح الحيدري نصا: هو الملامة التحرير والفامة الفدير صاحب البد الطولى في الملوم المقلة والقلة والقلة مناهر المراق المشهور في الأوان المالية الوعرة التي السرة المساورة النسية بالنوع القلية والقلة شدم الدراق المشهور في الأوان المالية المناقبة النسية بالمراق المشهور في الأوان المالية المناقبة والنسة مدالوحين المساورة المناسخة عمدالوحين

الروزيهاني(١٠ وكان من أكابر العلماء ذا جاه ووقار اخذ العلم عن العلامة الزيادي الكردي وعن العلامة الشبخ صالح الحدري واحذ عنه علماء كترون واستم به الباس انتفاعا عاما وقد درس العلوم اربدين سنة موالية ، وله من النحقيقات ما يكتب على العبون وقد قام مقام حضرة مولانا خالد في مدرسته بغداد وكنت اسأله عن المواضع المشكلة من كتب المقول الدقيقة فكان يشفى غليلي وكزر حلان المشكملات لاهل العلم وقرأ عليه العلامسة داود باشسأ والى بنداد وتوفي سنة ١٧٧٠ه. وسنة ١٨٥٣م(٢) وترك في محلسه ولده الفاضل احمد افدى الروزيهاني فسام مقامسه وترك ولدا أخسر هو الشسخ محمد الروزبهاي وتزوج ابنته اسماء خاتون بممتو درويش افندي الحبدري ناظر الاوءف بعداد ومن بناتهما المسمدة منعرة خاتسون بنت درويش الحسدري تزوحها الناضل السبد عدالة أفندي النقب فانحت لبه السبد يوسف الكبلاس والسبد عدالنادر الكبلاني وينتا واحدة تزوجها السبد درويش يك الحدري بن حسدر بك الحسدري واسماء ختمون المذكمورة كانت مبر الصائحات العابدات فتهد حسب املاكها الواقسة في محلمة رأس القريمة شارع الساسر على قراءة القرآن الكريم واطعام الطمام للعقسراء بموجب الوقيمة الدادرة من محكمة شرعة بقداد المؤرخة سالح صفير سنة ١٣١٧ وسنة ١٨٠٨ وتوفيت الواقفة سنة ١٣٧٥هـ وسنة ١٩٠٧م •

21 ـ مجلس الشبخ طه بن عبدالرزاق الشواف

دو النسخ طه السواف ابن عبدالرزاق السواف واسرة آل النسواف
 اسرة عربة لها في حانب الكرخ بيت رفيع الساد عبد اسرتهم النسخ
 عبدالر بالذواف والشبخ عدالرزاق الشواف ومنهم العلاصة النسبخ طه

(۱) الروزیهانی اصلها روزبیانی و معمی روز البهار وبیانی الفجر ای دجر انداز رهی اسم قرید صفیرة فی تاحیة فره حسن بعوار مدینة كر كوك * (۲) عنوان المحد فی احوال بفداد والبصرة و نجد * مخطوط * عندی تسخه مه بخط یدی * النبواف كان هذا عالما من الأعلام اشتهر بين الخاص والمام باصبول الفتوى والمدرس نقلد قضاء الصرة مدة طويلة وتالمد الاقاء في المصرة ايضا وكان يشال جهات الغدرس في اماكن متعددة في جابي الكرخ والرصافة وكان تتاعرا فصيحا وكان له مجلس عامر يتردد عليه الملماء والادباء ومن اخباره ان النبيخ سه المشار الله في سنة ١٩٣٧، وسسة ١٨٨٩م ذهب الى دائسرة الرئف بنعداد لقبض واتبه الشهرى عن الجهات العلمية الني كان يشغها الويف بنعد المناز في سعوها الفحيات العلمية التي كان يشغها سابها بعض الفتور في سعوها السوقي بسبب النورات الداخلية واختلال الامنية للمشاغبة على الحكم المشائل آنفاك ارسل السيخ طه افندى الشواق ليرة واحدة بيد على الحكم المشائل آنفاك ارسل السيخ طه افندى الشواق ليرة واحدة بيد على الحكم المشائل آنفاك ارسل السيخ طه افندى الشواق ليرة واحدة بيد على الخار في نفسه مشاعرها فانشد مرتجلا :

قبل لامير المؤمنين الذي قبد عنا بالجود واللطف درمسه اشحى ودينساره في سوق بفنداد لدى الصرف اذل من طالب علسم أي لحاجسة داشرة الوقف"

توفي رحمه الله يوم النميس ١٤ صفر سنة ١٣٧٨ هـ وسنة ١٩٩٠ م بر . فن في مقبرة الحسن البصري في الزبير .

٢٢ - مجلس العلامة الشبيخ عبدالملك الشبواف

التبخ عبدالملك بن التبح طه التبواف و بطيسة الحال يكون همذا المجلس لادل العام والادب لان لصاحبه مكانة ملومة بين الطمعاء فهمو عالم ذخل اشتهر بنضلمه في علوم اللغة العربية فقصد الله طلاب العلم والموقة والود من كان صوب رحدب وتخرج عليه كثير من القضالاء والادباء وقعد (١) .حدوعه المسند احدد السند باسن الكملاني مخطوطه لم تطبع و

تسنم مناصب علمية دقيقة منها تدويس المدوسة التادرية في الحضرة الكيلانية ومنها الافتاء في البصرة ومنها قضاء بنداد ورئاسة مجلس النمييز الشرعي بنداد وكان يتردد على مجلسه نرمة تنسب الى العلم وتنزيا بزى اهله مع ما اشتهرت هذه الزمرة به من البلادة والنفلة ولكن كانت ناكهة مجلسه بل فاكهة مجالس بغداد منهم الشيخ عبدالرحيم مدرس الجزيرة (الصويرة) ومنهم الشيخ شهاب الدين المحتى والشيخ شهاب الدين الفسادع والاسستاذ الشواف مع مؤلاء دور مضحات في النكت فهو يطرح بينهم اسمباب الزاع والمجادلة عن مسألة علميه أو كن الفحات بن الحاضرين في ذلك المجلس بل يحدث التضارب بينهم فيكن الضحات بن الحاضرين في ذلك المجلس ثم يقوم الاسناذ الشواف بدور الصلح بينهم ومكذا دواليك ه

وفي رحمه الله في ١٨ جمادي الاولى سنة ١٩٣٧م و ٣ شماط سنة ١٩٥٣م بيغداد ودفن في مقبرة الشيخ معروف الكرخي وأغفب أولادا نجياء

٣٣ ــ مجلس الشيخ قاسم البياتي

مو الشيخ قاسم بن الشيخ محمد الحتفى من علماء بضداد الابسرار وسنحانها الاخيار مو ذلك الزاهد والعالم المتسهور والمسروف بالاوساط الملية اشيخ العلامة قاسم الباتي كان من المدرسين ومن مراجع الارشاد تصدر لمدريس في جامع النمائية الواقع منابل البريد المركزي بغداد وقد تخرج على العلامة الشيخ عيمى البنديجي واجازه اجازة علية عامة مؤرحة اسخر على العلامة الشيخ عيمى البنديجي واجازه اجازة علية قامة مؤرحة الله طبعه كبرة من العلماء كانت تعد في المعافى الاولى شهم العالمان الكبران الد طبعه كبرة من العلماء كانت تعد في المعافى الاولى شهم العالمان الكبران الشيخ عدائوهاب النائب واخوه الشيخ سعيد افندى وغيرهما من الفضلاء وكان رحمه الله محترما كريما سليم القاب لمه مجلس علمي وارشادي في حام المعامية يقصده الخاص والعام وفي ناوية وضل وكنان وارشاد توهي في سنة ١٣٧٥ه، وسنة ١٩٠٩م ودفن في زاوية وحضل وكنار ورساد ورشار ورساد ورفن في زاوية

المبدروسى الواقعة في محلة راس الساقية قريبا من جامع النسيخ عبدالقسادر الكيلانى وقد رئاء الشاعر الكبير الانسناذ الرسافى بقصيدة عصماء مثبته فى ديواســــه •

٣٤ ـ مجلس السيد عبدالرحمن الادهمى

هو القاضي السد عدالرحين الادهمي ابن السيد عدالوهاب كان رجلا فاضلا عالما فقيها قاضيا عادلا ورعا عفا نزيها يتجنب المحرمات ويتورع عن النسهات تخرج على العلامة النسخ عبدالسبلام مدرس القادريمة وكان حافظا للقرآن المغلبم عين قاضا في الحلة سنة ١٣٩٧هـ وسنة ١٨٧٥م ثم في كربلاء واشتهر بالمدل والنزاهة وبفصل الخصومات بين الساس حمدت ان ترافع امامه طرقان يتنازعان ملكا موقوفا على جهات مصنة فطالت مدة المرافعة حتى مل المتنازعان من طول المدة فجاء أحدهما البه ليلا يحمل معه خمسمالة ايرة عثمانية ذهبا فطرق الباب فخرج اليه القاضي وسألمه عن مطلب، وسبب مجنَّه في ذلك الوقت قاجابه قائلا : اني قد علمت انك رجل مضياف وصاحب ديوان تحتاج الى مصارفات واسعة وهذه الخمسمائة لبرة حملتها اللك لتستعين بها على فضاء حوائجك ولوازمك وان لى قضة اتنازعها مع خصم لى عندك وقد طالت مدة المرافعة حتى مللتها فارجــو انجازها وحسم الدعوى • فقسال ك القاضى دعنى ادخل دار الحرم ثم اخرج اليك هنيهة ، فدخل القاضمي دار الحرم واخذ منها شمعة صفيرة واشعلها ثم جاء بها الى هذا الرجل وقال له : ارجو منك ان تضع اصبعك على هذه الشعلة الضعيفة فابي دلك الرجل فقال له القاضي : لماذا تأبي ان نضم اصمك على هذه الشعلة فقال الرجل : ياحضرة الفاضي يحترق اصمعي فكنف افرب لها فقال له القاضمي يا ونسدى ان كانت اصمك تنألم من هذه النار الضعيفة وهذه الشملة القليلة فكيف ترضى انت بحسدي هذا كله ان يكون طمعة للنار ووقودا لها اذهب قال كنت ذا حمق محقك محفوظ لك ، وبعد مرافعة واحدة ظهر للقاضي الحق بجانب ذلك الرجل فحدم له وحسم النفائية و تم جامه بعد ذلك مرة اخرى تناكرا لمه وطلب ان على بده الا ان الفاضي اي حتى هذا العسل وهكذا يجب ان بين الد. به ويمثل عبدالرحين الادهمي يجب ان تكون انفضاة موضع الندوة في سرامة والدل والاحلاص والاستفامة خصوصا في هذا الزمن وكان له محسى في محلة بال انتسبخ يتردد عليه العلماء والادباء ويدور بينهم حل المناك العمية و وانه في سنة ١٩٣٥ه وصنة ١٨٨٧ ساقر الى الحجاز لاداء فربسه الحج وزيارة الرسول صلى الله عليه وسلم وعند رجوعه وعودته في مدد اربر منابل مرقد الحسن انبصري وذلك في ١٤٤ محرم الحسرام في مناه محرا الحسرام وسنة ١٤٨٨م وسنة ١٨٨٨م وسنة ١٤٨٨م وسنة ١٤٨٨م وسنة ١٤٨٩م وسنة ١٨٨٩م وسنة ١٨٨٨م وسنة ١٨٨٩م وسنة ١٨٩٨م وسنة ١٨٩٨م وسنة ١٨٩٨م وسنة ١٨٩٨م وسنة ١٨٨م وسنة ١٨٩٨م وسنة ١٨

٣٥ - مجلس عبدالباقي المهرى بن سلمان العمري

كان مدا المجلس حاولا بتعل الفضل والمام والادب جاما الذوى الكاتة والمنزية اردمة وكان الشاعر المشهور السيد عبدالغفار الاحرس الموفى سنة ١٩٧٥ ما من رواد هذا المجلس ومن ملازميه الذين لا ينفكون وكان من رواده أيضا شبح العلماء في عصره السيد محسود الالوسى مفنى بمداد الدول سنة ١٩٧٥ ورسة ١٩٥٩م وكان السيد الآنوسي كلما يمخل مجلما من مالي بفداد العلمية يدعو الله ويتول (اللهم ربي اقسم الساعة) ومو يكر عنداد سنة ١٩٧٥، وسنة مجلماء من ذل الوالى دلى باشا اللاز ومن العلم من هذه الدهة مخسص لها وضله والم ال وقاف المدرسة المرجانية وكانت تلك الفضلة كثيرة ندر على المعنى عاد واسمة تجعله في رفاهية من البيس وبحبوحة من السيم فقد ذهب من حضر محلس عداليقل العربي للإخراس فهند دخوله دار اعتمى رفع يده من حدر عامل المعالمة المالية كان ردده قبل توجيه الإقاء اليه (وهو الله الداء العام الداة اله (وهو

اللهم ربى اهم الساعة) فاجابه المفنى الآلوسى بدهشة واضطراب ليش يا عبد انتفار الآن دخلا الدنيا زانت تدعو بقيام الساعة فدعنا ننال منها شيئا وتنمتع بعض نعيمها تم ادع بقيامها فضحك الجميع من هذه النكة .

دون شعر عبدالباتي البصري في ديوان وطبع ديوانه في مصر وقد الف كيا سماء نزهة الدنيا في محامد الوزير يحيى ترج يب مسعراء الموصل مخطوط لم يعلم عدى نسخة منه يخط يدى • توفي ليلة الانسين من سنة ١٩٧٨م ودفن في الحضرة الكيلانية وقبره ظاهر الان وكانت ولازنه سنة ١٩٧٨م، وسنة ١٩٧٨م •

٢٦ - مجلس العاج حسن الهندي مدرس العضرة الكيلانيسة

عالم فاضل زاهد كامل قطن بغداد ولازم الحضرة الكيلانية وتعلق فليه يه فهو لا يارحها ليل نهار تخرج في العلوم الفقلية والنفلية على شيخ العلماء في عصره ومرجع الفقرة، في مصره العلامة السيد صيغة القدري وجهت اليه وجهت اليه جهة الندريس والامامة في الحضرة الكيلانية فكان مثالا نادرا وبدوة حسنة في المواطبة على اداء واجباته الدينية والعلمية فاسسنفاد بذلك طلاب العلم وورواد الكياء من الجحامير التي تخلف الى مجلسه في الحضرة الكيلانية فصد العلم والارشاد وكان درسه يستغرق اكثر أوقاته وكان بعد صلاة المذرب يستقبل المستقبل من الماس طلوشا كلهم العلمية والدينية وكان ذلك كله وقت زمن الشناء وفي زمن الصيف بجلس على مرتفع (دكة) بجاب الباب الشرقي في معظم وانتلا نصائحه في وعطه وارشاده وقلها بملت من بديه ومن سماع مواعظه وامثال نصائحه عاس من المصاة من سكة محلة بأس من المصاة من سكة محلة باس من المصاة من سكة محلة عن سنائهم فيذه ون عنه وقد خلفوا بين المجد والهزل فيطلبون منه المساح عن سنائهم فيذه ون عنه وقد خلفوا بين المجد والهزل فيطلبون منه المساح عن منفه قبل ان يشربوا الخمرة عان غضوا لينهم تلك بشرب الخمرة فيتمس منهم قبل ان يشربوا الخمرة ما المناطعة المناطعة عن المناطعة عن المناطعة عن من المناطعة عن المناس عضوا المنهم تلك بشرب الخمرة فيتمس منهم قبل ان يشربوا الخمرة المناس عضوا المنهم تبلك بشرب الخمرة فيتمس منهم قبل ان يشربوا الخمرة المناسعة المناس عضوا لينهم تلك بشرب الخمرة فيتمس منهم قبل ان يشربوا الخمرة المناسعة على المناسعة المنا

ان ينوضاوا فيصلوا ركنين فه تعالى وعندما يلمون طلبه ينوبون عن المناصى على يديه مما اقرقوء من قول وفعل ، توفى رحمه الله سنة ١٣٦٩هـ وسنة ١٨٩٨ ودين في مقبرة الغزالى وترك يتنا واحدة حقفلت القسر آن وفتحت مكبا لنملم البنات تزوجها احد اولاد اسرة المقبنمة في ياب النسخ فاعقبت ولدا ذكرا سنه حسنا وكان رجلا ظريفا عاهلا أدبا يمتهن عمل العزازة ويدى حسن ابن الملبة توفى سنة ١٣٣٨هـ وسسنة ١٩٤٨م ودفن في مقبرة النزالى ه

27 سامجلس السيد عبدالغفار الاخرس

الاخرس شاعر معروف بأوساط العراق الادبنة فمي الدرن الثالث عشر أصله من مدينة الموصل كان شعره يتمنز بحزالنه وسموه ومعاه ورقبه ه أخذ فنون الادب على العلامة السيد محمود الآلوسي كما أخذ على غيره من العلماء الاعلام وكان معاصرا للشاعر عبدالسباقي العمري • وللتسباعر الاخرس مناقضات مدونة ومعروقة مع الشاعر الاديب الشبخ عمر بن رمضان الهيتي وقد حدث بين الشاعرين من الهجاء ما حدث بين جرير والفرزدق ولكن مع هذا كله فان الاخرس لما مات صاحبه الشمخ عمر بن ومضممان الهشي وثماه يقصدة عامرة الابنات سامة المفنى • وكان للإخرس أصدقاء ومحالسبون كثرون والهذا اتخذ له محلسا يترادد علمه فيه الملماء والشعراء والادياء وأعان البلمد وألمع الشخصيات كالصلامة السيد محمسود الألوسي مفتي بضداد والشاعر الشمخ صالح التمممي وغيرهما • وللاخرس من النكات والغلرف والمداعة ما جمله في صف ظرفاه بقداد الشهورين واديائها المدودين كما ان له الخط الحمل ما ضاهي به خط ابن مقلة وقد افردنا له ترجمة في فصل الخطاطم من هذا الكتاب وكان الاخرس يعد من شمراء الست الكلاني وآل الحمل وآل الالوسى بمداد وبت عدالواحد وبت الزهر بالصرة وقد أضاف الى أدبه الحم علما غزيرا واحاطة بفنون اللفة العربمة وخاصة فرالنحو والصرف والعروض والقدوافي توفي في البصرة مسنة ١٩٩٠ هـ وسنة والمهرة من عبدالواحد وبتنا المحمري ودنن في مقبرة الحسر البصري وترك ولدا اسمه عبدالواحد وبتنا السيدة اسماء بنت السيد عبدالرحين الدروبي فنجبت له سيدا وعدالمجيد السيدة تنسد حل محل ابه عبدالواحد في مهنة خياطة الالبسنة وبالاخبير اشعمل في التجارة واما عبدالمجيد فقد دخل في مصاف طلاب العلوم اندينية وكان ذكيا فاضلا اخذ العلم عن العلامة السيد محمود شكري الالوسي وتوفي في الحرب العالمة الألولي سنة ١٩٣٦هـ وسنة ١٩٩٥م وكان ضابط احتياط في الحرب العالمة الاولى سنة ١٩٣٦هـ وسنة ١٩٩٥م وكان ضابط احتياط في ومن ذرية الاخرس التناعر الان نفع وعدائه وهما يسكنان محلة الصدرية بنغداد ه

٢٨ ــ مجلس الشبخ صالح التميمي بن درويش بن زيتي

كان التسخ صالح التبيى شاعرا مجيدا من شعراء القرن الماضى وكان شعرا سليقيا حاضر البديهية وله اختصاص فى سبك التاريخ فى شعره وفى كني من ساجد يغداد وصاهدها وسقاياتها تجدد لمه على إبوابها ايسانا من السعر فى تاريح انشائها وكان التبيخ صالح المذكور نديما للوزير داود باشا والى بغداد وكانت له مكانة سامية عنده ومقام رفيع لا يخلو منه مجلسه وكان موضح سعره الا ان يوما ولا مرما غضب عليه داود باشا واخرجه من مجلسه فرح بالشيخ صالح من بغداد وسكن كربلاء مرة والحظة مرة اخرى فعاش فرج الشيخ صالح من بغداد وسكن كربلاء مرة والحظة مرة اخرى فعاش المشتر المنافقة تذكر حالته الاولى وذلك المش الرغيد وما هو عليه الآن من الفتر والذل فجائت نفسه حنقا على داود باشا اوسال اليه وأحضر عنده واستقبله واعتذر اليه وانزله منزلته الاولى

من المحاسة والمنادمة والعيس الرغيد ه الا ان داود باشا كان يضمر المشيخ صالح المبيمي السوء وقد اوعز الى سيافه ان يأخذ رأسه عند أول اشارة تصدر مه اليه وفي احد مجالس سعره قال الوزير المشيخ صانح النميمي المي اسمع اد اث قصيدة كذا وكذا واحب ان اسمعها قال له تصم فاسعب قائما يقرؤها الا ان الشاعر المذكور اخذ يقلها من الهجاء الى المديح ارتجالا ولما وصل الى قراءة الشعار الاول من البيت السابع والمشرين الخاه صحيحا ولم يقلبه فادى داود باشا سيافه فقال له الشيخ دعني اكمل البيت فقال له كمل فقال الشاع :

ولا كملت سعودك في البرايا لان البدر آف الكمال

وضحات الوزير واستحسنه وامر له بصلة وطلب منه اعادة هذا البيت الى عشر مرات وفى كل مرة يقده مثل تلك الصلة⁽¹⁾ وكان للشيخ صالح التميمي مجلس عامر فى الكاظمية يختلف اليه الادباء والعلماء والشعراء توفى سنة ١٣٦١ء. وسنة ١٨٤٥ع ودفن فى الكاطبية •

۲۹ ــ مجلس بیت عطا

آل علا ببغداد من اسرها القديمة وبوتانها الشريفة توطنت بغداد بعد مهاجرتها موطنها الأصلى في عانات منذ ثلاثة قرون اشستهرت بالتجدارة التي كانت تسمماها بين بغداد ومصدر وبلاد الشام والحجباز فاتسمت تروتهسم وتملكوا اداخى زراعة واملاكا وعقارات في مصر وجملوها وقفا على ذريتهم لا تباع ولا تشترى اشتهر من هذا البيت رجال افذاذ وتجار اخيار وعلماء اعلام تراموا في المخدمة الدامة وفي الخيرات وتفننوا في عمل المسالحسات لا يفوتهم موسم خيرى ولا تفوتهم فرصة تسنع لهم للمعل في مادين البر والتقوى فنيدوا مسجدا جامعا في محلة من محلات الكرخ سعيت بمحلسة

⁽١) مجموعة الشبيخ عبدالوهاب ملوكي ، مخطوط -

جمع علما وهذا المسجد تنام فيه المملوات الخمس ولهذا وبهسدا اشستهروا والدر صنهم في الآفاق وفعدوا من كل جانب حتى كانوا ملاجي، للمظلومين ومواضع حواثج المحتاجين فممهم الحاج عمر عطا والخطاط الشهور محمد امين العطا والسند محمد تجب العطا وآخرهم بل خاتمهم العسلامة الكبر والمحدث الشهير مدرس الحضرة الكلانية وحطيهما وواعظهما ومدرسي القبلانية ومرجع العلماء في العلوم العقلية والنقلية ومسندها ابو يعقوب السيد و- نم العطا مفتى بنداد سابقا تخرج على علماء عصره وتملك هذا الرجل عن أبيه السيد محمد نحب العطا أموالا كنيرة طائلة وتروة واسعة جعلتمه يعش شطرا من عمره في يحوجة من المش ورفاهة وهشاء فسمحت لسه مدلات منك العام فعلله عن رغمة واشتاق وصار من المشار المهم بالمنان الا ان هذه النروة الطالمة لانساط يد صاحبها ولكرمه ولما اتصف به من حسن الضائه ذهب اكترها زلم ينق منها الا اقل من الفليل كان الله محلس حافل في مدرسه في الحضرة الكلالة تختلب السه الملبوك والامسراء والوزراء والملمء والساسة والنادة والاشراف والتجار لازمه مرض المصب مدة طويلة وتوفي سنة ١٣٧١هـ. وسنة ١٩٥١م ودفن في مقبرة الحضرة الكبلانية وقسد وقب كنه على المدرسة القادرية وثبت ذلك بموحب اعلام شرعى صادر من محكمة شرعة بمداد تبحت عدد ه

٣٠ - مجلس الشيخ ابراهيم الراوي الرفاعي

الشيخ ابراهيما ابن السيد محمدين السيد عبدالله بن السيد احمدالراوي ولد في بلدة راوة سنة ١٩٧٨م. و رجل من رجالات العراق وعالم خدل من العلماء الدمني اشتهر بالصلاح والدوي وارشاد الدس الى اتبساع الكناب والسبة والسباق المخرات والسلح بين المتحاصمين وحل الحصومات واتانة المحلج وبهذا صار له المقام المحمود والمكنان المشسهور بين مختاف طبقات التسم واتانة وعناد التعلق والتواضع مختاف طبقات التسميل المتحلق والتواضع

المتسروع والترفع الممدوح من نحبير تكبر وطيب الكلام وحسن السجبايا والعادات وقد آثاه الله بسبطة فمي الجسم والعلم فلهذا وذاك كان مجلسه الذي يقام في حامع السيد سلطان على في محلة المربعة محفلا حافلا بذوى الفضل ورباطا حامعا للمسترشدين من الناس والسالكين والمريدين من اهل التصوف ومجمعا حامعا لارباب العلم ورواد الادب وطلاب المعرفة وكهفا للاجئين حنث لا يرد لهم طلباً ولا يرفض لهم حاجة ذلك هو ابو اسماعيل نزمة المجالس وبهجة المحافل السد الشمخ ابراهم الراوى الرفاعي وذلك هو محلمه كان يقم حلقات الذكر على مشرب أهل التصوف من السادة الرفاعة المنسوبة إلى السيد احمد الرفاعي الشهور ليلة كل جممة وبعد صلاة كل جمعة في مصلي جامع السيد سلطان على يوزع بعدها العلمام فيأكل منه الفقراء يضاف الى ذلك مطبخ أنائم يطخ الطعام كل يوم بلا انقطاع خاص للمرابطين من المريدين والمنقطمين والغرباء فمي تكية السيد سلطان على وهذه الجهة مفوضة له يفرمان سلطاني حاس وقد يقي هذا الطبخ مستمرا الى ما بعد وفاته حث خلفه ابن اخه السد مسلم بن الشبخ التقي محسن الراوي الذي توفي سنة ١٣٧٥هـ وسنة ١٩٥٥م وكما قلنا أن الشيخ ابراهيم الراوى كان مجمعا للناسي وكان من حسن خلقه وتواضمه وعلو نفسه لا فرق عنده بين غنى وفقير وامير ومأمور اذ كان بتردد على مجلسه الحافل الامراء والوزراء والفرقاء والاعان والحكام والقضاة والأشراف والتحار وكنت من المترددين على محلسه لبلا ونهسارا وخصوصا عند ما كان يلقى دروس وعظه في صحيح البخاري ليلة كل جممة بعد انتها، الأذكار وكان لا يحفل الا ياهل العلم منهم ولا يفرق بين كبيرهم وصغيرهم ومذه عادة الصالحين من السلف وطريقة اهل النقسين من الخلف يحب وطله ويدافع عنه توفي رحمه الله سنة ١٣٦٧هـ. وسنة ١٩٤٧م ودفن في مقبرة الشبخ معروف الكوخي •

له مؤلفات كثيرة منها شرح الصلوات ومنها كتاب رد النصارى ومنهسا

كتاب في تعريف الصلاة واركان الدين الإسلامي وقد جمع مكبة نفيسة خضم جملة من الكب الخعلية الداد، وقد اعقب من الاولاد السيد احسد والسيد محمد جميل والسيد نجيب وكلهم ادباء فضلاء علماء وزراء اما ولده الكبير الفاضل السيد اسماعيل الراوى فند توفي قبله وكان رحمه الله من الصالحين تخرح عنى الملامة الشيخ عدالوهاب الشائب وكانت وفات منة ١٩٣٤٨. وسنة ١٩٩٨م •

وقد تصدر لمجلس الشيخ المشار ابه بعد وقاد في تكية السيد سلطان على شبخ السجادة الرفاعة فضيلة العلامة السبيد خليسل الراوى وكان من خار الداس تخرج على العلامة الشيخ عبدالوهاب الثائب توفى في ٧ صغر سنة ١٩٧٧م ودفن في متبرة الشيخ مدروف الكرخى وتوك أولاده الأفضل معالى السيد عبدالجلل الراوى الوزير المفوض في سوريا والدكور السيد عبدالمجيد والناجر السيد امين الراوى وكان السيد خليسل الراوى المشان على وفى الدكور السيد معدل جهة التدويس في جامع السيد سلطسان على وفى مدرسة حدين افندى الغرامي الواقعة باتصال الجامع المذكور واشغل ايضا عنوية المجلس العلمي واليوم قام مقام شبخ السجادة الرفاعة السيد جمال ابن السد اساعل الراوى و

٣١ ــ مجلس بيت دلة

هذا البت من ارفع بوتات بغداد في العلم والتجدارة والعز والعبداء والفنل وشأ من هذا البت محمد سعد جلبي دلة التوفي في طاعون بغداد الجارف سنة ١٩٤٦م وسنة ١٩٨٩م وقد تخرج على العلامة السيد صبغة الله الحددي ومنهم عبدالكربم جلبي دلة فقد تخرج هذا على العلامة التسنع على علاء الدين الموصل في مدرسة عاتكة خاتون بنت السيد على الكير الكيلاني تغيب الاشراف توفي هذا سنة ١٩٥٨م وسنة ١٩٨٤م ومن هذه الاسرة العربيقة عبدالومات جلبي دلة والحاج عبدالقادر جلبي دلة فكان الاخير من العلماء

والتصاد، وكان حافظا للترآن الكريم توفى سنة ١٣٣٨م وسنة ١٩٩١م ودفن مي . رة الامام الاعظم ومن ذرية هذا البيت من النباء السيدة مسبوده خاتم بنت ، رحوم السيد احمد عاصم الكيلاني نقب الاشراف وامها المرحوصة السبد أبية خاتم بنت عدالوهاب جلبي دلة فقد نزوجها معالى السيد يوسف الكلابي بن السيد عدالة المقبل و كان لا آن دلة مجلس من مجالس العلم من من مجالس العلم وي من النبية وفي رأس الغربة ترتاده العلماء والادباء والمنطقان والمشهور ان آز دلة يتسبون الى احمد بن محمد بن ابى المكارم الواسطى ابو المبنس المعرب المدروف بابن دله المتوفى سنة ١٩٥٣مد ومن عسائمه كتاب الجمهوة في الفراءات المسترة ومصداح الواشف على دسوم المساحف تعلم كتاب المهم والنشة في القراءات والمعارفة في القراءات و القراءات ومصداح الواشف على دسوم المساحف تعلم كتاب المهم والنشة في القراءات و القراءات ومداية الرفاق في القراءات؟

٣٢ ـ مجلس آل السنوي

ا. السنوى اسرة علية دينة كيرة اشتهرت في مدينة بغداد لها ماض مجيد ، فروع نجيبة وقد نبغ منها في عادين العلوم والمسارف رجال الصفالة اشهره العلامة الشبخ محمد قسيم السندجي السنوى كان هذا الغاضل من الغراج في العلوم المقلبة والقلية تشد اليه الرحال من افعال الدنيا وتضرب له أكد الأبل ولم يتعدم ذكره ولم يأفل نجم به يفضل ما النجب من الاولاد والاحنا الدنين اخذوا بالضلع والتبحر في علوم الدنل والنقل مما جمل لهم بين أوساط الملس مكانة مرموقة وصمة طبية معدوحة ومن الشهر صؤلاء الاولاد والاحفاد الاسافة الافاضل والكمل الامائل العلامة المسيخ طه بن السيخ الحمد السوى المتوفى سنة ١٩٥٠ م وسنة ١٨٨٧ م وكان فاضيا في الموصل وتوفى الها وديم المسلام ومنهم المسلام ومنهم المسلام ومنهم المسلام النظار النسخ عدالمجيد المستوى مهمون

⁽۱) عدية العارفين في اسماء المؤلفين ص ٩٥ ، طبع استانبول سنة ١٩٥١ وسبه ١٩٥١ -

المتنق في المجلس النيابي الشمائي وذلك سنة ١٩٣٨ه وسنة ١٨٩٩ ومنهم العلامة الفاضل النسيخ سليمان السيوى نائب قافي بضداد ونفسو مجلس النيبيز الترعي الموفي سنة ١٩٣٨ه في شهر آب سنة ١٩٩٧م وغيرهم من مجاس بغداد الحاملة في محلتي الدقولية والجدرخانة تحمم نابهما الفضار، وتردد عليهما العلماء ويبحث فيها مائر العلوم ومشكلات الامور وقد تصدر من عؤلاء الكرام والسادة فيها مائر العلوم ومشكلات الامور وقد تصدر من عؤلاء الكرام والسادة العلما لمناصب رفيعة في المهدين الشمائي والوطني تحقيق صالحة منهم الاسائذة السيد عبدالق السنوى والمسبد عبدالق السنوى والمسبد عبدالق السنوى والمحلى الاسائذ السيد عبدالقريز المسنوى والمسبد عبدالق خر قام ، مؤامان بعدا البيم حسائريز المسنوى فقد قاموا بما عهد اليهم ومي تدرس في المدارس الدينية وأصل هذا البيت من قرية سنا كردية

٣٣ ـ مجلس الشبيخ عبدالوهاب الثائب ابن السيد عبدالقادر

هل وأيت البحر اذا زخر فألقى على شواطئه الدور الفوالى واللا آلى،
المفردة قدلك هو علامة الدراق والشهور بعلمه وقصله وتواضعه فى الا آفاق
الشيخ عبدالوهاب الثائب نال القضاء الشيرعى ومدرس مدرسة منورة خاتون
وامين الفنوى وواعلم رجان وحاكم الصلح ورئيس مجاس النمييز الشيرعى
وهو من عشيرة المبيلة المبيلة المرية كان اماما متضاعا فقيها أصوليا محدتا
مفسرا واعطا اديا شاعرا تخرج على الفحول من علماء عصره وعلى الاعلام من
رحالات مصره وفى مقدمتهم مننى دار السلام بحر العلوم المقلية والثقية الشيخ
محمد وضى الزهاوى والعلامة النميخ عبدالسلام مدرس النادرية والعلاسة
النميخ قاسم الفواص والملامة النميخ عبدالبلام مدرس النادرية والعلاصة
التبيخ قاسم الفواص والعلامة النميخ فاسم البائي والعلامة الشيخ عبدالوهاب
الحجازي مفنى البصرة والعلامة المحدث الشيخ داود القشيدي وغيرهم من
اذراد المصر واقطاب الوحود ومجامع الفضل وقد نال من هؤلاء الافاضسل

علما جما ويقينا صادقا وايمانا ثابتا وعزيمة قوية وبركة في التدريس وطول باع في المربر والتحرير حتى تخرج به الافاضل من العلماء والاكرم من الادباء بداء بعده عالم تسلم المهام وتقلد مقاليد العلوم في العراق وخصوصا مدينة بعداد الا وكان من منهاء العقب قد ارتشف ومن بحر علومه قد غرف وكان له مجلسان حافلان احدهما يقيمه في جامع الفضل والتاني يقيمه في دارء قر ما من الجامع المذكور يختلف اليه فهيما اعيان الفضل وارباب الكمال ومخلب افراد الناس وكان يتميز مجلسه بطابع خاص يجمع فيه بين الجد والهرك وبين المقض والإبرام وتسمع فيه الحكايات المندة والنوادر المضحكة وظرف النارقاء وشعر الشعراء وبتاتي منه علم الطماء توفي رحمه الله في ٢٧ دي الحجة سنة ١٤٤٥هـ وسنة ١٩٧٦م ودفن في جامم الفضل م

أا غم كنيا نافعة كبيرة منها كتاب في مجالس الوعظ وكتاب جمع فيه النصوس الفقهية على القول الراجع في المذهب وترك أولادا فضلاء ساروا على سيرته اخس بالذكر منهم الفاضل السيد حسين فوزى النائب والحاكم النزيم السد حسن فهمي النائب ه

٣٤ ــ مجلس العلامة السيد عباس القصاب امين الفتوى ومفتى سامراء

مو العلامة السيد عباس بن عبداللطيف القصاب • مل سمعت بتسبخ العلامة أبي القاسم الجنيد البندادي وزهده ومل خطر على فكرك ذكر الشيخ ممروف انكر حي وتضلمه في اسرار الطريقة ومل جاء لك خبر حجة الاسلام ابي حاسد الغزالي وجمه بين التضلع في العلوم العقلية والنقلية وين علوم الحقائل وانصوف اذا لم تكن كذلك فاسمع ما تذكر ذلك عن العلاسة الراحد العابد الراكع ابي عبدالله السيد عباس حلمي افندي التصاب امن الفتوي بغداد لقد كان هذا الرجل من افذاذ بغداد في السلم والتي والرهد والودع • ضربت بزهده وعلمه وتقواه وورعه الامثال تخرح في العادم على العلامة المدارم على العلامة الشيخ عبدالوهاب

النائب وعلى العلامة الثبيخ عبدالمبلام مدرس القاديية سار سيرة العلمسياء العاملين وتنسك أثمة السلف الزاهدين قهسو صوفى في مشريسه حنفي في مذهبه سلفي في مصقده لا يصل الى التأويل ولهذا وذاك صارت له في قلوب الناس مكانة محمودة وسممة طببة فقصد محلسه الفضلاء وانتساد له الكبراء فكان له محلس عامر حافل في جانب الكرخ يتردد عليه حملة العلم وافطاب الساسة وتصدر للتدريس في مدرسة الشيخ صندل وفي جامع خضر الياس وي سنة ١٣١٨هـ وسنة ١٩٩٠م وقد وجهت البه جهســة الأفاء في ســــامرا٠ بموجب الامر الصادر من المسخة الاسلامة في استابسول وذلك في سمنة ٢ _ كناب حمّائق النصوف والصوفة ٣ _ كتباب مجمعوع الفشاوي التي اصدرها زمن قيامه بامانة الفنوى بنداد والأفتاء في سامراه • وكانت ولادته سنة ١٢٢٦هـ وتوفي رحمـــه الله في سوال سنة ١٣٣٥ وســــة ١٩١٦م ٠ وخلفه بعد وفاته للقنام في مجلسه شفيقينه السند عبدالجزيز انقصيات وترك الملامة البيد عاس حلمي القصاب ولده البيد عبدالله القصاب فتيد تخرج من كلة الحقوق المراتبة وشغل مناصب ادارية • ومن آل القصاب فضلة الأستاذ السند كامل بن سلمان القصاب قاضي بغداد سنايةا عرف بالمسوى والصلاح وهو الآن يمنهن المحاماة .

٣٥ ـ مجلس آل القشطيني

ومن اسر الكرخ وبوتها المعروفة بيت رفيع عداده معروف بين الخاص والمام محترم من قبل الصغير والكبير وهو بيت القشطيني • اصل هذا البيت من قشطين قرية من اعمال حلب وهو بيت عربي جاء قسم من رجاله الى بغداد بعد فك الحصار عنها سنة ١٩١٥هم الموافقة لسنة ١٩٧٤م (زمن ولاية احمد باشا والى بعداد ابن حسن باشا والى بغداد وكان المحاصر لهسا نادر شساد المحمى) فسد المحارة والاشتغال بوظائف الحكومة وأول نزولهم بضداد حلوا رحانه. في الحانب الغربي منها فاتسمت حالهم ثروة ومالا وعظم امرهم وجاههم وكسر احترامهم وعظم تعلق الناس بهم لما كانوا ينصفون به من جابيل الصفات وبنحاون باحلي الشمائل وارقبي انسواع الطبياع دمائمة فمي الخاليق واعتدال فمي السرة وروح مجبولة على عمل اللغير واقتدة مقممة بالايمسان والتقوى ونموس تواقة الى حب الصلاح والاصلاح ولفد عرفت بغداد متهم رجالا أفدادا كانوا عنون البقداديين ووجوه الكرخين منهم الفاضل الحاج عمر جلبي الفشمسي وولده الحاج عبدالله فكان الحاج عمر القشطيني صماحب المكانة المرموقه والمقام المعروف والعمل الصالح الشهور عبد النبعب وعنبيد الحكومة على عهد والنها سلمان باشا الكبر فقد عرف هذا الدات بحسلال المشاكل منوسط تمرعا وتقربا إلى الله تعالى في احلال الصلح بين الناس من حهة وبين الناس والحكومة من جهة اخرى • وكان من جلساء الوالى سلمان باشا الكبر المذكور ويدلك على عقلم مكانه عند الوالي وعند الحكومة في ذلك البوم شهادته المدونة في وقفية الوالى المذكور عدما شند مدرسته المبروفة بالمدرسة السلمانية سنه ١٢٠٦هـ ومنة ١٧٩١م ، توقى الحاج عمر جلبي المدكسور سنة ١٣٢٧ه. وسنة ١٨١٢م واعتمه في تلك الاعمال ولـده الحـاج عـدالله القشطني فند كاو هذا من اعسان المسراق البارزين وشخصات الزوراء المحترمة فعض امرء وتوسع جاهه وكان صاحب منزلة محترمة لدى الوزبر داود باشا والى بفداد وله صبولات وجولات فيصا جميري بن الوالي وبعن الايرانيين من المكاتبات والمراسلات التي اظهر بها الايرانيون صورا مفزعة ومتنوعة من صمعهم في العراق المحبوب(١) • وقد حضر هذا الذات كافــة (١) محموعة العلامة السبيد يوسف العطأ مفتى بغداد ، مخطوط ، لم يطبع ٠

تسجيل وففيات داود باشا كما كان يخلص لصديت الحساج محمد الرواف زوج الوائمة خديجة خاتون بنت عبدالله كما تحكيه الوقفية المؤرخة سنة ١٩٣٣م. وسنة ١٨٢٥م حيث كان الحاج عبدالله النسطيني هو المنشد لادارة وقب الرواف ، توفي سنة ١٩٣٩م وسنة ١٨٣٠م بطاعون بنداد ،

ومن رجال هذه الاسرة الفاضل الحاج حبيب جلبي بن الحاج محمد امين جلبي الفتطيني والحاج احمد جلبي بن الحاج ياسين جلبي الفتطيني فقد كانت تجاربهما تنوق الحد وتوفيا بالتمافي ما يين سنة ١٧٤٩ و ١٧٥٠ و ماره و من رجل هذه الاسرة صاحب الخيرات والمبرات والبد الطولى في طرق الىر والاحسان النحاج محمود جلبي القشطيني ابن عدالحميد جلبي و كان هذا من اعيان الكرخيين ووجها، ينداد المدودين اسندت البه رئاسسة بلدية الكرخ مرات عديدة ولعب دورا هاما في سبيل الاصلاح العام لخطط الكرخ وطرفه ومشاً به ٥ تومي سنة ١٣٣٣ه. وسنة ١٩٩١٤م ودفن في متبرة الشيح معروف الكرخي ه

ومن هذا البيت اشاعر المطسوع والادب الكبير الاستاذ ناجى يك التشطيق شب هذا الفاضل على طلب العلم والادب ولازم خاله العلامة المديد عبس افتدى السماب فاخذ عنه فون العربية وآدايها حتى عند من شسعراه بنداد واديائها البارزين وله من القسائد المصماء والمقطوعات الرائمة بما يشهد له يحسن السلفة والايكار وسلامة العلم وجز الة اللففل وسمو المعانى مما يسمى ان تكون من ممنزات الشعر العربي و

ومن هــــند الاسرة الحاكم الادارى القانونى البارع رئيس محكمـــة اســـنّاف بنداد الاســـاذ السبد محمد بك ابن الحاج محمود جلى الفتــطينى لهذا انفاضل "مهرة واسعة غنية عن الاطراء ومكانة مرموقة جديرة بالاعجاب والاكبر وبد طولى في فن القضاء والفانون وقد كان اعتلاؤه منصب رئاسة محكمة اســــان أن بفداد بحق وحدارة وهو الى حان تحته بعا ذكر نا يضف بصنان حسنة ويتخلق باخلاق فاضلة فلا يمل له مجلس ولا يسأم له جديت و ولهذه الاسرة مجلس كان عامرا برواده حافلا بجلسائه من الطلساه والاداء والكبراه والموحهه في جانب الكرخ و ومن اشهر من تصدره من هذه الاسرة هـو الحاج محمود جلبي القشطيني والسوم تصددت مجالسهم بكترن نلك المائلة فصار كل واحد منهم علما من اعلام بلده يجتمع حولم المارف والاصدقاء ويختلف اليه العظماء والكبراه و لهذه الاسرة صلة مصاهر، مع الاسر التجاربة المعروفة والاسر العلمية في السراق منها بيت الخضيري وبيت القصاب وغيرهما ه

دكر لى الاستاذ محمد بك الفتسطيني ان الجد الاعلى لهذه الاسرة هو عدالحد على القسطيني وقد توك عدالعزيز جلي وهذا توك العاج عمر جلي ومحمد جلي فكات أمه تدعى قسطة وبندال الراس المنا الزمن البه (ياه) النسبة فسعيت تشطيني وصار هذا الاسم علما لهذه الاسرة غير ان العسجة ان مولد هذه الاسرة هي قرية قسطين من اعمال حلب كما ذكر الد اولا ومحمد جلبي القشطيني توفي عن بنته خديجة وتوفي الحساج عمر حلى الفشطيني عن محمد امين جلبي وعدائة جلبي والحاج ياسين جلبي و وفي محمد امين المذكور عن الحاج جبب جلبي النشطيني واما عبد الفجلي اغشطيني وتوفي احمد جلبي عن احمد الحيد المذكور عن الحاج عدالوهاب جلبي التشطيني والحاج عدالوهاب جلبي التشطيني والحاج عدالوهاب جلبي التشطيني والحاج عدالوهاب جلبي وتوفي عدالوهاب عن التشطيني والحاج عدالوهاب جلبي التشطيني والحاج عدالوهاب جلبي التشطيني والحاج عدالوهاب جلبي التشطيني والحاج عدالوهاب حلبي التشطيني وشيس الاستثناف الموا اليه وتوفي عدالوهاب عن أولاد منهم السيد ناجي التشطيني وثيس الاستثناف الموا اليه وتوفي عدالحد التشطيني وشيس الاستثناف الموا اليه وتوفي عدالحد التشطيني مذا هو سلسلة هذا البيت عدالحد التشطيني عن عدالحد التشطيني مذا هو سلسلة هذا البيت

٣٦ - مجلس الشيخ محمود الديملائي

التميخ محمود الديملاني عالم جليل من مشاهير الطماء تخرج على الملامة السيد صبغة انه الحيدري واجيز من قبله اجازة علمية عامة وقد ذكره السيد ابراهيم قصيح الحدري في كتابه عنوان المجد والني عليه كتيها كما ذكره غيره من العلماء والفضلاء • كان هدا العالم من المتبحرين في العنوم النقلية والنقلية المتضلدين في فنون اللغة العربية حتى اصبح مرجمع المشلاء في عصره وامام علماء بلده تخرج عليه كتبير من رجالات الفضل واعان المناب كان له مجلس حافل عامر يجتمع فيه الطماء والأعبان في داره العامرة في محلة رأس القرية توفي سسنة ١٢٩٩ه وستة والأعبان في مقبرة الشيخ معروف الكرخي •

واعتبه في مجد، ولده العلامة السيد محمد اسين افت من الديملامي الديملامي الديملامي الديملامي المناضى و وهذا كان كابيه في الفضل والعلم تقلد مناصب قضائية كشيرة حتى برع في فنون النضاء واحاط في أبواب المناكحات والمعاملات احاطة تامة فلا ترد له قضة ولا ينعض له حكم وقد تميز بعدله ونزاهته وعرف بعد النظر وعبق المسكير حتى اشتهر بذلك في محافل العراق العضائية توهي سنة ١٣٤٤هـ وسنة ١٩٧٤م.

واعقبه في محلمه ولده الحاكم العالم الاستاذ سليم الديميلاني وهــذا شاب فاضل حاكم عادل في طليمة شباب العراق المنقفين يتصف يحدة الذكاه وقوة الذاكرة وسلامة السريرة وحسن الخلق والنزامة وهو الان يشغل صعب حاكم سلح بغداد الاول ه

٣٧ ـ مجلس القاضى الفاضل الشبخ عبدالحميد الشيخ على

اسرة النسيخ على فى جانب الكرخ اسرة عربية تمت الى القبيلة المعروفة فى اوساط العراق بقبيلة العبيد قطنت هذه الاسرة جانب الكرخ من يضداد وعرف فى ذلك الجانب باسرة الثميخ على تربطهم روابط المصاهرة مع اسرة الشيخ داود السعدى وأسرة الديملانى وقد عرف من أعان هذه الاسرة العلامة الحل الناضى الفاصل السادل العاكم النريمة النسيخ عبدالحديد الناضى تقلد هذا الرجل مناصب قضائية مهمية منها قضاء بغداد فرام بها احسن قيام وكان سال الرجل الحازم المدل النزيه وقد عرف بين العلماء والنشساة والحكام بدلك تخرج على الملاصة السيد يوسف العلا مننى بضداد واجازه اجازة عامة كتبتها يخط يدى ونال شهادة الحقوق و توفى سنة ١٣٩١ هـ وسنة ١٩٩٢

ومحلس آل النسخ على كان ينعقد في دار الفاضل الاديب الكامل السيد محمود اددى الشيخ على ومحمود افندى هذا من فضلاه البندادين وادبالهم وموطنيهم الادارين الحزين العرب التعاني ولكنه شاب على ما شب عليه من خلق والوطني وقد تجاوز من العسر النعاني ولكنه شاب على ما شب عليه من خلق محمود وحددت عالية ومزايا جليلة وكرم حاتمي ووفاه الاصدفائيه واخلاس المارفية حب بت الله الحرام ومجلسه الآن فائم بولده الكبير الملاسمة معالى الاساف البيد على محمود الشيخ على نالب وليس محلصة تمييز العراق وهذا الدال من رجالات الدولة المرافية الذين نبوا ادوارا خطيرة وتسنموا مناد س م. به في حتل الخدمة المامة حيث تقلد عدة مناصب وزارية وقد شرد وابعد عن وسه وحكم عليه بالسجن لموافقه الوطنية الشريفية والصولاتية وجولانه بي مبادين الاخلاص والصدق والمنع العام وهو كاتب نائر قدير الف كناب ساده القسمة العربة » و

٣٨ _ مجلس الشيخ داود السمدى

اشبهر في التمرن الثالث عشر للهجرة في جانب الكرخ من يقداد كان من الطماء الاعلاء آخذ من شتى العلوم نصيبا واقرا وحاز من فنون الادب ما جمله في طبقة مسازة من مراجع الادب عرف بكثرة حفظه وحسدة ذكائسسه وقوة ذاكرته حديد للمرب اخبارهم وحوادثهم وايامهم ووقائعهم واسواقهم ومناقيهم ومآثرهم ولهذا عرف بحجة العرب وصار مرجع الناس والمشاثر والنبائسل والأفخاذ في انسابهم واحسابهم كانت له ابهة الملوك يمتطى من الخل جادها يحيط به من الخدم والعبيد عدد كبير بخيولهم المعلهمة وسيوفهم المرفوعة فيتوجهون الى صلاة الجمعة في جامع الشيخ صندل في هذا الموكب المهيب واذا اعترض عليه ممترض أجابه بأنى أريد أن أظهر للعلم سيطرته وارقسع للماماء مكاتبهم تصدر للتدريس والفنوى في جانب الكرخ واخذ العلموم عن علماء السويديين والانوسين وآل الشواف وكمان الى جانب اشتهاره في تضلعه من العذوم مشتهرا بشرائه واملاكه الواسعة وكان له محلس من مجالس الكرخ التي يرجع اليها الناس من مختلف الملل والنحل توفي منة ١٢٩٣ هـ وسنة ١٨٧٦م ودفن في متمبرة الشبخ داود الطاثى حث ان تولية تلك المقبرة

وارضها الموتوقة بيد آل السعدى بموجب اعلامات شرعية ٠ واعقبه في مجلسه ابنه العالم الجليل الذكى اللامع الشيخ محمد رشيد افندى السعدى • كان هذا الرجل اعجوبة في قوة الحجة وبعدالنظر والاطلاع الواسم على قياسات انحلاط اهل المنطق يناظر ويباحث في علوم الملل والاديان فلا يجمل للخصم حجة ولا ينقى له كلاما كان آيــة في عرض الـــكلام في معارض بلاغية متنوعة بحيث يخرج من سؤاله وجوابه اوجها متعددة تضيع على الخصم طرق الهروب والفراد • وقد قام هذا الفاضل يطبع ونشر مؤلفات ورسائل قسمة في مطبعته التي اسمها سنة ١٣٧١ه ومنة ١٩٠٣م في يفسداد وله عدة مؤلفات فسمة منها ما زال مخطوطا وكان يعد من الطبقة العالبـــة في الشمر له معارضة شعرية عارض بها هائية الازرى • الف كتاب قرة العين في تاريخ الجزيرة والعراق وبين النهرين سنة ١٢٩٤ه وسنة ١٨٧٧م وطيمسه سنة ١٣٧٥م وسنة ١٩٠٧م في يومي الهند توفي بنداد سنة ١٣٣٩م وسينة . 1944 -

ومن هذه الاسرة الاستاذ المحامي السند داود السمدي بن عبداللطيف

السعدى والاستاذ السيد هاشم السعدى بن عبداللطيف أما الاستاذ داود السعد فيمد اليوم من كبار رحال النانون وله آراه خاسة قيمة في النسانون المدنى ومو أحد اعضه المنجنة في تنظيم وتنديق النانون المدنى العرافي اشغل عندو مه مجلس النواب مدة من الزمن م واها شقيقه المرحوم السعيد هاشسم السعدى فقد كان من رجل التعليم والتربية المعروفين تقلد ماصب تربيوية مهمة مه امه كان قد يين مديرا لمعارف لواء الموصل وتوفي هناك تم نقل الى بعداد ودهن في مقبرة الشيخ معروف الكرخي وذلك سنة ١٩٣٧م وسسنة باهداد ومن هذه الاسرة الاستاذ المحامي السيد محيى السعدى فهو اديب فاضل ومحام قدير م

۲۹ ـ مجلس آل عبدالجليل يك

هده الاسرة من الاسر العربية المربية في الحسب والنسب والسؤدد ثمت نسمه الى قبيلة من قبائل العرب الاشراف هي قبيلة شمر الى اشتهرت هذه الاسرء بجدها الاعلى عبدالله يك وهو ابن عم آن الرشيد وبد جساء الى العراق سنة • ٨٥ه وسنة ١٤٤٣م ومن احتاده العاج يوسف باننا أمير العاج وكان هذا نادرة زمانه توفى سنة ١١٧٧ هـ وسنة ١٩٧٧ م ودهن تحت الميزاب ادمهي في النجف • ومن احتاده عبدالجلل بك امير العلة وهذا البت من بوتات سداد الرقية العماد برجالاته لهم مجالس بغداد والحلة يؤمها الفضلاه والعلماء والادباه تبارى في مجالسهم الشعراء في قصائدهم يربط هذه الاسرة دوابك ادربي والمعاهرة مع ببوتات كثيرة في العراق لاسيما مدينة ينداد • وذكر اعلامة السيد ابراهيم فصبح العبدرى في عنوان المجد ما نصه :

و من أعظم بوت بغداد بل لايحاذيهم أحد فى اطعام الطعام آل عبد الجليل بك وكان أكابر المتنفق وغيرهم اذا وردوا بغداد لا ينزلون الا عندهم شهورا وأعواما وكان حدهم بوسف باشا أمير الحاج وهو بيت عظيم القدر جالمرالشأن ورثوا الجاه كابرا من كابر ويقى منهم البعض ولنا ممهم قرابة نساء من ذوى. الارحام • انتهى •

ومين اشتهر من هذه الاسرة صاحب الخبرات والمرات خضر يك بن عِدَاللَّهُ بِكَ حَفِيدَ النَّحَاجِ يُوسَفُ بَاشَا المَذَّكُورَ وَهَذَا الدَّاتَ كَانَ قَدَ شَيْدِ الْمُنْجَد الجامع في محلة قنر على الشهور مجامع خضر بك تقام فيه الصلوات الخمس ومالانالعدين كما شيد فيه مدرسة علمية للطوم العتلية والنقلية وجمع خزانة كتب مخطوطة فيها من شتى العلوم وذلك بموجب الوقفية الصادرة من محكمة شرعة بداد المؤرخة سنة ١٢٠٧ه وسنة ١٧٨٧م توفي الواقف خضر يك سنة ١٢١٠ء وسنة ١٧٩٥م ودفن في مقرة الثسنج عمر السهروردي و ومتهم موسى بأن بن عدالحالل بك فانه كان اديبا فاندر وله محلس عامر بالعلماء والادباء توفي سنة هـ وسنة ١٩٠٥ م ودفن في مقبرة على بن طاوس في الحلة • ومنهم العاضل محمد نوري باشا بن ابراهيم بك بن عبدالجلل بك فهذا جمع بين الفضل والكمال والاخلاق الحسنة والسمعة الطبية والكرم الحسي وكان مجلسه عامرا برواده الفضلاء يوفي في ١٧ ربيع الاول سينة ١٣٠٣ه وسنة ١٨٨٥م • ومن هذه الأسرة الفاضل عبدالله متلفر بك ابن على بك بن محمد توري باسا فهو من رجالات بغداد المشهورين بالفضل والعنسة والنزاهة تقلد عدة مناصب رفيعة في الدولة فقام بواجباته خبر قبام وانه البوم يشغل تولمة جامع خضر بك المذكور وانه في سنة ١٣٦٥ هـ وسيسنة ١٩٤٥م جدد عمارة الجامع المذكور وجمع له مكتبة تضم نوادر الكتب من مخطوط وملبوع ومنهم الزعيم السكري السبد عمر موفق بك ابن حبيب بك فان هذا الماضل اديب كامل محمود السرد له مواقف مشهورة في الحش العراقي وتنظيمه وفي مدان الخدمة العامة نشهد على علو منزلته •

٤٠ ـ مجلس بيت الزيبق

آل الزبىق اسرة عربية عربقة نجدية الخذن مؤخرا مسكما لها يقداد

فى حاف الكرخ عرفت هذه الاسرة فى اوساط العراق بعجليل الما تو وعظيم الماقب والتضائل جممت بين المال والزهد نبغ منها افذاذ من الرجال لهم من المحاس اعلاما ومن الما تو أعلاما ما توانوا يوما عن عمل خيرى ولا تكلسلوا عن مشروع بر فلهم بذلك صلات متواصلة وخيرات غير متعطمة .

ومر رجالاتها البارنين واعبانها المتقدمين النسخ عبدالله الزئمق كان هذا رئيسًا لبلدية الكرخ سنة ١٣١٠م وسنة ١٨٩٢م وقد تحققت عسلم. يديه كثير من مطالب الكرخيين فسجل له صفحة بيضاء ناصعة في سجل الخالدين ومنهم ابراهم حلمي الزائق كان هذا من اثرياء بغداد ومتمولها حس عــلي. عتمه واولاده واحفاده خانا في شارع البنوك ببقداد محلة رأس الترية توفي سنة ١٣١١م وسنة ١٨٩٣م ومنهم سليم جلسي الزئنق وعبسد العزيز جلمي الزارق فكان هذا من العلماء الأعلام قرأ على العلامة السبد محمود شبكري الألوسي وعلى العلامة الحاج عبدالرزاق افندي الاعظمي وتوقي عن ابسيه عدالله الراسق وهو من الأفاضل ومن يقاياهم عيسى جلبي الزيبق وماجد على الزينق • وعرف لهذه الاسرة مجلس حافل في جانبي الكرخ والرصافسية يجمع بهر رحالات الدولة وعلمائها وتجارها ومزارعيها . ولهذه الاسرة صلة مصاهرة مع الاسرة النجدية المعروفة باآل السنام في العراق والهند وتجبسد والحجار والوجه الفاضل السد عدالرحمن حلبي السام هو حلقة اتصال بعن الاسم بن المذكورتين حبث إن أمه من آل الزينق وهذا الرجل من الشباب الاخيار المروفين بحسن السيرة والاستقامة سلفي العقيدة اندب عضوا لمحلس أمانة الناسمة فقام بمهمته خر قبام وهو الأن من رجالات بفداد المبروفين في حانب الكرخ ومحلمه من مجالس بفداد الحافلة في كرادة مريم يختلف اليه أعيان البلد وعلماء بفداد ويجمع بين رجالات الدين والدولة فان شئت فسمه مسحدا حامعا او محفلا سياسيا وادبيا ه

١٤ ـ مجلس الشيخ سليمان القنام

من اعيان الكرخ البارزين ومن رجالاتهم المعروفين هو الحاج سليمان التنام رئيس عشيرة عقيل أصل هذه الاسرة من نجد ثمت الى التبيلة المعروفة بغيل المستمره بكترة تنقلها وترحالها بين المدن والاقطار قصد التجارة والبيح والشراء سكن هذا الشيخ الجانب الغربي من بغداد واتخذه موردا ليشسه وموطا لاسرته فاتسع حاله فيه وكانت اكثر تجارته بالالى والاغسام ولذلك عرف بيته بيت المنام ولصلاحه وتقواه وتدينه وجه للا آثار العليبة وللاعمال المسالحة فأنه في سنة ١٩٧٣م. وسنة ١٩٩٣م شيد مسجدا جامعا لعليفا في محلة الشيخ بشار في جانب الكرخ نقام فيه الصلوات الخمس وعين له ما يكفيه من المؤلفين وحبس له اوقافا وجعل توليتها بيد ولده المنتصم بانة الشيخ عبدالله النام ومن بعدد لاخيه ابراهيم الفام تم تنقل الى اولادهما الارشد فالارشد بمنتشي ما الكورة في السوم المشر من شهر رمضان سنة ١٩٥٨م وسنة ١٨٩٣م (١٠ و تولية الجامع المذكور اليوم بيد الوجيه المدروف الحاج كظم الغذم و

وللحاح سليمان الغنام المذكور خدمات جلية في مبادين الخدمة العامة وساع مشكورة في الاوساط المراقبة كما كان رحلا محترما نبيلا طبيا عارفا بأحكام المرف والعادة والدمالد ولذا كان بحكم في حسم المنزاع والمتساكل بين أفراد المتسائر وهد لسد دورا هاما هي عهد الوزير داود باشا والوزير على باشا اللاز حتى صار في هذا الدور من أبرز أعيان بعداد و وناء تقة الحكام والرؤساء كما نال ثقة الشعب توفي قبيلا من قبل الوزير نجيب باشا والى بغداد ودلك سة معروف الكرخي ودلك سة معروف الكرخي و

17 ـ مجلس آل الوسواسي

آل الو. واسمي أسرة بغدادية كرخية عربية قديمة لها ماض مجيد في

بنداد وست عريق في القدم في جانب الكرخ تمنع منهم رجال أفضل اتخذوا اللم والادب طريقة ومسلكا و عوان هذه الاسرة الاسناذ الفاضل المسالم الكامل الحاج عارف افندى انوسواسي كان هذا الرجل من أفاضل المكرخ المشهورين ورجاله المدودين أخذ العلم عن علماء كيار واسائذة تقالم منهم العلامة علام وسول الهندى المولوى والعلامة السيد تبسم ابن المسهد علما المين المنزى والعالمين الفاضيان السيد احمد والسيد تبسم ابن اسبد عبدالله اليونس العانى وقد تولى مناصب علمية ودينية منها جهات الامامة والخطابة والتدرس في جامع خضر الياس و وقد اتخذ من هذا الجامع مجلما علميا ادبا بخلف اله الفضاد، عن البلد وتراف مؤلفات قبية منها كامية المشهود الرد على كتاب و المسقفة بوفي رحمت انه سسنة ١٤٧٤ه. وسنة ١٩٥٤م ودفن مي مقبرة الشيخ عمروف الكرخي و وقد اعتب من الإولاد علاء الدين الواسواسي وقد تخرج من كلية المحقوق المراقية وشغل منصب فضائية و

٤٣ _ مجلس بيت الغنيني في الكرخ

وهذه الاسرة من الاسر التجدية التي اضطرتها اعمالها التجارية الى اقامة السكى في بغداد فاتخذت لها مسكا في حي معروف من احياء الكرخ يسرف بمحلة العكيلات وهذه الاسرة لها من الشرف والمكانة المرموفسة والسيرة المحمودة والاتر المشهود و كات لهذه الاسرة مصالح تحارية واسعة والساد طولى في ميادين البر وانخير فقد شيدوا لهم مسجدا جاما الاقاسة السلوات الخسس فرب مساكنهم وحبسوا له أملاكا جلية تدر عليم بالفئة الوفيرة و ولما قدم الملامة الشيخ غلام رسول الهندى بغداد جعلوه مدرسا في مسجدهم

فصر هذا المسجد المبارك بهذا المدوس وجعلت للمدوس المذكور دارا للاقامة من دورها التي تملكتها في تلك المحلة اشتهر من هذه الاسرة الشيخ عبداقة الخنيني العضو في مجلس البلدية الناتية في الكرخ حيث انتخب للعضوية فيها منة ١٩٩٨م ومنة ١٩٨٨م فكان هذا الرجل عنوان اسرته وعمين الفضيل والكمال من أهل بيته وكان له مجلس في جانب المترخ يتردد عليه التجاد وشيوخ النبال وعرفاه العرب تحل فيه الخصومات وتفض المشكلات اذ كان انتسخ عبداقة المذكور بالاضافة الى ما اشتهر بترائه معروفا بالاوساط القبلية والمتناثرية بعمرفة العرف الغبل والفقه المشائري والعادات والقاليد والجار العرب وإيامهم وآثارهم في جاهليتهم واسلامهم كما كان محيطا بالانسساب عارفا بالاحساب ولاجل ذا يرجع اليه في الخصومات توفي وحمه الله سنة عادة ما ١٩٨٨ موسنة ١٩٨٩م و

٤٤ ـ مجلس آل الدلل في جانب الكرخ

اسرة آل المدال من الاسر العربية البندادية العربية يمتون بسبهم الى التبدأة الشهورة في جاهليتها واسلامها بنى تميم اتخذت ينداد موطئا بنا منذ زمن قديم وامتهنت التجارة والزراعة وخصوصا تجارة الخول العربية الاصلية وكان لها ذكر حسن في العراق والهند والنسام لتعلق امورهم التجارية بهذه البلدان المذكورة وقد اسمت حالهم وعظم جاههم فأصبحوا من ذوى البيوتات المدودة في بنداد واتخذوا لهم مجلسا من دارهم الممورة في محلة سوق حمادة من جانب الكرخ يختلف الهم فيه التجار والمزارعون من العراقين والحجازيين والتجدين والتامين وغيرهم وقد اشتهر منهم من العراقين الحام احمد جلبي المدال و ألم شخصة فيهم الوم هو الوجيه التاسل العالم الحاج عبداللهف جلبي المدالي يميز ذا الرجل يميزات جليلة في وجل فاضل اديب أرب صالح تقي له في ميادين الخير قدم واسخسة فيو رجل فاضل اديب أرب صالح تقي له في ميادين الخير قدم واسخسة ومراقف مشهودة له محبة للعلم والعلماء بأس مجالسهم فلذا ترى مجلسه ومراقف مشهودة له محبة للعلم والعلماء بأس مجالسهم فلذا ترى مجلسه

المامر النحاول على نهر دجلة في جانب الكرخ مجمع لرجالات العلم والفضل والادب والسباسة ومن رجال هذه الاسرة الاستاذ صالح جلبي المدال المحامي وهذا كأحيه رحل فاضل له مجلس عامر بالاعظمية ولهمسندا البيت روابط المساهرة مع بيت من يوتات بقداد الرقيعة المساد كان لهذا البيت مجلس حافل عامر في محلة جديد حسن باشا كسان يتصدره السيد محمد افندي اليوقلمهجي وكان من الرجال الافاضل تقلمد مناصب هامة في الدولة زمن المهد الشمائي تم انتقل مجلسهم الي الاعظمية باتصال الحسر القديم توفي محمد افندي سنة ١٩٣٨م وسنة ١٩٧٩م وسنه ١٩٧٩م وسنة ١٩٥٩م وسنة ١٩٥٩م وسنة ١٩٥٩م

٤٥ - مجلس الشيخ سليمان الصالح في جانب الكرخ

المرد سلبمان الصالح في جانب الكرخ من الاسر العربية العريقة تتمي الى قبلة عدل وكان عميد هده الاسرة هو الرجل انفاضل الكامل سلبمسان الصالح وكر وجبها فاضلا اشتهر بالادب وحسن الاخلاق وكان مجلسه في معدلة السور الجديد من جانب الكرخ يضم تخبة معنازة من وجالات الكرخ فيهم تخبة معنازة من وجالات الكرخ فيه حوادت محهولة من تاريخ العراق في عصوره الماخرة وكانت تجارته ما ين بنداد واسامة توفي سنة ١٩٨٤م والمحام ، واداد والحاج نفيف والحاج صبقة ١٨٨٩م ، واداقكن رجسله أولاده اداد والحاج نفيف والحاج سعود اما الحاج داود قكان رجسله أقلاده واما للحاج من مناه كان رجلا اجتماعا سياسيا ادبيا فاضلا كريمة محبوسة لدى الماس سكن الشام وتوفي بهنداد سنة ١٣٥٨م وصنة ١٩٣٩م واما الحاج لما سكن الماس سكن الشام وتوفي بهنداد سنة ١٣٥٨م وصنة ١٩٣٥م واما الحاج سمود فكان رجلا ادبيا توفي سنة ١٣٩٧م وصنة ١٩٣٨م واما الحاج سمود فكان رجلا ادبيا توفي سنة ١٣٩٧م وصنة ١٩٣٨م واما الحاج

27 - مجلس آل الريس في جانب الكرخ

آل الريس أسرة عربية معروقة وبيت قديم مشهود في الجانب الفرجي من بنداد عنوان مجد هذه الاسرة هو الوجيه الفاضل الحاج محسود جلبي الريس وقد عرف بلقب الريس لانه تولى رئاسة البلدية الناتية في جانب الكرخ مدة طويلة ، وكان هذا الفاضل من رجال الكرخ الايراد المعروفين بخدماتهم الصادقة للامة وللوطن وبمواقفهم المشهودة لمناصرتهم الفسفاء والمحتاجين ، وشهم اليوم رجل فاضل معروف ادارى حازم هو الاستاذ السيد عسلاء الدين الريب بن عبدالحميد الحاح محمود الريس مدير الاعدادية المركزية پشداد عرف في ميدا، النربيه والسليم بكفائه وامكانياته ، ومن الجدير بالذكر ان عديم حدد الاسرة المعربة تكريتية الاصل اتخذت بنداد موطنا لها منذ زمن قديم ولهم صلات ق بي ومصاهرة مع اسر معروفة ببضداد توفي الحساج محمود الريس منة ۱۲۹۸ وسنة ۱۲۹۸ و

٤٧ - مجلس السيد محمد سعيد الصطفى الخليسل

كان رجلا فاضلا ظريها من ظرفا، ينداد المدودين ومن ادياتها اللامعين تخرج على العلامة السيد عباس افدى القصاب المتى وعلى العلامة السسيد نمان خير الدين الآلوسى وكان صاحب ملح ونكات ولطائف اشتهر بدلال حتى صاد فاكهة مجالس بضاد العلمية وبلل محافلها المصادح لا يأس ذوو البيونات الا بحديد ولا يطب للنصاء والجلساء الا مجلسه وقد حفظ الناس له كثيرا من أخباره وتخبة من لطائف وطرائف ومداعات و وألف الامثال البندادية وهو كتاب جلل نادر الا أن هذا الكتاب استماره منه المناضل الحاح عبد اللطيف جلبي تنيان ولم ينظهر له ذكر حتى الان وكان هذا المؤلف فريا في بابه وحيدا من نوعه جمع فيه امثال بنداد العامية وخرجها على طرقها الصحيحة ومنز عربتها من عاجبنا وقصيحها من عامينا ودخيلها ولعدل القيل له اثرا أبنغم الناس بهذا الكتر الدين المدفون و

وكان السيد محمد سعيد المذكور ملازما لمجلس العلامة السيد محمود شكرى الا لوسى ومصاحبا له وللغاضل محمد طاهر جلبي آل الراضى والفاشل محمد افتدى الخشالي المشهور بظرفه ونكاته وللفاضل الحاج ياسين جلبي الخضيري وكانت له صحبة اكيدة مع الفاضل عدالمجيد بك انشاوى المشهور بمحفله الأدبى في جانب الكرخ ه

والسند محمد سميد المذكور ينتمي الى ببت معروف بالتصوف والصلاح ولنناس في بعض رجاله معتقدات حسنة ولهذا كانت نفد المهم الرجال والنساء في ايام مخصوصة واوقات مخصوصة للتبرك وطلب الشفاء مما انتابهم من الامراض واوجاع الرأس وعرق النسا ومن عضة الكلب المكلوب او العقرب والأفاعي . ولهذا البت نسب يتصل بال الطبقجلي وآل النيارة وكلهم يصلون بجدهم الاعلى السبد خليل الحموى بن السبد اسماعل مفتى بغداد . وكان يرتدى لباس العلماء الجبة ويضع على رأسه العمامة الخضراء شتاء ، والبيضاء صيفا وكان أسمر اللون طويل القامة ذا لحية كنة بياضها غلب سوادها عاش اكثر من سبعين عاما وكان من أعز اصدقائه الملامة النسيخ عبدالوهاب المائب وله معه مداعبات وقد عين واعظا في جامع الحنان لالقاء دروس الوعظ فسي شه ررمسان من كل سنة وكان محبوبا عند الكرخين فتجتم اليه الناس في المسجد الدكور لسماع وعفله لما يتخلله من الظرائف والنكات والحكايات المضحكة . ومن ذلك أن يوما كان بحثه في الجنة ونسمها وما أعده الله نسدم الصالحين فيها فاستأنس الناس واستشروا بالحطوة بالجنة فالنفت اليهم فقال أراكم قد المنشرتم بما ذكرت لكم من اخبار الجنة ونعيمها وحسبتم انفسكم من اهلها ١١ر هذه الوجوء التي تحت منبري هذا لا يحسب ولا يظن انها ترى فقالوا له ياسدنا نحن اصحابك وجماعك أفعا تفرح بما يصببا من نعيم الجنة وقال لهم لا والله لو أن ملكا من الملائكة نزل الآن من السماء وقال ان مشل مؤلاء الجماعة يدخلون الجنة ولو دخلتم الجنة لابحت لكم فل مي فضيح الناس بالضحك وانهى مجلس الوعله بثلث الفكاهة اللطيفة وكان له مجلس في داره بجانب الكرخ يتردد اليه المحله والادباء واصحاب المهن • وكسان صدونا في كل أقواله وإقعاله توفى سنة ١٣٥٧ه وسنة ١٩٣٣م ودفن في مقبرة النيخ معروف الكرخي وترك ولدا يستهن الزراعة يدعى السيد محمود الشهر يحسن الاخلاق •

٤٨ ـ مجلس آل الربيعي ببقداد

هذه الاسرة كنار على علم في شهرتها الواسعة وصبتها الذائع احتلت

من الشرق قلبه ومن النام اسناء تست بنسبها الى القبيلة العربية الشهورة ربيعة السراحية الولى و آل الربيمي كانوا من اعيان العراق منسة الفتوحسات الاسلامية الاولى و آل الربيمي كانوا من اعيان العراق منسة الفتوحسات كالتسمس في دائمة النهار كانت تقعن محلة الماقولية من جانب الرصافة في دائمة النهار كانت تقعن محلة الماقولية من جانب الرصافة في مقسمة الى ثلاثين دارا و كانت دار آل الربيمي كهنا لمنوى الحنجات وملجئاً لمن خانهم الدهر ومجمعاً لذوى الفضل والعلم والادب والرئاسة والسياسة والتجارة والوجاهة عرف مجلسهم الحافسل بذكره الطبب واتره الحسن الخالد تصدر له من رجالاته القاضل المشهور مصلفي بك الربيمي بن على بك ابن عبدالله بين محمد بك الربيمي بن على بك ومنهم محمد بك الربيمي بن على بك ومنهم محمد بك الربيمي بن تقلد مديرية الفوس النامة واحمد بسك ومن هذا البيت محمود بك الربيمي تقلد مديرية الفوس النامة واحمد بسك الربيمي فهذا صاد معاونا لوالى البصرة ومن رجالهم البارذين في ايامنا هذه المربية الذكن المسكري نجيب باننا الربيمي ابن وفيق بك الربيمي وكان المي تؤوله الذائة فانه في علمه وساحة امير

اللواء المرحوم حسيب ياشا الربيعي فقد توفي سنة ١٣٧٦هـ وسنة ١٩٥٦م ودفق في مشرة الامام الاعظم ه

٤٩ ـ مجلس احاج حسن بـك الكولمن

دو الحاج حسن بك بن احمد أغا الكوله من معاليك احمد أغا الكهية كان هذا الرجل فاضلا صالحا مهذبا لطيفا ظريفا له من الخصسال الحميسة والتسائل الملية ما جمله محبا بين النساس مشهورا بحسن الاخسلاق كان له مجلس في الاعقلمية عامر بعن يختلف اليه من رجالات الفضل واعيان الامة وكانت له مصاحبة مع بعض رجالات السادة الالوسية وله خبرة واسعة في الارض والتربة وقصائل النباتات والاشجار وكان وحيدا في عصره في معرفة جيد النخل من رديثها وقد افرد له ترجمة الحاج على الالوسي القاضي في كنابه الدر المنتز في رجال الترن التابي عشر والتات عشر توفي رحمه الله سنة ١٩٢٩ وسنة ٥٠

واعديه في مجلسه ولده الوجيه الممروف كامل بك وهذا الفاضل كابيه في الفضل والدياء والاعيان وكان من ملازمي مجلسه الملامة النسيخ قاسم القيسى » والعلامة النسيخ قاسم القيسى » والعلامة النساج حمدى الاعطمى » والعلامة النسخ محمد القرلجي وغيرهم من علماء بغداد الشهورين ورجالاتها الممدورين ونهذا الفاضل ولدان كريمان هما الدكتور شبئي كامل بك والمحامى عبدالملك كامل بك ه

٥٠ - مجلس سليمان فائق بك طالب كهيه

هو العلامة المفضال سليمان قائسق بك ابن الحصاح طالب كهيمه معن اشتهر من اتراك العراق في دنيا العلم والادب والكتابة والنثر والتاريسنخ والتراجم وطبقات الرجال تضلع باللغة التركية واحاط بدقائها وتبحر في آدابها حي أصبح من مشاهير عصره في الادب التركي كما انه ألسم الماسا واسعا بناريخ العراق قديمه وحديثه ومن تولى فسه من المعالسك والولايسة والوزارة بنداد له محلس علمي ادبي تاريخي في محلة الحدرخانة يختلف اليه رجالات العرب والترك فتتداول فيه الابحاث العلمية والتكسات الادبسسة والاخبار التاريخية يريده صاحبه روعة وبهجة ونضرة بما يضيف اليه من الملح والنوادر والنكات التي استوعبها صدره وحفظتها ذاكرتمه توقي يسوم الخمس ٢٨ جمادي الاخرة سنة ١٣١٤ه و سنة ١٨٩٦م ودفن في مستحد صفر في محلة الحدرخانة خلف متصرفة بغداد وترك اولادا لهم في تاريخ المراق الجديث صفحة ناصعة خالدة بما قدموه من خدمات جليلة واصلاحات كثيرة وهم فخامة الاستاذ حكمت بك سلمان ومراد بك صلمان وفخامسة محمود شوكت باشا سلمان وخالد بك سلمان وبعده قام مقام والدهم في مجلسه مراد بك فكان مجلسه من توادى العلم والأدب العامرة ومن محافل الساسة المعروفة يختلف ويتردد الله رجالات الدولة واعان الامة والطماء والادياء نخص بالذكر منهم الشاعرين الكبرين معروف الرصافي وجمل صدقي الزهاوي • ثم أعقبه محلس السند حكمت سلمان بك في الصليخ من ناحة الاعظمة ومحلسه لا يقل عن محلس والده فهو رحل الدولة الذي ناط به المسؤوليات في الازمات وهو عين الامة الذي تشخص المه الابصار في الملمات جمع بين الأدب والساسة وقد بلا بلاء حسنا في سمل القضمة العراقية فنرأس الحكومة العراقية في وقت شدتها ودار دفة الحكم في الملاد باخلاص منقطع النفاير وقاد السفنة الى ساحل النجاة ولفد ظل محترما مكرما من كافة الطبقات .

أما مؤلفات سليمان فائق بك فهمى بك فهى : ١ تاريخ مماليك بغداد ٢ مرآة الزوراء ٣ رسائل المتنفق •

٥١ ـ مجلس الحاج اسماعيل جببي شطى

أل شطى ترجمهم حقيد احقادهم هو العلامة الشيخ محمد جميل السطى

منتى المحتابة بدمشق فذكر فى روض البشر أن أصلهم من ينداد وان الشام هى هجرتهم وعلى هذا فان آل شطى من الاسر البندادية النديمة ثم ذكر من رجال هذه الاسرة عددا منهم فى كتابه المذكور • وفى كتابه الثانى الموسوم يأعان دمنس وذكر تبوغهم فى مادين الملوم والاداب وهذه الاسرة بنساء على ما تقدء اسرة علمية ادية دنية من اسر بنداد والشام المروفة •

برز من رجالهم في بنداد العالم الفاضل الحاج اسماعيل شطى وهداً الرجل كر من الصلحاء الشهورين والابرار الطبين حبس املاكه الواسعة في بنداد على جامع القزاز الواقع في محلة الفناهرة بمحلة السنك وهسفا البجام عنا أثره بعد فتح شارع الملكة عالية وعلى اولاده واولاد اولاده بالمناصفة يسوجب الموعية المؤرخة سنة ٢٠٩٨م وسنة ١٩٩٩م كما وقف بعض املاكه على مسجد السيخ برهان الدين البداي الواقع في محلة السنك ايضا و ومجلسه في داره وهي بالمنافقة مجلس علمي أدبي يختلف اليه اعيان الفضيل توفي سنة ١٩٢٨م وسنة ١٩٨٩م واعقبه في مجلسه ولده عبد القادر شسطى ويحكم الخراة والمعاهرة التي تجعل البيد قربا استفاد من غاق وقفه عمدة عوائل وأسر بعدادية منها أن عبدالوزيز المشهور بالحساج عزاوي وألى الخوربهجي والخوائل والاسر ذكرناها في كتابنا هذا ه

٥٣ - مجلس الحاج خليل جلبي عرموش

اسر. أن عرموش كما تعرف سابقا واسرة الملاحدادى كما تعرف الوم من اسر به اد التي تمت بنسبها الى القبيلة العربية المبروقة في تعجد والعراق يضيلة الدمر، النسوبة الى شمير وعنوان هذه الاسرة هو الوجيه الحاج خليل جلبى عربرش صاحب الموقوقات المشهورة باسمه بموجب الوقفية المؤرخة سنة ١٣١٧، وسنة ١٧٩٧م المؤيد مضمونها بالاعلامين الصادرين من محكمة شرعة عداد المؤرخين حمادى الاولى سنة ١٣١٧م سنة ٢ ١٨م و ٥ شوال سنة ١٩٢١٧م وسنة ١٨٠٧م • وكان الحاج خلىل جلمي فاضلا وجمها معروفا بالكرم والصدق والديانة وحسن الخلق ومحاسن الصفات كان له مجلس في حديقته الغناء في محلة المربعة على نهر دجلة يختلف اليه العلماء والادباء توفي سنة ١٧٦٤ه وسنة ١٧٩٩م ودفن في مقبرة النسبخ معروف الكرخي • واعتمه في مجلمه احناد منهم الملا حمادي بن داود كات السيمد سليمان النقيب فكان هذا وحبها معروفا بالفلرف كان له مجلس في محلة المربعة يجتمع اليه الفضلاء والادباء والنشرفاء وكان من ظرفاء ينداد الذين تحلو بهم المجالس ويطيب بذكرهم الحديث توفي سنة ١٣١٨م وسنسة ١٩٠٠ • واعقب فسي مجلسه اولاده وهم السادة عبدالحافظ ورشيد والحاج اسماعيسل وشساكر توفي عد الحافظ سنة ١٣٢٧ ه وسنة ١٩٠٩م وترك جميلا وعدالكريم أما جسيل فكان رجلا فاضلا توفى سنة ١٣٧٥ه وسنة ١٩٥٦م وترك الاساتذة المحامي السيد زكي والحاكم السيد نديم والسيد احمد واما رشيد فقد ترك داود وعدالفاح واحمد واما الحاج اسماعيل فقد ترك عبدالمنم وعبدالرحمن وشاكر افندي المالا حمادي كان تقبا فاضلا دينا محبا للخير ومجلسه في داره الواقعة في محلة المربعة يتردد علمه الفضلاء توفي في بغداد سيسنة ١٣٦٥هـ وسنة ١٩٤٥م، ولم يعقب احدا ، ولهذه الأسرة روابط الفربي والمصاهرة مع عائلات بغدادية معروفة وهذه البيوتسات هي آل رئيس الكتساب وآل الحوربهجي ومن اسرة الحاج حمادي ابراهيم رشدي وهو أديب فاضل •

٥٣ ... مجلس العلامة الشبيخ عيسى البندنيجي

الملامة التبخ عبى البندنيجي ابن الشيخ موسى جلال الدين القادري طربقة عالم من أجلة علماء بغداد العاملين وامام من النتها اشتهر بالتقسوى واصلاح والزمد والعبادة اضافة الى ما اشتهر به من التبحر مى العلوم العقلية والقلبة والتضلع بالفنون والانفراد بالتدريس والفتوى حين عين من جانب الموزير داود ابتا والى بغداد مدرسا فى مدرسة الداودية باتصمال جاسسح الحيدر حامة ولقب برئيس المدرسين كان له مجلس يقيمه في تكية السيد على الندنجي في باب الشمخ شرقى جامع الشمخ عدالقادر الكلاني يتردد البه العلماء والمضلاء والكمل من إعان البلد لبقتر قوا من يحر علمه ولستمعوا إلى طب الادكار ومأثور الأوياد في حلقة الذكر التي يقسمها الشبخ البندسجي على الشرب القادري وهو في الاصل من مندلي فكانت ولادته سنة ١٢٠٣هـ وسنة ١٧٨٨ م وتوفي سنة ١٢٨٣ وسنة ١٨٦٦٦ م ودفن في الكية المذكورة وقبره فاعراء

وانتمه فمي مجلسه اولاده واحفاده اخص منهم بالذكر العالم العاضل

الشمح مناء الدين بن النسخ عدالة افندى بن النسخ عسى افدى الندنيحي فهذا الناسل عابد زاهد صالح له معاشرة مع الناس حسنة تتجسم في مجلسه العامر الدي يرتاده النوم علماء وفضلاه البلد عصر كل يوم في التكبة المذكورة وهو المتولى على التكنة وموقوفاتها وشبخ حلقة الذكر وامام الجماعة فيها •

٥٤ ـ مجلس آل الاورفهل هذا الأسرة من الاسر العراقية المعروفة تسنمت مناصب رفيعة ونالت رتما عالمة بتضل ما قدمته من خدمة صادقة وحهود ناحجة واعمال نافعة ه أصل هد الأسرة من مدينة الرهي المعروفة الوم اورفه فهي رهاوية الأصل بعدادية المكن استوطنت بغداد دار السلام منذ اكثر من فرنين وننغ رجالانها منهم السد احمد الاورفعلي جاء ذكره في كناب غاية المرام في تأريخ بغداد دار السالاء للعبري ومتهم السيد محمود الاورقعلي وعداارحمن الاورقعلي المعروف كحر افندي ابن على اغا الرهاوي وكانت له الرياسة على النبكجرية بغداد و... ماصب الدفترية كما هو مدون في كتاب عنوان المجد في احوال بغداد والنصرة ونجد للسيد ابراهيم فصيح الحيدرى وفي وثبقة الحكسم الشرعي ادى استحصالها السد على افندى الكبلاني نقب الاشراف • ومن هذا البيت السيد محمد امين بن السند محمود الأورفه لي ومنهم الشاعر الشمي داود اغا الاورقة لى ققد كان هذا ينظم الشبايا والموا والشمر الصامى ومن نظمه في غلام جمل قوله :

ترف تعاج بعیونك ونومای وانت الحقفت عكلی ونومای انت الریم یسا ناهی ونومای وبطیری وكنصك وقت الضحی و وقال فی ملمح رآه نسد

خرج من الحمام:

طلع حبى من الحمام سبحان يقره بآية الكرسى وسبحان كلمن كال يارب يا سبحان المخلج عل ورد من هالتراب و وقال في فتاة ايضا : اريد أضمن الحمام وحدى ولا خلى شريح الممر وحدى لميرانهمين منسل عاد وحدى ويدى لنزعهن الناب .

وكان لهذه الاسرة مجلس حافل عامر على نهر دجلة في الب الشرقي من بغداد تر تاده طبقات الامة ووجوه الناس واشتهر من هذه الاسرة في ايامنا عبدالرحين جلبي والحاج ابراهيم جلبي ونافع يك وسامي يك فكان هؤلاء الرجال من افاضل الناس واعانهم ومطمح انطار ذوى الحاجات وملمجاً المفاة أعتبهم في مراسهم من الخلف الصالح الفاتوني البارع الاساة مكي الاورفه لي ان عبدالرحين جلبي الاورفه لي توفي وحمه الله سنة ١٩٧٧ء. وسنة ١٩٩٧م بن الحاج ابراهيم والاسائد السيد جلاب بن الحاج ابراهيم والاسائد السيد جلاب بن الحاج ابراهيم جلبي الاورفه لي والحاج نشات بن عبدالرحين جابي ولهذه الاسرة مسجد جامع عامر في محلة الاورفه لي بنداد شيدته الحاجية نحية خاتون بت عبدالرحين جلبي الاورفه لي وحبست له اوقافا ندر عليه بغنة وافرة ما ما جميل الاورفه لي قديد تخرج من كلية الحقيق الراقية واشرة ما ما جميل الاورفه لي تشد تخرج من كلية الحقيق الراقية واشتقل بالمحاملة م تغلم عدة وزارات وكان ادبيا فاضلا واما جلال

فهو فقد تحرج من كلية الحقوق في الشام هذا وان اسرة آن الاورة لى من الاسم القديمة في بنداد •

•• _ مجلس بیت سمیکة بیقداد

بيت سبيكة بالتصغير اسرة من اسر بضداد اشتهرت بالتباوة والسلم والنقوى والسلاح وعبل النخير تبغ من هذه الاسرة العاج موسى سميكة مني الحائمة بنداد وعلى العلامة السيد عبيدالله العيدرى وكان يستشل بالتجارة وكان ببغداد وعلى العلامة السيد عبيدالله العيدرى وكان يستشل بالتجارة وكان بعسل يبده وقت حلاة الجمعة آناء معلوها من صاء الورد يرشسه على المصابئ من طوع من الصلاة ، وقد تصدر التدريس في المدرسة المرجانية فهو يدرس من طلاع السمس الى وقت النظير وكان تدريسه في كل فن من فنون الملام من طلاع السماء الارابية ويقصده طلبة الحنابلة من نواحى نجد لسماع الروايدة من على مذمب الأمام احمد بن خبل فاذا صلى الغابر ذهب الى تجارة وقف من المدرسة المرجانية يختلف اليه اللماء والاداء وقف رحمه الله سنة على المدامة والأداء وقف رحمه الله سنة على المدامة وكان بقله بالوسى الراهيم سمنة وكان هذا من الملماء الافاضيل الانتياء وكان بلقب باوسى زمانه لتقواء نوفى في سنة ١٩٧٧ه وسنة ١٩٥٨م ه

٥٦، _ مجلس آل الزنيد

آل اثر مد اسرة بقدادية عربقة اشتهرت بالقوى وافسلاح نبغ من هذه الاسرة احمد افندى الزند وكان من العلماء الشهورين اشغل جهة التدرس وقد تخرح على العلامة السيد صبغة الله الحيدري مفتى بغداد وكان له مجلس (1) عنوان المحد في أحوال بغداد والمسرة وقعد المدري عنوان المحد في أحوال بغداد والمسرة وقعد المدرية المدري

حافل بالملماء والامراء والاشراف توفى سنة ١٩٦٧ هـ وسنة ١٨٤٥ م واعقبه في مجلسه ولدء العلامة الفاضل محمد المين افندى الزند وكان عالما فاضلا اشتهر بالمفة والتراهة تولى افناء الحنفية بيضداد مدة تسم عسرل وذهب الى الاستانة فانهم عليه السلمان برتبة فضاء مكة المشرفسة ونال عضسوية مجلس الشورى توفى سنة ١٨٨٥ هـ و سنة ١٨٨٨م ه

٥٧ ــ مجلس درويش اغا القائمقام

هو درويس اغا القائمةام ابن محمد آل الحاج سليمان اغا اصل هذه الاسرة جركسية و حمل عصر العالم الفاضل الوزير داود بانسا والى يضداد بخضة صالحة من الرجال و فمن هؤلاء صاحب الندير درويس اغا القائمةام كان هذا الرجل اداريا حازما في ادارته مستشارا امينا ناسحا قد ولوسوله وللمؤمنين ولذا كان يحكم في الامور الصحاب ويوسط في الصلح وكشيرا ما انخب حكما مصلحا بين الولاة والكبراه ولعلك سمت بعضر وساطته وتحكيمه بين داود بانسا وسيد بانسا ابن سليمان بانسا الكبير (۱۰ وبين داود بانسا وعلى بين داود بانسا والمسلمان الغمام وآل التاوى زمن الفتنة وكان له اثر صالح سجله في مسجل الخالدين وجمل له صفحة بيضاء في تاريخ السراق في تلك الفترة ومن محالس بغداد المشهورة بين يتردد عليه من وجلات الامة ومن اعتاب عدائليف اعتب درويش يك وفي درونس اغا القائمةام قبلاسة عبدائليف وعدائلليف اعتب درويش يك

٥٨ مجلس الشيخ عبدالغفود الشاهدي التقشيندي

النسخ عدالفقور المساصدى النقشيندى عرف فى اوسساط العسراق بالصلاح والنقوى والنسات والبادة والزهد والظاعة كان عارفا صالحا ورعما تما ناسكا له قدم فىعلوم التصوف وله ولع فى طريق القوم الا انه كان متمسكا

⁽١) تاريخ مماليك بغداد لسليمان فائق بك طالب كهية مخطوط ٠

بالسنة مسعدا عن البدعة متحرزا في الاحكام متودعا من التبهات سلك طريق السادة المستبدية ونال بينهم مقاما ساميا ومكانة رفيعة واعتقد النساس فيسه الولاية (() ومع مشربه الصوفي الذي يجعله الى العزلة والوحدة اميل كان رجلا احساعا مجاملا يحب الخير ويجتمع برجاله ويرغب في العلم ويعطف على اعلم الدخذ له مجلسا يضم العلماء ورجل التصوف واهل النسات والزهد كما يجسم اليه وجهاه البلد واعيان الامة ، وقد حس املاكه من بسده على ذربته وفنا شرعا وسجله في المحكمة الشرعية ببنداد توفي رحمه الله في سنة في سنة

٥٩ - مجلس تعمان اغا القائممقام

ان صفحت كتب التا يخ الاسلامي وبحثت في تراجم وجالات الاسلام تمثل امامت رجل كان له الر في تاريخ الاسلام وكان لسه ذكير حسن بين وجالانه سنل بالمعدل في متهاه مع شدة في التنفيذ لا تأخذه في الله ألوسة لاثم ولا حتى في تنفيذ ما يراه حقا الا الله ذلك هو امير المؤمنين عسر بن الخطاب رسي الله تعالى عنه والتاريخ يعيد نفسه فيجعل من الخلف من يتخلق باخلاق السع ويشبه بسيرهم كما قال الشاعر:

ان - تكونوا مثلهم فتشبهوا ان التشب بالكسرام فسلاح

واسد نغير لما يغداد في العصر الشباني رجل اداري حازم عادل ولكنه شديد في دمه منفذ لما براه حقا مع عدالة نامة وسعة في الصدر ذلكم هسو القائمقام الشهور نعمان الذي ضربت بعدالته مع شدته الامثال فقالوا من لسم يؤديه الرائز ادبه تعمال (⁷³ توفي سسنة ١٩٢٧هـ وسسنة ١٨٤١ و وانقرضت

 ⁽١) محموعة العلامة السبيد يوسف العطا مفتسى بفسداد ، مخطوطة وعنوان الحد للحدوى -

 ⁽۲) عنوان المجد للحيدري مخطوط •

٦٠ ـ مجلس ال الوتري

آل الوترى اسرة عرسة كانت تقطن المدينة المنورة على ساكنها افضل الصلاة والسلام وهي من اسر العلم والادب في تلك الديار اشتهر منهم في تلك الارجاء محدث الديار الحجازية الشيخ احمد الظاهر الوتسرى شبيخ الحديث في الحرم النبوي الشريف هاجر قسم من هذه الاسرة الى العراق واتخذ بغداد مسكنا فسلكوا طريق الاباء والاجداد في طل السلم واسساب الكمال حتى ذاع صبيهم وعلا مقامهم وارتفعت كلمتهم وقويت مكانتهم وشوكنهم السهر منهم العلامة الجلل الزاهد المتبئل السبد يحمى بن السبد قاسم الوترىمدرس الاحمدية ببغداد تخرج علىعلماء زمانه المشاهير منهمالملامة النسيخ عبداأو أب النالب والعلامة غلام رسمول الهندي وغيرهم • كان لــه مجنس في جامع الخلفاء (سوق الغزل) من مجالس بغداد الممروفة يحفسل باهل العلم والنفسل وبجمع ازباب السيادة والزعامة الف الرسالة الوتريسة في النحو وله حاشبة على الدرر في الفقسه الحنفي ول دسالم في الفلك والراير جة وله ثت دون فيه مسانيد صحيحة ، توفي رحمه الله في ١٨ رمضان سنة ١٣٤١ هـ وسنة ١٩٢٢ م وكانت ولادته سسة ١٨٦٨هـ وسنة ١٨٦٥م واعقه في مجلمه ولده العلامة السيد محمود الوترى توفي سمنة ١٣٦٧هـ وسنة ١٩٤٧م وخلفه ولده الاخر شيخ الاطباء الدكنور الاساذ السيد هاشم انسيد يحيي الوترى • وآل الونرى في بقداد اسرة كبيرة محترمة • اسا جامع الخلفاء فنمد عفا اثره بمناسبة فنح الشارع العام •

٦١ _ مجلس آل القلعهل ببغداد

بت القلمه لى بيت من بيوت دار السلام القديمة له مقام معروف ومكانة مرموقة نبغ من هذا البيت رجال اففاذ اعرفهم الشبخ جلال الدين بن بهاء الدين مؤسس جامع القلمة حبس له وقفا كافيا وسجل وقفه فى سنة ١٠٤٨هـ وشهد بوقفيته العلامة السنخ ابراهيم مدرس المدرسة المستصرية وما زال هذا الجدم فاتما في القلمة تقام فيه الصلوات الخمس الى يومنا هذا وكانت صلاة الجدمة نام فيه ومنذ سنين تقريبا رفعت ومتولى الجامع المذكور اليوم همو السيد مه القلمه في بن السيد شاكر السيد محمود بن رحمة بنت محمد شياه الدين بن بها الدين بن عيا بن عبدالزراق بن عبدالقادر ابن الواقف جلال الدين بن بها الدين ومن رجال هذا البت الخطاط الشهور المصروف السيد محمود الذكور واقع في محلة الميدان شارع الصابونجية ومن همذا البيت المحمود انذكور واقع في محلة الميدان شارع الصابونجية ومن همذا البيت السيد إمين الفلمه في محلة الميدان شارع العابونجية ومن همذا البيت السيد إمين الفلمة في الحدة واحده والذارة على الداه واحده و

٦٢ ــ مجلس آل عدلج

اسرة آل مدلج عربة عربقة وكانت الامارة العربية في اصراف سوريا سنة ٩٨٠٠ وسنة ١٩٤٩م انحصرت في رئيسهم مدلج الكبير كما هو مفصل في كتاب الضوء اللامع للسخاوى وفي الدرر الكامنة وان من نولي الاقاء ببنداد من عذر الاسرة هو العلامة التسنغ مدلج الصيغر ابن النسخ ظاهر بن النسخ احمد ارجي اشوقي سنة ١٩٨١م وسنة ١٩٧٩م والمدفسون في الحضرة الكبلاية بصدر للتدريس في المدرسة القادرية وقد تخرج عليه الملامة النسخ محمد الاحالي المتوفي سنة ١٩٨٩م وسنة ١٩٢٧م وكان هذا شيد مسجدا جامعا أماء تذ في محملة السلبخ عز الدين الجديداوي سابقات اليوم محملة السنك والحذة سابة لارواء المطلقي من المارين والعابرين و وهذا المسجد واضح بإنصال اشارع الذي يعر على مرقد النبخ عبدالعزيز غلام الخلال (١٦) احد فقياء الحداوسي ومن جهته الغربية جامع النساني الخلالي وفريا من ذاوية النبخ الميدوسي ومن جهته الغربية جامع النساني المخلل المنافق المنافق المنافق الخلالي خاتون من المنافق الكنافل المسيد عبدالله الكانت مدانته بهيد المراة مربم خاتون من أن الخلس خاتون من أن المناف وقبل قبين السيد عبدالله الكانت مدانته بهيد المراة مربم خاتون من أن الخلس خاتون من أن الخلال خاتون من أن المسيد عبدالله الكانت مدانته بهيد المراة مربم خاتون من أن الخلس خاتون من أن الخلال خسورة وقبل فيس سنوات تقريباً تصوف بها غروه .

كما هو مدون في وقفية خديجة خاتون زوجة الحاج محمد جلمي الرواف المؤرخة سنة ١٧٣٦هـ وسنة ١٨٢٠م وحس الشمخ عدالقادر مدلج على لوازم المسجد والسقاية المذكورين الدور العائدة له المتصلة بجامع النعماني المذكور متابل مسجد العلامة التسخ محمد بن عدالرحن الرحمي مفتى الشافسة بغداد بموجب ااوقفة المؤرخة سنة ١١٨٤هـ وسنة ١٧٧٠م ومسجد الرحمي المذكور شند على اطلاله كنيسة للنصارى • ومن هذه الاسرة المرأة الصالحة عائشة خاتون بنت عبدالقادر مدلج فقد وقفت البسنان الواقع في الكاظمينـــة على لوازم المسجد والسقاية بموجب الوقفية المؤرخة في ٢٧ ذي القمدة سنة ١٧٤٠هـ وسنة ١٨٢٤م . وكان لهذه الاسرة مخالس للعلم في محلات باب الشمخ ورأس الساتمة والسنك يختلف النها العلماء والفضلاء • ولا ل مدلج صلة رحمية مع بيت الرومي من بيوتات بغداد المشهورة اشتهرت هذه العائلة برئستها السد محمد الرومي الذي هو من سراة فنقاسا وقد هاجر منها اثر المذابح التي وقمت نحو المسلمين هناك ه وكانت هذه العائلة مضرب الامثال بالسخاء وطب الفس وكانت ببوت آل مدلج وآل الرومي في محلة السنك مرتطة بنفق تحت الارض يصل الدور بعضها بنعض وكمذلك بنوتهم فمي باب النسخ وهذه عادة قديمة بنداد اتخذت بسب غارات الفرس على مدينة يغداد . ثم استبدلت تلك النفقات بطاقات عقادة ولا زال النفقق موجودا الان في بعض بنوت السند سلمان النقب ، وقد امتدت صلة القربي والصاهرة الى الاسرة الكيلانية ففد نزوح السيد على نقيب الاشراف بصالحة خانسون بنت احمد الرومي بن محمد جلمي الرومي فولدت السند سلمان النقب والسند

زين الدين الكلانين وخمس بنات • وبوفاة امين جلمي الرومي انفرضت اسرة آل مداج وآل الرومي • ثم ان مديرية الاوقاف وضعت يدها على المسجد والسقاية وهدمتهما وبنت على اطلالهما بنابة تستفلها الأن وهكذا زان طابعها الاصل ه

٦٣ ـ مجلس آل الخضري

آل الخضيرى اسرة ينلول الكلام وتضيق الاسفار والصحف ويجف مداد القلم أن أردت الاحاطة بمض ما لها من ماض مجيد وحاضر شريف اذ هي من الاسر التي اشتهرت في بفداد بل في اطراف السراق منذ زمن قديم في مبادين المجارة والزراعة تمت بنسها الى الشميرة المشهورة في العبراق وغيرها من البلدان العربية بشمر • وهذه الاسرة دوحة اصلها ثابت متشمة الأغصان كمدة الفروع طبية الاثر تربطها مع كنير من البيسوتات والاسمر العراقبة صلات السب والرحم والقربي مما زاد خيرها وفضلها فضلا وشرقها شرفًا • اول من اشتهر من رجالات هذه الاسرة هو الحاح زكريا بن الحاج خضر فلقد شد مسجدا جاما في محلة الدسابل فرع من فروع محلة باب الشبخ تفاء فيه الصلوات الخمس والجمسع والاعباد واحرى فسه الجرايات وحبس له اوفافا كافية وجمل من ملحقاته سقايــة للنساس بموجب وقفيـــات متعددة مؤرخات سئة ١٢١١هـ وسئة ١٢٩٩م وسئة ١٢١٧هـ وسئة ١٨٥٢م وسنة ١٢٢٣هـ وسنة ١٨٠٨م وكان له مجلس في داره يتردد البه افاضمل الناس منه. حسين جلس دله ومحمد سعد جلس دلم توفي سستة ١٢٣٥هـ ومنة ١٨١٩ء ودفن في المسجد المذكور وكب على مرقده ابنات من الشعر وهذا الـ شر الناني المتضمن الباريخ :

الا زكريا في النعيم مخلد سنة ١٢٣٥هـ

وقد اعتب هذا الرجل في عمل الخير والبر ووجوه القضل والوجاهة عبد الرحمن على الخضيرى وصحمد ابين جلبي الخضيرى التوفي سنة ١٩٧١هـ وسنة ١٨٥٤م والحاح عبدالفادر جلبي الخضيرى و ومن هذا البت الرقيع العماد اعاب صالحة وفروع زاكية منهم صاحب الفضل والوجاهة الحماج عبدالرزاق جلبي الخضيرى مجدد بناه مسجد الشيخ عبدالوزيز الانصادى الكائن في محلة الشيخ سراح الدين وصحبد الشيخ عبدالوزيز الانصادى من المساجد القديمة المعروفة بينداد الا أن يد الاهمال اصابته وجملته خربة

من الخرائب ثم اصابته المناية الربانية فهيأ الله رجل البر والخبير الحباج عدالرزاق جلى الخضيري المذكور فجدده وصرف عله المالغ الكافة وعمره تمسرا فخما وجعله مثابة للناس وامنا وقبلة ومصلى والحق به مدرنية علمية لتدريس الملوم وسقاية لأرواء المطاشي من المارين والمايرين وحسن له مير امواله الخاصة اوقافا تجمله في مأمن من الخراب يموجب الوقفية المؤرخــة سنة ١٣٠٣هـ وسنة ١٨٨٥م وكتب على باب المصلى تاريخ تعميره الابسات التائية:

لذوى الصائر بالهدايا مرشدا يا عابد الرزاق يا من لـم تــزل فه مدى للناس والناس الهدى نسدت بالخبران اكسرم مدحد است في تقواك يومنا مسحدا لما استتم بنساؤه قسد ارخموا

سنة ١٢٠٢ه وسنة ١٨٨٥م ومن اعبان هذه الاسرة عسد التجار ورأس الاخار وقدوة الابسرار الحاح عبدالقادر باشا الخضيري بن الحاج عبدالرزاق جلبي الخضيري المار ذكره كان هذا من المتمولين المشهورين ومن اهل التروات الطائلة النزم من التحارة اكثر طرقها واسابها فله بين بفداد والصرة بواخر صفيرة وكسيرة

تسير تجارته وتنظم أ- ميزانه التجاري ومع ذلك قهي للفقسراء من المصال والتقطعين من الناس سبل ارتزاق وسفر فلا تؤخذ منهم اجسرة في قضماء لوازمهم وحوالجهم ولما اشتهر هذا الرجل في اوساط العراق وسارت بذكره الحداة والكان وطرق سمع السلطان عبدالحميد خسان النساني العثمساني اخاره الطبة وذكره الحبين وسترته المتدلة المستعمة تفضل عليه يرتسمة الناشوية وذلك سنة ١٣١٨هـ وسنة ١٩٠٠م وحصل على وسام شير خورشـد مِنْ مَنْتُمْ شَاهُ الآيُو انِّي فِي تَلَكُ السِّنَّةِ المُذكورةِ ايضًا رَصِدوتِ الآوادةِ السِّنَّةِ بحمله سنة ١٣٢٠هـ وسنة ١٩٠٢م وتوفي رحمه الله مسنة ١٣٤١هـ ومسنة ١٩٩٢٢م ومنهم الفاضل الحاج ياسين جلسي الخضيري بن الحـاج عبدالرزاق

جلى الذكور فقد كان هذا يتصدر في مجلمه وفي محل عمله خانه الواقع في - 17 -

رأس القرية شارع المستنصر شرقى المجكمة الشرعة لقضاء اشغاله النجارية وملاحظة ما بهم امته وبلاده حتى ان الانكليز عند احتلالهم بغداد سنة ١٣٣٥هـ وسنة ١٩٦٦م نا وأوا منه الرجل المقدام والمختص الفذ وصاحب اليد الطولى في ميدان ا وطنية والحزم والعزم وأوا ابعاده عن العراق الى الهنسد وبقى هناك مدة سويلة عاد بعدها مرفوع المرأس وضاء الجيين اكنر حزما وعزما وافداما ونضا واخلاصا مما كان قبل ذلك وقد عرفت له الحكومة الوطنية فضله ومكانه فجملته عضوا في مجلس الاعيان وكان دينا ظريعا أدبيا توفى رحمه القدسة عدم وسنة ١٩٤٤م ٥٠

ومنهم الوجيه الكامل عبدالجبار بائسا بن الحماج عبىدالرزاق جلبي

الخضيرى هذا الرجل اتخذ له تمنر البصرة وطنا ومترا نظرا تماق مصالحه النجارية فيها ولكونها الميناء المراقى الوحيد الذي يربط العسراف بالخسارح وهذا في فضله وبره وخدمته لوطمه كاخوانه واسلافه توفي رحمه الله سنة ١٣٩٧هـ وسنة ١٩٩٧م •

ومنهم انفاضل قاسم باشا الخفسيرى ابسن الحساج عبدالرزاق جلبي الخضيرى الذكور تقلد رئاسة اول غرفة تجارية ببنداد وكان خيرا برا فقد شيد في الدمرة مسجدا جاما تقام فيه الصلوات الخمس والجمعة والاعباد واخر في المارة وحبس لهما أوقافا واسعة واجرى على لوازمهما الجرايات الكثيرة ، ونهذا الرجل مواقف وضية نفع بها الامة والبلاد فوضعت الناس الثقة فيه والنجوه نائبا عنهم ليستلهم في مجلس الامة في عددة دورات توفى رحمه الله سنة ۱۹۳۷ه وصنة ۱۹۲۸ه

ومنه. الوجيه الفاضل الحاح عيسى جلبى الخضيرى ابن خطاب جلبى الخضيرى ابن خطاب جلبى الخضيرى انتها التنهسر الخضيرى انتها التنهس يتجارته فكان عمدة التجار فى الامانة والصدق والاخلاص والنورع فى البع والشراء والابتعاد عن الشبه والنقيد باحكام الشريعة الفراء توفى رحمسه القرت عمد ١٩٤٣م وسنة ١٩٤٣م التريعة الفراء توفى رحمسه

ناحي حلبي اباز رشد جلبي الخضري هذا الرجل يطبول ألكلام عنمه وعزر فَضَائِلُهُ وَيُسْمِبُ البِحْتُ عَنْ مِيزَاتُهُ فَاذَا اردت الكلام عَنْ كُرِمِ البِدِ التي اتصف

ومن هذه الاسرة الكريمة كريم السجايا عظيم الصفات ابو صالح السد

ساهم في مشاريع خيرية كتيرة متنوعة منها على سبيل المنال لا على سبيل الحصر مساهمته في كل مشروع خيرى وله مواقف تذكر في ميدان الخدمة العامة للبلاد تتمثل في اعماله الخاصة والعامة فقد سياهم في تنسيمه الكيان الأفصادي العراقي وحفظ تروة البيلاد من التبيدد والميزان التجياري من

ومنهم الوجه الكامل الحاج محمد صسح جلى الخضيري ابن الحاج ياسين جلى الخضيري فهذا الرجل طب القلب تبمثل فيه الوداعة والسكنة وتملوه علائم الهسة والوقار يتصف بالديانة ويتحلى بمكارم الشريمة ويتمسك باهداب الدبن محافظا على صلواته حج البت الحرام عبدة مرات وتشمرف بزيارة سيد الانام وماهم في مشاربع الخير وتشييد المستشفيات والمساجسد

ومنهم طب القلب والاخلاق الفاضلة الوجبه الكامل السند عندالمنصم جلبي الخضيري ابن الحاج عيسي جلبي الخضيري فقد اتصف هذا السذات بالوداعة والاخلاق الحسنة والادب والفضل والنزاهة والمفسة والجسد فمي

بها تذكرت عهود طي بحاتمها واذا اخذك الفكر عن الكلام لاجتماعيات هذا الرحل ومحلسه ومحالب جاء على الخاطرة وحال في الذاكرة شمح الرشمه هازون في عنفوان المجد فناجي جلبي رجل أجتماعي محبوب مجامل كريم الاخلاق حسن الصفات ملبح القسمات يأخذك بمداعاته وقصصه المتعسمة

وحكاياته الادبية التبيقة وفكاهاته المتنوعة وعذبات لسانب اللطيف وكلماتمه اللبنة مع ادب جم وفضل كبير ورفعة شامخة وتواضع •

الاضطراب ٥

والماهد وغير ذلك ٠

فمن خلقه يروى انسم حديثه عن الورد عن زُهر الرياحين مسندا

العمل والوفاء لاصدقائه واوفياته ذاع صيته بعد ابيه في مبادين التجارة والوداعة فتجمت له الثروة الطائلة والأملاك الواسعة وكذلك اخواه الحاج هاشم جلبي والمرحوم خطاب جلبي فقد نالوا محبة الناس في صدق اعمالهم واخلاقهم الفاضلة انتخب المرحوم خطاب جلبي نائبا عن الامة عدة مرات وتوفي سسنة معادم من ترمدها و م

۱۷۷۱م وسنة ۱۹۵۷ م ۰

ومن هذه الاسرة الكريمة السميد عبدالكريم جلبى بن عبدالجميار جلبى الخضيرى مثاله مثال سلفه والده فقد اشتهر بالفضمل وحسن الخلسق والحد في العمل اتخذ له تفر العمرة وطنا وتجارة ه

ومنهم القاضل الاديب عبدالودود جلبى بن قاسم باشا الخفيرى وعلى
صائب جلبى بن الحاج عبدالقادر جلبى الخفيرى ولجميع هذه الاسرة مجالس
في أمكة متعددة عامرة يختلف اليها الملماء والفضلاء والتجار وهذا ما أردنا
ان نجعله مقدمة لمقصودنا وهو الكلام عن مجالس هذه الاسرة الخاصسة
المروفة لتكون على بينة من الامر كانت لهؤلاء الكرام مجالس تقام في محلات
باب النسج والدسابيل ورأس الساقية وشيخ سراج الدين والصدرية والكرادة
الشرقية والاعظمية وكانت تلك المجالس أشبه بملاجيء للمظلومين ومجامع
للملماء والدياء ومحافل للساسة والكراء تتداول فيها الامور وتتساقش على
بساطها عوصات المشاكل وتحل عقد الملمات والتوازل ويتردد عليها ظرف
البلاد فيز مونها اسا ومتة ويلملون جوها بعيق اللمائف وشدا النكات فدود
وكانها ورضة من وياض الحنان تعاقب على التصدد من هذه الاسرة اعانها هو

٦٤ ــ مجلس آل القيارة

اسرة آل القيارة من الاسر العربية العربقة بالحسب والنسب المعروفة في بغداد انخذت محلة باب الشبخ سكني لها اشتهرت بالوجاهــة والكسال والفضل واغاتة اللهفان واعانة المحتاج تربطها مع كثير من اسر بفداد دوابط القربي والمصاهرة فعن الاسر التي ربطتها اسرة آل الباجهجي وآل مصطفى الخايل وآل الطبقجلي وبهذا وما لها من حسب عربق ونسب رفيع اصبحت من الاسر المدودة انخذت مجلسا في محلة باب الشيخ ليكون مجمعا لارباب المقول وفصحاء اللسان وبلغاء الكلام وارباب التجارة والحسرف ومستهني الزراعة ومختلف الملبقات و رأس هذه الاسرة ومرجع فضلها وتاج عزها وفخرها طه جلي القيارة المتوفي سنة ١٩٤٧م وسنة ١٨٤٥م واعقبه محمد جلي القيارة وكانت لرجالات مذا البيت صحبة اكيدة ومجالسات طبية شريفة مع كثير من أعيان بغداد وعلمائها منهم السيد مراد افندي ابن عسمان نقيب الاشراف والملامة السيد عبدالفتاح الواعظ والملامة السيد عبدالفتي الجبيل و واجتماع هؤلاه السادة مدون في مجموعة السيد عبدالفتاح الواعظ و توفي طه جلي المذكور سنة ١٩٨٧م وسنة ١٨٨٨م واعقبهم في مجلسم السادة حسين جلبي وحسن جلبي وعلي جلبي وابراميم واعقبهم في مجلسم السادة حسين جلبي وحسن جلبي وعلي جلبي وابراميم جلبي الوظف القدير في وزارة الخارجية اشتهر بعصن السمعة والاخلاق جلبي الوظف القدير في وزارة الخارجية اشتهر بعصن السمعة والاخلاق الحسنة والفضل والادب والسيد جمغي القيارة بعصن السمعة والاخلاق الحسنة والفضل والادب والسيد جمغي القيارة بعص السمة والاخلاق

٦٥ - مجلس عزير اغا متسلم البصيرة

عزير أغا ابن عبدالله متسلم البصرة ابن خالة الوزير داود باشا والى
بغداد اصلهم من امراء الجراكسة وهو رجل من رجالات الدولة الشنائية
(عهد المبالك ببغداد) وموظف من موظفى ولاية داود باشا اشغل مناصب
مهمة ورتبا عالية حتى اصبح اقدر موظف فى عهد الوزير داود ماشا وقد عرف
باستقامته وحين تصرئه فى الامور وحنكته فى السياسة وحزمه فى الادارة
حتى قلده الوزير المشار اليه منصبا مهما فى لواه البصرة وهو منصب متسلم
المصرة وقد سار هذا الرجل فى البصرة سيرة حسنة وكانت له قدم راسخة
فى طرق الخير حيث حيس ماله لجهات اوقفها على ذريشه كما ان

مراعاته للحهات الخيرية^(١) وعزير. أغا هذا اختلف مع الوزير على رضا باشا اللاز خلف داود باشا لولاية بغداد ففر عزير اغا الى ايران ثم القي القبض عليه وجيء به الى يغداد وكان هذا الرجل ممن يألف مجالس العلم والادب ويتحب الى العلماء والأدباء ويتقرب الى الصغير والكبر حتى صار محلسه من احفل المجالس في بغداد والصرة بختلف الله فيه مختلف الوجوء والاعان والادباء والعلماء وقد كانت له صلات بر متواصلة للعلماء يعكف على فتيرهم وبرأف بصميرهم ويشجع منتجهم ويحض على النأليف والنشر والترجمسة حتى كان له في النصرة القضل الكبر في نشر كثير من المؤلفات المهمة ومن احفل هذه المؤلفات الكتاب الذي القه العلامة فاضى البصرة انشبخ عبدالحسد الرحبي في الدب عن السائب الصالح ونفي الطاعن عنهم وبنان فضلهم ودحض اباطيل اعدائهم وقد قدمه له وهذا المؤلف نسخة منه في المكسة القادرية بخط المؤلف نفسه ورقمه في الكنة • توفي عزير اغا الذكور قتلا سنة ١٢٥٧هـ. وسنة ١٨٤٥م واعقب خلفا صالحا وذرية طبنة منهم خالص بك . وهذا من الفضل وا ١٠١/ بمكانة وخالص بك اعقب عقبا صالحا هما امين خالص بك متصرف بداء سابقا ومحمود خالص بك نالك رئسي محكمة التمسز حالا وهذان الفاضلان مررجالات يغداد النوم المعروفين واعاتهم المرموقين تقلدا مناصب راقية ونالا تما عالية بالأضافة الى ما اشتهرا به من سمة الاطلاع في الصلم والادب ورحامه الصدر ودمائة الخلق وللاستاذ امين خالص بك ولع كسير في الادب آمريني يحفظ الشيء الكثير من تصوصه واخباره ومن اشعار العرب وايامهم والموافهم وله مجلس ادبى حاقل باهل الفضل والعثم والادب واما محمود حامل بك فهو رجل من رجالات الادارة والقضاء والنانون ثقافت. القانونية والمنه حتى اصبح النوم يفضل اطلاعه نائب رئيس محكمسة تبسز

 ⁽١) السجل الماشر من سبجلات الحجج والإعلامات المحفوط في المحكمة الشرعية ببغداد .

العراق التي تعتبر اعلى مرجع تمضائي فانوني في الديار العراقية اما امهما فهي بنت عبدالرزاق جلبي الباجهجي من ذرية سعد الدين الباجمجي، ه

٦٦ - مجلس طاهر جلبي آل الرَّاضي

بفداد حافلة جاممة لاهل الفضل والمرفة والدراية والخرة والحكمة فكم في زواياها من خايا وكم بين جوانبها من رجال تعتز بهم البلاد وتفتخر يهم الامة والذكر الحسن الذي جعلهم مواضع العبرة لمن يعدهم ومواطئ النذكرة لمن يلحق بهم • ومن هؤلاء الوجبه المعروف والعالم الفاضل والاديب الكامل والشاعر المقرى سلل الامجاد طاهسر جلمي ابن محمد سلسم آل الراضي الندادي كن لهذا الفاضل منز لة علمية كبرة وباع في الادب والشمر طويل رضع لبان العلم وارتشف من مناهل الأدب فأخذ العلوم العقلة والنقلة على العلامة السيد احمد السيد ياسين الكيلاني وقرأ على العلامة التسخ عبدالسلام مدرس الحضرة الكيلانية وعلى الشيخ عبدالوهاب النائب ثم تخرج على شيخ العلماء في عصره ومرجع الفضلاء في بغداد العلامــة المولوي غلام رســول الهندي فشأ عالما فاضلا متضلما اديبا كاملا شاعرا مجدا وكاتبسا ناترا جمسم شعره بديوان سعادة الفاضل السيد ابراهيم الواعظ رئيس التفتيش العدلي في وزارة المدلية • وله عدة محاسع ادبية وتاريخية وكان اسادا في فن المقامات المراقة • وكان له مجلس في محلة الصدرية يجتمع فيه العلماء والفضمالا. وكان ممتلا للادباء والظرفاء وحدًا لذوى الحاجة من الناس وكان يساهسم. يما له في الأعمال الخيرية فكان اول المساهمين في انشاء جمعة الهلال الاحمر واول الشجمين في حممة حماية الاطفال ومستشفافا وقد انتخب عضوا في المجلس النابي عدة مرات توفى رحمه الله تعالى بالسكنة وقت الافطسار على مائدة السبد ابراهم سنف الدين الكلاني نقب الاشراف وذلك في رمضان سنة ١٣٦٠هـ وسنه ١٩٤١م ودفن في متبرة الشيخ معروف الكرخي وكانت ولادته سنة ١٢٩٧هـ وسنة ١٨٧٩م وقد اعتب اولادا ساروا على سيرته منهم ابنه البكر ياسين الذي توفى قبله والفاضل الحاج خليل واسعاعيل وعثمـــان وابراهـبـ وبكر وقد توفى منهم بعدء عثمان وابراهيم •

٧٧ ـ مجلس ائسيد محمد درويش بن عزيز

م فضلاء ينداد الذين برعوا في فنون غرية الفاضل المعروف الاستاذ السد محمد درويش عزيز اشغل هذا الفاضل في المهد الشمامي وظيفسة حسابة مي دائرة المحاسبات والريجي وفي دائرة الاملاك المدورة ثم في دوائر السنة لم أصبح وكلا عن مديرها ثم أشغل وظفة الكتابة الاولى في المحكمة الشرعية بنداد بعد الاحتلال البريطاني ومع اشتفاله في الوظائف الحكومية كان دو ١٠ على طلب العلم حريصًا على الاخذ باسباب الكمال فعكف على دروس الشاهير من علماه يقداد منهم العلامة السند نعمان خير الدين الألوسي تخرج علمه واحرز من قبله احازة علمية عامة وحفق القرآن الكريم ونال رتبا واوسمة في العهد الشماني منها وسام صاحب العزة وصاحب العضيلة وعلم العلماء وقد برع بالرباضيات والحساب والهيئة القديمسة والنجموم وفن الاصطمرلاب والزايرحة والفلك كما برع في تنظيم المفكرات واعداد الكتب والمصنفات في فنور احصاصه خاصة في علم الهيئة فله في ذلك مؤلفات معروفة ومصنفات موصوفة بحسن المبارة والتنسق والخط الجمل وروعبة التنظم وترتب الجداول والنحرقات الفلكة الى غير ذلك من المسائل العربية المحسبة ومن مؤلفاته كاب حساب التقاريم الذي يشدى من السنسة الأولى للهجرة حتى سنة ٢٠٠٠هـ وهو أهم مؤلف وضع فسي هــذا الناب حتى الآن (٢) كتاب القابلات الفلكة لحساب الخسوف والكسوف وهو منى على الاسس القديمة ومقابستها مع العلم الحديث ٣ كتاب اجتماع النيرين وأساس الرقم الذهبي ٤ كتاب مى النقاويم السنوية ومقابلاتها ٥ اختراع خاص وضع لمعرفة اواثل الشهور المربية ومقابلتها بالجلادية وكتب متعددة اخرى • وانه لشغفه بالعلم جمع له مكتبة حافلة قيمة تضم امهات المراجع في شتى العلوم والفنون وقسد

اتخذ لفسه مجلسا في محلة الصدرية يجتمع اليه نيسه اهسل السلم والادب والاشراف والملماء والتجار وكان من الملازمين لمجلسه الاستاذ الملامة العاج عبداللطيف جلي تنينان والملامة محمد طاهر جلبي الراضي والعاشل السيد ابراهيم التالجي توفي رحمه الله سنة ١٣٥٧هـ و ٢١ اب سنة ١٩٣٨ ودفن في المقبرة الكلاية م

وأعتبه في مجلسه الاستاذ محمود فهمى درويتين وهو يشغل وظهمة في مديرية الزراعة وقد اضاف الى مكتبة والده ما جمعه من امهات المؤلفات الحديثة والمخفوطات والمشبوعة فاصبحت مكتبة جامعة النتى العلوم عقليسة ونقلة وقلسفة وحكمة وغير ذلك ه

٨٨ - محلس آل القانمقحي

اسرة القايمقجي اسرة تركية اتخذت المراق وطنا لها وقد عرفت في القرن الماضي برجل فاضل من رجالها النابنين ذلك هو العالم الفاضل احمد الحافظ القايمقجي ابن محمد صالح الحافظ ابن حواد نشأ هذا الفاضل اشأة علية دينية اخذ العلم عن العلامة السيد صبغة الله الحيدري وعلى العلامسة السيد محمود الاوسى مغني بغداد وقد اجيز من تبلهما اجازة علمية عاصبة وبعدها انكه. على المظالمة والدراسة حتى برع في فون كيرة من العلوم واتفن في امورهم الدينية (٢) وقد اشتهر بمجلمة العام وصار مرجما الماس في امورهم الدينية (٢) وقد اشتهر بمجلمة العام ومكينه الفخمة الحافلسة التي كانت شم مراجم الملم والادب كما كانت دار استبال للزائرين من الملماء والادباء والصفلاء والسمراء وقد عرفت من نوادر مخطوطات هذه المكتمة كابا جليلا هو شرح المسمودي لمتمانات الحريري عثرنا عليه في المكتمة كابا جليلا هو شرح المسمودي المطأن مغني بغداد و (١) مجموعة العلامة السيد يوسف العطا مغني بغداد و

القادرية رقمه ٣٣٣ ووجدنا محررا على ظهره اسم مالكه وهو الفاضل اخمد امدى انداسقجى وقد عرفا بما حرر على ظهر الكتساب انسه من الخطاطين الدين يتقنون ضروب الخط حيث كتبت عبارات الملكية بخط النسخ على قاعدت سن تعليق فارسى معا يدن على براعة ومهارة في الخط • توفى سنة . ١٣٧٣ . وترك مؤلفات كترة لم تشكن من معرفها •

م اعنبه في مجلسه حسين افندى القايمقجي فكان اديا فاضلا اجتماعا مجاملا حل محل العلامة احمد افندى القايمقجي فكان اديا فاضلا اجبلس الرواد والاصدقاء الكيرين توفي سنة ١٩٩٧م وسنة ١٨٩٩م تم اعتبه ولداء الكريمار احمد افعدى القايمقجي و اما احمد افندى القايمقجي و اما احمد افندى يخترع المحافقة في بفسماد في من من المرافق فهو في مقدمتهم وقد كان فاكمة المجالس في بفسماد كنت احمد مجلس الاستاذ فهمى بك المدوس وكان هو من المرافزين لهذا كنت احمد مجلس الاستاذ فهمى بك المدوس وكان هو من المرافزين لهذا المجلس و تم يعرف مجلس العلم والادب في بغداد في عهده الا وقد كان نهذا الفاصل مهم مشهور فيه وعلى كل فان احمد اندى النيماقهي من الرجال الاقداد سست بحسن الخلق و يتحل بالادب الرفيع له عند الناس مكانسة مروقة وقد استدت اليه تولية اوقاف العلامة السيد احد الكية و تولية اوقاف السرعة عدالنغور المساهدي وقي سنة ١٩٩٧م وسنة ١٩٩٧م و

وه. الحب الدكائرة الأفاضل السادة احسسان وأكسرم وانور فساروا سيرة والدهم في الادب والفضل والأخلاق الحسنة •

اما اوقف الذي كان تحت تولية احمد افندى القايمة جي فقسد اجرى تصفيّه من قبل محكمة بداية بنداد وفق احكام مرسوم جواز تصفية الوقف الذرى رد (١) لسنة ١٩٥٥ •

٦٩ ـ مجلس آل التتار ببغداد

انا أذ نذكر في كتابنا هذا اليوتات والاسر العراقية البندادية وما عرف لها من مجالس علمية وادبية فانما نريد أن نعلي لكل اسرة وبيت مكاتمه من احترام وتبجيل وتعلليم وتكريم وبيان علم وفضل ومن هدف البيسوت التي نذكرها في كتابنا هذا مع وافر الاحترام والتبجيل وكمال التنظيم هو بيت من بيوتات بنداد الدلوية المحفوظة من غبار الايام وعاديات الزمان والرفيعة بالمجد والسؤدد ذلك هو بت السادة الاعراق آل المتابار بنداد •

ان آل التنار من اهالى بنداد من تديم الزمان سدة صحيحوا النسب يعنون بعشجر مضبوط محفوظ لديهم ويتصلون بنسبهم مع نسب الملاصة السيد احمد افندى خطب الامام الاعظم وضى الله عنه وهدا البيت الذى نذكره لك الآن مو بيت مشهور ينخبة من رجاله طهر على محفل الزمان والدهر بكمال المز والرفعة والمام والادب والسيادة اما لفظ الثاتار فهو رتبة فهو مماون ابوالى بالإضافة الى رئاسة البريد في الدولة المتسانية ما بين الدراق ودار الخلافة الاسلامية استأنبول ويسمى إيضا (وزير تاتار اغاسى زاده) وعيد هذه الاسرة عالم مشهور من علماء بنداد تضلع بعلم الفلك والاصطر لاب والهبئة العديمة والحديثة بحيث عرف بكترة تضلعه في ذلك الزمان والمحب هذا هو العباح عمر اغا ابن عنمان بن عارف ابن يكر و واقد كان من سنن الشمانين المناتين المناتين وكان مامزا عالم المنات والأولى الذي يعن بادادة سنية ملطانية يقام له المنال والمحب مطالية والطفاء احتفال كير يحضره الملناء والكياء والإنسار اوالزيج الحاورة والذه كان من سنن المشانين احتفال كير يحضره الملناء والكياء والإنسادة والمظماء احتفال كير يحضره الملناء والكياء والإنساد والإنساد والإنسادة والمظماء احتفال كير يحضره الملناء والكياء والإنسادة والمنظماء احتفال كير يحضره الملناء والكياء والإنسادة والمنظماء المناء والكياء والكياء والمادة والمنظماء احتفال كير يحضره المناء والكياء والانتار و الإنتار و واحداثهم المنات والكياء والكياء والمناء والمنادة والمنظماء احتفال كير يحضره المناء والكياء والإنسادة والمنظماء

فقرأ الارادة السلطانية السنية يتعيين الوالى يعقبها دعاء وكان الحاج عمسر اغا هو السرى، لهذا الدعاء أمام الوالي في تلك المرامسم المعنة • ووظفة قراء: الدعاء من الوظائف التي يحلها الصغير والكبر في المهد العثماني م ومن المهام انسي بداحم علمها الاشراف والاعلام لاعتزازهم بها ولاعتبار ان هذه الوظمة مفخر بينخر بها الاحفاد من الاولاد والأشال من الرجال ، توفي الحاج عمر اغا في سنة ١٢٩٧هـ وسنة ١٨٧٩م وترك من الاولاد عارف وحسين واسماعل واربه ـــ • ولقد احتذى هؤلاء الأولاد حذو اينهم في العضل والكمال • اما حــان بك فكان رئسا للوازم وكان عارف بك موظفا في هذا السم ايضاً واما الساعل بك فكان يحمل رتبة فاثمقام في الحش الشماني وان عارف بك هذا مع مهارته هي ادارة وطنف كان من الماهرين بعلم الانساب وخاصية انساب المداديين حتى عرف نسابة بغداد الا انه توفي هو واسماعسل بك من عبر عند : لانهما كانا عقمين توفي عارف بك سنة ١٣٧٥ وسنة ١٩٠٧م وتوفي اسماعيل سنة ١٣٤٦هـ وسنة ١٩٢٧م وتوفي حدين بك سنة ١٣١١ء. ومنة ١٨٩٢م عن ولد وبنين اما الولد فهو الاستاذ حسن سامي الناتار رئيس محكمه بمن العراق النوم ووزير العدلية سابنا • وتخرج من كلية الحقوق يتنوق واشغل مناصب قضائمة هامة وهو رجل مدروف في الاوساط القضائمة بالحز ، وحسن السعرة • ولعلك تطلب مني بعد هذا السان اخبارا الحرى عن هذا الست مهم من سكنة محلة الحدرية كانوا مجاورين لال شاكر افندي وترتبط هذه الاسرد مع اسر بغدادية اخرى بروابط المصاهرة ، ومن هذه الاسر التي ترتبط معها بد زينل افعدي الذي هو خال السند حسن سامي التاتار وترك زينل افندي الاستاذ بهجت زيل انتخب عضسوا في محلس انسواب عبدة مرات

وانبخب نفيبا للمجامين عدة مرات وهو الآن يمتهن المجاماة وقد نال مكانبة رفسة لحسن اخلافه وله فبي المحاماة مهارة فالقة واطلاع واسع فبي ميسادين الخدمة العامة الند الفنولي وكانت ولادته سنة ١٣٦٠هـ، وسنة ١٨٩٢م • ولال الحاج عمر أغا تاتار أغا سي صلة مصاهرة منهـــــا ان حـــن بك الذي كان ياورا لنامُق باشا الصغير كان قد تزوج احدى بنات الحاج عمر تاتار اغا سى فانحت له السدين احمد مختار وفاضل اما احمد مختار فقسد تخرج من كلة الحقوق العراقية واشغل عدة وطائف قضائة وادارية وان عنايسة الله افندي من ذرية حبدر جلمي الشاهبندر زاده الذي اوقف حمام حبسدر وتوابعه يموحب الوقفية المؤرخة ستة ١١٧٦هـ وسنة ١٧٧٧م وقد جمسري تصفية هذا الوقف بموجب المرسوم المرقم (١) لسنة ١٩٥٥ فقد تزوج احدى بنات عمر اعا المذكور فانجبت له الاستاذ عاس مفلفر المتسوفي سنة ١٣٦٨. سنة ١٩٤٨م كما ان مصطفى جلبي الجبيهجي نزوج احدى بنات الحاج عسر اغا المذكور فانجت له رؤف الجمهجي وعدالفسادر الجمهجي وحكمت الحمه عنى وابر اهم الحمه حير (١) • وكانت محالس هذه الاسرة بنداد عامرة م وادما تردد علها الملماء والأشراف والفضلاء يبداول فهما الحم ادث الاحتماعة والادمة والادارية والقضائة •

مجلس امير اللواء السواري محمد باشا الديار بكري

بيت محمد باشا الديار بكرى بغداد هو بيت عربى عربق بمت بفروعه الى الاسل العلوى واسرة هذا البيت اسرة كريمة محترمة معروفة بين ذوى (١) سجيب عن كلمة تركية ممتاها جندى من الجنود القديمة المختصة بالاسلعة وبمهدنها الملخمية ومخازن الاسلعة .

فيهم مرحمة العتوى حبة من الزمن • ومن اعلام صدّه الاسرة امير اللسواء السوادى محمد باشا الملتب بالديار بكرى فهو ابن عبل التاني وعباس اثناني بن السيد عاس الاول ابن السيد عبدالله المحفى • جاء الى بنداد زمن ولاية الكوز لكل رشيد باشا سنة ١٢٩٨م مع المحقيد عباس بك وولديه عبدالقادر باشا وجعفر بك فصارت لهم داد السلام موطا وقد اتخذ محلسة

السوتات والأسر بالمناصب الأدارية والمسكرية وبالعلم والعضل حتى العصرت

جديد باشا (عقد الصخر) شارع المأمون الآن دورا لسكناهم • تولى محمد باشا الموما الله حملة عسكرية تأديسة قامت بتشكل مراكز للحكومة واخضاع الصائر الناثرة في مناطق جنوب المراق آنذاك فايتمدأ حملته من باحة العزيزية فشكل فنها مراكز للحكومة تسم انتقسل منهما الى الصويرة والسبن فبها مركزا للحكومة ومنها انتقل الى الكوت وكانت خالسة من الممرار ومن مؤسسات حكومية فاسس فيها مركزا للحكومة وشجع فيها الناء والسكم ثم انتقل الى العمارة ومنها الى منطقة شد علمها اخرا مديشة الناصرية حنت أسس فيها مركزا للحكومة ولموظفى الامن وبذل جهسوده ونفوذه وحبين معاملاته وادارته فقد تمكن مير توطيد دعاثم الأمن والاستجرار في جمع ربوع جنوب دجلة زمن ولاية السردار عمر ياشبا سنة ١٧٧٦هـ وسنة ١٨٥٩م وسير السفن في نهر دجلة بامان وطمأنينة ، واخيرا وبناء على طلب الباب العالمي استقر مركز قيادته العسكرية في غضاء بدرة على الحسدود المراقبة الابرانية وذلك بناء على الضرورة التي كانت ماسة على الحدود آنذاك وما ينطلبه الوضع العسكرى للمحافظة على الهدو والسكينة واستقرار الامن في تلك الناطق الجلبة اللعبدة حلث سلجل الناريخ خدماته هلذه بالفخلسر

والاعجاد هذا وعلاوة على حنكته وخبرته المسكرية فانه كان ورعا تقيا يعب الحد ويستمد علم الم أ

ومن عمره مذه الاسرة ولده عبدالفاير باننا فقد تولى متصرفيسة لسواء كربلاء كما تولى ولده الاخر جعفر بك عضوية ور"سة محكسة استشاف بقداد وقد قاما بما اسند اللهما خر قام ه

اما عباس بك فكان الساعد الابعن والمرافق والمستشار الادارى لاخيه محمد باشا في جميع الحركات السكرية والاعمال المسرانية والناسيسسات الحكومية التي قام بها في هذه الحملة الموفقة ، فكان عباس بك اداريا لامما وكان علما معروفا بديته وفضله وكرمه فقد تولى قاشقانية قضاء القرنة وتوابعها فقام باصلاحات لا زالت آثارها قائمة حتى الآن ثم انصرف الى الزراعة بعسمه عودته من الحج وتركه الوظيفة فكان من الملاكين المشهورين هي لواء الكوت ولا زائت هذه العائمة الكريمة تملك بساين ومستفات واسواقا في لواء العمارة والكوت تسمى باسمائهم ،

ومن اعلام هذه الاسرة ألسيد محمد منير يك ابن عباس يك المشاد اليه فانه من اكابر تجار العراق وملاكيهم ومن اعلام وجهاه بغداد واثريائهم لسه مساع مشكورة واياد مبرورة في مجالات خيرية واسعمة كما انسه على جانب عظم من الجلق الكريم والشمائل العالية •

تنحدر هذه الاسرة العلوية الكريمة من اباه واجداد صحيحي النسب وكان محجا لطلب العلم والدرس والاقناء من علمائها في مدينة ديار بكر وكان جدهم الكبير العلامة السيد عبدات المحض المنتى الاكبر في منطقة ديار بكر وكان من العلماء العلمين ومحدنا فقيها يشار اليه بالينا، ولمه عدة مؤلفات في الفقه والنصير والحديث وقد تخرج عليه علماء كيرون و فقد هاجسرت هذه الاسرة من العراق الى ديسار بكسر في زمن ضغط العاسية على العلويين

⁽١) تاريخ سليمان بك الشاوي ٠

ويقيت هناك تم عاد قسم منها الى العراق ثانية بزعامة كبر انجالها المرحوم امير اللواء محمد باشا مع أخيه عباس بك وولديه عبدالقادر باشا وجعفر بك المار ذكرهم أعلاه ولا يزال القسم الكبرمن هذه الاسرة فى ديار بكر لهم من العلم والثروة والجاه والاوقاف الجسيسة ما يليق بمنزلتهم الكبرة • كان لهسته الاسرة محالس عامرة فى محلة جديد حسن باشا (عقد الصخر) يتردد عليها الولاة والامراء والقواد المسكريون والوظفون والعلماء والتجار وكبار الشخصاب بالنظر لمزاتهم الرفيمة فى قلوب محيهم وعاوفهم ولا تزال بوتهم عامرة وفاحة هناك رغم سكنى اولادهم فى ضواحى العاصمة بغداد •

لعد تصاهرت هذه العائلة مع المنائلة الكيلانية في بضداد حيث زوج المرحوم عاس بك ابته البكر الى المرحوم العلامة السيد محمد حامد الكيلاني وهي واند: الاستاذ السيد محمد صالح الكيلاني المدون القانوني في وزارة العدلسة .

تومى محمد باشا الديار بكرى سنة ١٣٨٨ هـ وسنة ١٨٧١ م ودفن في الحدر، الكيلانية .

تودي عبدالقادر باشا سنة ١٣٦٧هـ وسنة ١٨٩٤م ودفن في الحضمرة الكنارية .

أُنْ وَمِنْ عَبَاسٍ بِكُ سَنَةُ ١٣٢٨ هـ، وَسَنَةُ ١٩٩٠ مَ وَدَفَىٰ فَى الْحَصْرَةُ الكِيلانية .

توان جعفس بك سنة ١٣٣٧ هـ وسنة ١٩٩٨ م ودفن في العضرة الكبلانة -

٧١ .. مجالس بيت الباجهجي

اشنهرت عائلة الباجهجي في العراق برجالها الافقاد العالم ابو يكسر والحاج امن والحاج تسان من حيث التجارة وعمل الخير ومواصلة الهسل العلم والادب كانت لهم مجالس علمية بمغداد فهذا الحاج ابو بكر الباجهجي

كان قد جدد عمارة جامع الصياغ ومدرسته وهو من مساجد بنداد القديمة وكان الوالى جغاله زاده سنان باشا في ولايته الثانية على بغداد قد جدد عمارته وقمه لوح كنب لمدرسته سنة ١٩٩٩هـ وسنة ١٥٥٠م وهو يخط الخطاط الشهير في ذلك المهد قوسي النفدادي وتصه : (انما يخشي الله من عاده العلماء) وقد اختلفت الآراء في مؤسسه والصحيح انه مسجمه الحفائس من تأسس ام الناصر لدين الله العاسى وهو واقع على شماطيء دجلمة بانصمال المدرمسة الستنصرية في جهتها الشرقية ويسمى اليوم جامع الخفافين لان عند بايه سوقا كانت تصنع بِ البخفاف الحمر وقد انقرضت هذه الصنعة منذ ثلاثين سنة • وليس في جدران الجامع كنابات تنطق بما جرى عليه من العمارات والقائم بشئونه متوله من آل مصطفى سلم جلى (١) . وقد جدد عمارته الحاج ابو بكر النجهجي سنة ١٢٠٥هـ وسنة ١٧٩٠م ووقف على مصالحه املاكا كثيرة واسعة مدونة في وقفيتيه المؤرختين سنة ١٣١٧هـ وسنة ١٧٩٧م وسنة ١٢٢٣هـ وستة ١٨٠٨م توفي الحاج ابو بكر المذكور في سنة ١٣٢٩هـ وسنة ٩٨١٣م ودفن في الحضرة الكيلانية ثم اعتبه في مجلسه اولاده واحفاده منهم الحاح عبدالرحمن جلبي ابن محمد جلبي الباجهجي وانه في سنة ١٣٦١هـ وسنة ١٨٤٥م وقف مع شقياتيه عائشة خاتون ومريم خاتون الملاكهم عملي مدرسة جامع الحفافين وشرطوا التولية بيد آل مصطفى سليم جلبي ثم اعقب ذلك المجلس مجلس الحاح أمين جلبي ونعمان جلبي من آل الباجهجي وهما اينا عثمان جلسي اما الحاح أمين جلسي فقد كان قدوة النجار ببغداد ومجلسه العامر في محلة العمار سمع ابكار وهي المحلة المتصلة من جهة الغرب بمحلة وأس التمريسة ومن النم ق بمحلة المربعة يختلف في هذا المحلس أكابر الله والعلمساء والوزراء يبحث فيه امر البحارة والزراعة وما يخص البلد من مصالح عامسة وقد شند مسجدا جامعا في رأس الفرية شرقي المحكمة الشرعة والحق يه مدرسة علمه لطفة الوضع والهندسة مطلة على الطريق المام يواسطة طاق عقادة (١) تاريخ العراق بن احتلالن ٠

وعين مدرسا فيها العلامة السيد محمود الا لوسى مفتى ينداد وكان ذلك سنة ١٩٣٣هـ وسنة ١٩٢٧م وتوفى الحاج امين المذكور سسنة ١٣٤٩هـ وسسنة ١٩٣٣م ودفن في الحضرة الكيلانية ٠

واعقبه في مجلسه الحاح نصان الباجهجي فكان هذا الرجل من افاضل النس وقد شيد مسجدا جامعا ومدرسة علمية في محلة المعار سبع ابكار على نهر المدل وذلك في اللاين بعد الماتين والالف للهجرة وكان هذا المسجد في السابق مدرسة علمية تدرس فيها العلرم العقلة والقلية وقد نظم أهماالعلم في وصنها اشعارا وتترأ في لا لئي اوصافها تنارالا) ووقف على لوازمهما املاكا تبت مضمون شرطها بالاعلام الصادر من محكمة شرعية بقداد المؤرخ مد شوال سنة ١٩٧٣م وصنة ١٨٩٧م وتوفي الحاح نعمان جلبي الباجهجي سنة ١٨٥٥م وسنة ١٨٩٧م ودفن في الحشرة الكيلانة ه

ثم تفرعت عائمة الباجمجي الى فرعين فرع آل سعد الدين ، والفرع الناتي آل سليم وقد تشأ من آل سليم عبدالرحين جلبي الباجمجي وكان هذا من اهل الفضل والعلم والتجارة انتخب نائبا في المجلس النيابي في المهسد النشائي وأهم مؤلفاته كتاب الغارق بين المخلوق والخالق مع ذيله رد فيه على وموسى تعلم واحمد شاكر وأمنة خانون اما أمينة خانون فكانت امرأة صالحة عدة وانها قد حبست جميع املاكها على الجهات الخيرية وعلى التولى الذي احارته وهو المرحوم السيد على حيدر بن عبدالوهاب الباجمجي بموجب الوقفة السادرة من محكمة شرعة بغداد بزمن قاضيها السيد ابراهيم شوقي افدي احمد المؤرخة سنة ١٩٩٣ه وسنة ١٩٩٤م وتوفيت الوافقة امينسة خانون سه ١٩٣٩ه وسنة ١٩٩٠م ومن آل سليم جلبي المرأة الصالحة المابدة الناسكة السيدة حسيبة بنت الحاج محمود جلبي الباجمجي قانها قد شهدت

⁽۱) تاریخ مساجد بغداد للالوسی -

مسجدا جامعا في الكرادة الشرقية تقام فسيه الصلوات الخمس والجمسيع والاعاد ووقفت على لوازمه املاكا لادامته بموحب الوقفسة المؤرخية سينة ١٣٧٢هـ وسنة ١٩٥٢م ٠

ونشأ من هذه الاسرة الاستاذ السبد موسمي كاطم جدي الباجمجي وقد اشغل مديرية مكنب المنعوق في العهد الشماني توفي سنة ١٣٣٥هـ. وسنة ١٩٩١م ومنهم العلامة الفقية القانون حسن راجي جلسي ابن الحاج محمسود

جلىي الباجهجي وهذا كان يلقب بنسبخ اغتهاء اشتهر بالصلاح والامانة توفي

سنة ١٩٢٢هـ وسنة ١٩٢٣م ٠ ومنهم الوزير السند حممدي بك الناجمة جي بن عدالوهاب جلسي الباجهجي وشققه العلامة الورع المدقيق المدرس السد على حسيدر

الناجهجي تخرج من مدرسة الفنون في الاستانسة توفي حمدي بك سنة ١٣٩٨هـ وسنة ١٩٤٨م وتوفي على حيدر جلبي سنة ١٣٧٠هـ وسنة ١٩٥١م ٠ ومن ملك الماثلة الكريمة الحاج عداله زاق جلس بن الحاج محمدود

جلمي الباجهجي فقد كان هذا الرجل مثالا للصدق والامانة وحسن الخلق تونی سنة ۱۳۱۹هـ وسنة ۱۹۶۹م .

ومنهم الرجل الوديع الاديب الفاضل السند احمد شاكر افندي الناجهجي

وكان محلس هذا الذات يتردد علمه زعماء البلد تبحث فيه السبائل المامة وتبحل عريصات الأمور توفي سنة ١٣٤٧هـ، وسنة ١٩٣٣م ه

ومنهم الفاضل الوجه الكامل الحماج عدالرزاق جامي الباجهجي من آل سعد الدين الباجهجي تولى ادارة جامع جده الحاج امين بكل امانة ونزاهة ومحلمه في محلة جديد حسن باشا عامر بالعلماء توفي سنة ١٣٣٩هـ. ومستة ١٩٩٧م ، ومنهم الأديب الفاضل الطايف يوسف جلبي بن الحاج محمسود حلى الناجمي كان طب القلب محسوبا لدى الخماص والسام اشتهر بالامانة والصدق والنزاهة توفي سنة ١٣٧٤هـ. وسنة ١٩٥٤م • ومنهم الشاعر

الثائر الأديب الفاضل البسد ابراهم منب الباجمجي ابن احمد جلبي - 1.1 -

الناجهج الذي اشتهر بالفضل وحسن السمعة توفي سنة ١٩٣٩٨، ومستة ١٩٤٨م ومهم الأداري الحازم الأديب الكامل السبد عبدالحميد بن موسيي كاطم اللحمحي تفلد مديرية الاوقاف وكان عما مزيها ه ومنهم الفاضل الحاكم النربه الحاح صالح الباجهجي فقد كان مضرب الامتال في المدالة والنزاهة اشعل عدد مناصب منها عضوية محكمة تمسز العراق توفي سنة ١٣٥٩ وسنة ١٩٩٤م ومنهم القاضل جمفر صدقي بن تعمان جلمي الناجهجي كان هذا من افاضل الناس توفي سنة ١٣٩٥هـ • ومنهم الأديب الكامل الاستاذ السند مزاحم الامان المحجى وهو من رجال الساسة اشتهر بوطنية صادفة وبرجاحية المغل والمدبير تقلد رئاسة الوزارة العراقية واشغل قيلها عدة وزارات ايضا • ومنهم الادبب الفاضل الشاعر ابراهيم منيب الباجهجي فانه كان شاعرا مطبوعا له ديوان شعر لم يطبع بعد توفي يرحمه الله سنة ١٣٦٧هـ. • ومنهمم الأديب الفاضل الحاج اسماعيل الناجهجي من آل معد الدين أند كان عالما فاضلا يحسن أعام المراقبي توقي سنة ١٣٣٨ وسنة ١٩٩٩م • ومنهسم المحامي القدار الأساد عدالعزيز الباجهجي بن عدالرزاق جلسي من آل سعد الدين فقد الناس عدة وظائف مهمة في دوائر الحكومة العرافسة وكان فيها متسالا للعفة واسراهة وومنهم الناضل الاستاذ المحامي هاشم بهن الحاج عبدالرزاق الناجه حير وقد عرف هذا يسرة حسنة واخلاق فاضلة .

٧٢ ـ مجلس الملا عبدالحميد الضاحي

من فضلاه العانين الذين النفرة الجانب الغربي سكما المرحوم المملا عبدالحسد الضاحي نشأ هذا الوجيه نشأة دبية صالحية فاضد يختلف على علماء زمانه ويعضر مجالس الحديث الشريف التي يعقدها العلاصة العاج عبدائرزاق الاعظمي في جامع مرجان وقد رغب رحمه الله أن يدخل احميد اتحاله في سلك طلبة العلوم الدينية فادخل ولده التاجر المعروف اليوم المحاج شاكر الداحي في هذا المسلك الشريف فاخذ يدرس مقدمات العلوم ومبادي،

الجادة على الحاج عبدالرزاق الاعظمي وعلى العلامة الحاح على افندي الآلوسي مدرس المرجانية الا ان تزوعه التحاري الذي ورثه عن ابيه جمله يشتفسل بالمجارة فشب تاجرا بالسع والشراء وخاصة في الحبوب كالحنطة والشمير وغير ذلك ولصدقه وحسن معامله وتوفيق الله توسع حاله وكثر ماله وعظمت ثروته حتى أصبح من اغنياء البغداديين الممدودين ومحسنيها المشهورين وقد حج البيت الحرام وتشرف بزيارة سيد الانام . وبني مسجدا جامعا في قضاء الفلوجة تقام فيه الصلوات الخمس والجمع والاعياد فكان بحق صدقة جارية لا ينقطع اثرها واتر صالح لا تؤثر فيه تصرفات الزمان واختلاف اندهسوو وكان لى شرف المساهمة في هذا الشهروع الخيرى حيث قمت يتنظيم الوقفة لهذا المسج الجامع المؤسس على تقوى من الله ورضوان • وللحاج شاكس الموما البه مساهمة فعلية في كثير من المشاريع الخيريه وخاصة مشروع مدارس التربية الاسلامية الذى اسسه العلامة التسيخ امجد الزهاوى وهسذا الخلف الصالح عن سائب المرحوم الملا عبدالحميد الضاحي بحكم ميوله وتزعاته الدينية والاسلامية عرف بدماتة الخلق وحسن السيرة وطب المشمر ولسين الحانب حتى صار محلسه يحفل بافاضل النداديين واعان البلمد وعلماشه وكرائه وتجاره يعقده في بيته العامر على نهر دجلة في كرادة مريم • توفي الملا عدالحمد انضاحي سنة ١٣٤٤هـ وسنة ١٩٢٥م ٠

٧٢ ـ مجلس آل البرزنل

أصل أسرة البرزنل من قرية برزان وهي من الاسر الكردية العريقة في الحسب والنسب اشتهرت برجالها الافقادكات هذه الاسرة تتناطئ التجارة ثم استوطنت بنداد منذ زمن بعيد • ومن رجالها المروفين الحاج محمد صالح جلي البرزنل ابن عبدالوهاب بن الحاج عبدالرزاق بن الحاج حسيين بن الحاج عنان البرزنل الجد الاعلى لهذه الاسرة فقد كان الحاج عبدالرزاق المذكود حافظ للقرآن الكريم ويته بيت تجارة وعز وكان من اكابر الماس

كير الحرات (١) م سكن محلة رأس الفرية بينداد واشتهر بالصدق والامانة في دنيا انتجارة واصبح ملاكا مثريا وتملك الخان التجاري الذي كان معروفا يخان المرزيل وقد هدم ويتي على عرصته عمارة الدامرجي ه

وكان للحاج محمد صالح البرزيل مجلس في محلة رأس القرية حافل برواده من اهل النقل والعلم والادب والتجارة يتداولون فيه الامور النجارية النافقة للملاد توفي في 18 مسبان سنة ١٣٧٨هـ وسنة ١٩٩٥م ودفن في مقبرة البرزيل الكائنة في محلة المربعة باتصال حمام السيد رؤوف الحمامي و وأعقبه في مجلسه ولده الفاضل الحاج عبدالرزاق البرزيل فقام مقام أبيه في مجلسه وهذا الفاضل اشتهر بالنقشل والأخلاق الحسنة توفي في ٣٧ ذي القعدة سنة ١٣٥٨م وترك ولده ناجي البرزيل وهو اديب فاضل ترك بنداد واحتار السكني في ١٩٧٨م وترك ولده ناجي البرزيل وهو اديب فاضل ترك بنداد واحتار السكني في ١٩٧٨م

٧٤ ـ مجلس آل ثنيان

اسرة آل تنيان من الاسر العربية العربية التجدية التي انخذت بغداد سكنا لها من العدم الشهرت باتساع تجارتها وكرة املاكها وعقاراتها وبما كانت تتجد به السواق تجود به على فقراء الناس من الزكاة والصدقات وما كانت تتمهد به السواق الغير ومبادين البر من عطايا وهبات لهم بين البغداديين مكانة مرموقة ومقام محترم معروف اشتهر منهم الساعيل جلبي تنيان والحاج عبدالرحمن جلبي تنيان المتوفى سنة ١٩٦٤م وسنة ١٩٨٦م وكان الساعيل جلبي المذكور عماد توفي سنة ١٩٧٠م وسنة بموصوفا بالاخلاق الحسنة والسجايا الرفيمة توفي سنة ١٩٧٠م وسنة ١٩٩٦م ثم أعقبه في مجلسه الذي كان ينعقد فسي دارء الواقعة مي محلة باب الاغا شارع الصنافير وترأس السرته بعده المسلامة المعفال الحاج عبداللطيف جلبي ابن عبدالرحمن كان مذا العاشل من ذوى المكانة والوحامة التي اكسته صيئا واسعا وسعمة حسنة وكمان لمه مجلس (١) عوان لمعه للحمدي و

يحفل برجالات مختلفي الأقطار الإسلامية من علماء وتجار وذوى مهن وحرف وكانت تجارته رابحة ولقد ابلي بلاء حسنا في المهد الشنائي في سبيل العروية والوطن حيث أصدر صحيفة عالية مهمة كان لها الاتر الفعال في التحسرد والامتناض تسمى جريدة الرقيب كافع فيها من أجل امته وعرويته كفساح الإيطال فكتب في زمرة المجاهدين وسجل في سجل البررة العالدين الذين لا نأخذهم في الحق لومة لائم ولا يصدهم عن خدمة المصلحة العامة عرض لا نأخذهم في الحق لومة لائم ولا يصدهم عن خدمة المصلحة العامة عرض دني وزائل ومع ابالائه بهذا الكفاح المرير والجهاد المتواصل كانت لا تغتر له عزيمة عن نشر العلوم والمعارف فكان عالما متشلما ادبا لغويا فقيها محدث مؤرخا كانب خططا وله في كل ذلك آثار تذكر و نظم فهرسا لسكتاب حياة معتبرة وآراه قيبة عدوية الا ان يد الاهمال جعلتها في زرايا انسيان و أشغل مديرية أوقاف بنداد مدة طويلة فكان مثالا للعفة والنزاهة وانتدب لعضويسة مجلس الامة العراقي عدة مرات وهو في هذا صاحب اليد الطول في مجالات الخدمة العامة توفي رحمه الله تعالى سنة ١٩٣٤ هد و ٢٦ نيسان سنة ١٩٩٥ ودفي في الاعظلية و

٧٥ .. مجلس العلامة الشبيخ عبدالحليم الحسافي

كن هذا المجلس مطلا على شارع الرشيد قرب محلة الميدان صاحبه الملامة الفاضل التبيع عبدالحليم الحافى من ذرية الصوفى المتسهور التسييخ بشر الحافى على ما ذكره هو والتبيغ عبدالحليم رجل مشهور بغداد بانعلم وانتماء المؤلفات القديمسة والفضل والادب وله ولم عظيم فى جمع الكب واقتناء المؤلفات القديمسة والحديثة حتى كون من ذلك مكبة حافلة بادرة بمخطوطاتها وكتبها الملبوعة منها نسخ متعددة من الزيع محضوطة على ورق الترمة وجداول محلاة بالنهب المخالص وقد الهدب عذه المكبة بعد وفاته الى مكبة الاوقاف العامة ووضعت فى جناح خاص و وقد تقلد منصب القضاء فى عدة اماكن من العراق فى المهد

الشاني أم أحيل على النقاعد وعهدت اليه جهة الندريس في جامع السيف بحانب اكرخ وجهة توقيت الاذان في جامع السراى وله اختصاص في علم الهيئة ومجلسه ينعقد عصر كل يوم من ايام الاسبوع تختلف اليه الوجـــوه والاعار منهم باسين باشا الهنشمي والعلامة التسخ احمد الداود والسمد رؤوف الكسم مدير الاوقاف العام والاستاذ احمد حامد الصراف وكان طويل القامة بهي الدنمة والشكل يرتدي العمامة والجبة والنطلون وصدرية مثل ما يرتديه علماء الابراك في استانبول وكان وفيا لاصحابه كريم النفس ذكيا لامعا والمه ولع في الاسفار فسافر عدة مرات الى سوريا ومصر واستانسول وربعها الى اوروبا وغيرها من البلدان والاقطار وكان يتهادى مع ممارقيه وكان مشهورا لذوى السوتات ببغداد بل كافة الناس وكان يستعمل الانفية و (النركيلة) وكان فلرينا ونكاتا ومن نكاته ما رواء الاستاذ امين خالص بك منصرف يغداد سايقا بان ياسبن باشا الهاشمي كان يوما حاضرا محلس الشبخ الحافي وقد دعاء لز ارة قصره في الوزيرية وطلب من الشبخ الحافي ان يذهب معهما ايضا وطلب الشبخ احمد الداود وزير الاوقاف سابقا ان يكون معهم فقال له الشمخ الحافي با أخي عمامة واحدة في سيارة الهاشمي ما تنحمل اذا شاهدها الناس فكيف بعمامتين فشحك الجميع وابطلت الزيمارة • وان التسيمسخ الحافي استصحب في آخر أيامه الفاضل السبد ناجي المتولى وكان يحضره معه اينما ذهب توفى الشيخ عبدالحليم الحافي سنة ١٣٦٧هـ. وسنة ١٩٤٣م وبوفاته عفا أثر محلبه وتوفى السند تاجي المتولى بالسكنة القلسة ه

٧٦ ـ مجلس آل الدفتري

آل الدفترى من بيوتات دار السلام بغداد ومن اركان الادارة والدولة فيه لهم حدمة مشهورة في ميادين الاعمال العامة تسنموا منساصب اداريسة وسياسية رفيعة فكانوا خير قدوة لمن يخلفهم • اشتهروا بالاخلاق الفاضلة والمزايا العالية وسعو المكانة والوجاهة حتى جليوا بذلك قلوب الناس اليهم ولاجل ذا ترى مجلسهم في محلة الحيدرخانة ببقداد عامسرا بمختلف الرواد والزوار العالم والادير والشاعر والكاتب والسساسي والعسسكري والاداري والناجر والزراع وما الى ذلك كان لهم حب العلم والعلماء وصل الى الادب والادباء ولهم في ذلك رغبة شديدة ولهذا كتر زوارهم ورواد مجلسهم من اهل العلم ورجالات الادب ذكرهم السند ابراهم قصم الحدري فسير كنابه عنوان المحد وبسّن منزنتهم ومكانتهم العلمية والادبية فقال ما نصه : (ومن البوت القديمة الرفيمة بيت خليل افندى الدفترى وهو بيت عز وكان الأفندي المشار اليه مز. اكابر الرجال الذين لم تزل رجال بغداد تجتمع في مجلسه وبقى منهم تجله الاديب ابراهيم حلمى أفندى وهو على سسيرة ابيسه (ومن يشابه ابه نما ظلم) انتهى • وتوه بهم العلامة السيد محمود الآلوسي مفتى يفداد في مقاماته فقال ما نصه : وبنما إنا في مجلس نخة الاخار وفذلكة الاجلة الكيار خليل أفندى الدفتردار مع جماعة أكبر تحل بهم العقد وتعقد عند ذكرهم الخناصر جاء ذو المجد المقرى واحد الآحاد عدالياتي افندى العمريوممه أعجوبة الامم ملا على كنخدا الحرم المحترم انتهىء يظهران السيد الآلوب كان لا يفارق محلس الدفتري لمكانة هذا المحلس الادبية في البلاد . وخلل افندي هذا هو اين اسماعل افندي دفتر دار بغداد زمن ولاية على رضا باشا اللاز سنة ١٧٤٧هـ وسنة ١٨٣١م وكان يخاطب خلل افندي يفخر الاماجد والأقران فتصدر للمحلس ولمن يتردد علمه من اهل الفضل والادب بما يلق بهم وكان قبل ان يكون دفتر داه ا تولى حاكسة منطقة ماردين بعنوان (ويومده) وهذا العنوان كان يطلق على حكام المناطق السياسين في مقاطعــات أفــــلاق ويغدان في رومانا وفي اثنا عاصمة الونان • وان اسماعل افندي الدفتري

كان قد تولى كتخداثية سلمان باشا الصغير الشهيد وكان خلل افندي رئيسا لديوان ايالة بفداد توفي خلل امين الدقتري المشار البه سنة ١٢٥٣هـ وسنة ١٨٣٧م ودفن في مقرة الشبخ عبدالقادر الكلاني وترك ولده ابراهم حلمي - 1.Y -

افندى الدفترى وهذا كان مثالا للفضل والفضيلة والاخلاق المحمودة والشمائل الكريمة حيث ان والده سمى في تثقيفه ثقافة عصرية وكانت افكاره وموله عصرية فقام بتنظيم بيته عندما تولى المصلح الكبير مدحت باشا ولاية بغداد فناط به رئاسة البلدية وذلك عام سنة ٢٨٦ هم وسنة ١٨٦٩م ويقى في رئاسة البلدية الى ان توفي سنة ١٧٩٤هـ وسنة ١٨٧٧م وترك ولده اسماعيل افندي الدفتري ولاسماعـل افندي الدفتري هذا اخ وهو رشيد افندي الدفتري وهذا هو والد المرحوم السد ممتاز بك الدفتري وتوفى اسماعل افندي فجأة عندما كان يزور ولد. فؤاد بك الدفتري في كربلاء عندما كان رئسا لمحكمة الحنايات هناك قدفن في الصحن الماسي ولد فؤاد بك الدفتري سنة ١٢٧٩هـ وسسنة ١٨٦٢م وشأ هذا الفاضل في حجر الفضيلة والكبال وتعلم ماديء القراءة والكتابة في المدارس الرسمة وحصل على شهادة الدراسة الحقوقية واشغل عضوبة محكمة استثناف بفداد وآخر منصب اشفله في العدلة رئاسة محكمة الحزاء بنداد ثم انتخب ناثبا في المحلس النبابي الشماني وبعد اكمال دورته انتخب ثابة للمجلس وهو آخر مجلس عثماني وبعد عودته الى وطنه بغداد اشترك في الحركة الوطنية التي قامت ضد الحكم البريطاني وهو أحد الاربعة. عتمر الذين انتخبوا لمطالبة السلطة البريطانية يتأسيس الحكم الوطنى ومنهم المرحوم يوسف السويدي والسبد محمد الصدر وجعفر ابو التمن فأبعد هو وولده محدود صبحى الدفتري ورفعت الحادرجي الى الهند ثم عاد الى وطنه فمين محافما لمدينة بفداد وهذه الوظفة تهجمع بين الادارة اي المتصرفية وبين أمانة العاصمة أي رئاسة البلدية وفؤاد الدفتري الرجل التالث منز عائلته الذي أشغل رئاسة البلدية في بفداد ثم انتخب عضوا في المحلس التأسسي ثم اختاره الملك فيصل الأول عضوا في مجلس الأعان العراقي ويقي في هذا المنصب

وقد لم لهذه الاسرة النجبة كوكب ساطع في سماء الفضل والمحد هذا

الى ان توفي في سنة ١٣٤٦هـ الوافق مارت سنة ١٩٢٧م •

الكوكب الساطع هو الرجل الوحيد الوزير الكاتب الاديب المؤرخ الاستاذ محمود صبحى الدفتري ولد هذا الفاضل في شهر ربيع الاول سنة ١٣٠٧هـ وسنة ١٨٨٩م بنقداد وتمرأ منادي، العلوم في المدارس الرسمية وحصل على شهادة الاعدادية ثم دخل مكت الحقوق عند تأسسه سينة ١٣٧٦هـ وسينة ١٩٠٨م وهو اول طالب سجل اسمه في المكتب المذكور تم تخرج منه بنفوق حبث نال الاولوية في جميع الصفوف وقد مارس الادب النركي فبين استاذا للادب في المكتب السلطاني وهو يحمد من اللغات التركمة والأفر نسبة والغارسية وفي سنة ١٣٣٥هـ وسنة ١٩٩٧م وعند تنرب الحش البريطاتي الى أبسواب السفرة خير توسع في ثقافته الادبية حيث تمرف على اعظم الشخصات الادبية في اسناسول وبعد الهدنة عاد مع والده الى بغداد وانضم الى الحركة الوطنية . فأبعد مع والده الى الهند ثم عاد بعد تشكيل الحكم الوطني فانخب عضوا في مجنس النواب مرتين فكان فيه عضوا عاملا في حدمة امه ووطنه مع العاملين كالرحوم الناشمي وغيره ثم عين أمنا للماصمة (وهذا هو الشخص الرابع من آل الدفتري يشمل هذا المنصب) ويعد سنة انتصل من الأمانة وعبن ولسب لكلة الحفوق العراقبة بارادة ملكة فاعذر وقدم استماليه نم عين مديرا عاما للطابو وبقى فنها مدة تفارب السنة ثم عين امنا للعاصمة للمرة النانسة وبقى فيها أكثر من ثلاث سنوات ثم نقل الى مديرية البلدات ولم يبق فيها غير الم قلملة فاستقال ثم عين عضوا في مجلس الاعان وفي اواخر سنة ١٣٥٧ء. وسنة ١٩٣٨م اختير وزيرا للعدلة وعند استقالــة الوزارة اخبر مره ثانـة لهــــدًا المنصب وفي اواخر سنة ١٣٦٣هـ، وسنة ١٩٤٣م اختر وريرا للحارجية وهو آخر منصب أشغله ومجلس السبد محمود صبحى الدفتري الاسبوعي الذي يمقده في داره الاصلبة النديمة في محلة الحيدرخانة تختلف البه فيه رجالات الدولة اعامهم ومن اهل العلم والفضل والادب اشخاصهم فان شت فصف بدوة ادبة او مندى علمى تبحث فيه مشاكل الدلوم والادب وتحل معشلات المشاكل الدريخية واللغوية والاقتصادية والسياسية تمخلله وتلطف جسوه مداعات ومكان ولمائف ابى نجله التى اشتهر بها فيزيد جو مجلسه المافعة وظرافة وحديقة فضله ازمارا عطرة فلله در مجلس عمر بأهل انفضل وقسام بأعان الكمال ه

ومن رجالات هذا البيت الاستاذ على ممتاز الدفترى والاسناذ صسيح ممتاز الدصرى والاستاذ سيم ممتاز الدفترى ولال الدفترى مكتبة شمم نوادر الكتب من مخطوطات ومطبوع لا سيما مكتبة الاستاذ السيد محصود صبحى الدفترى فإن مكتبة تقسم نوادر الكتب التاريخية والفلسفية وسائر الملوم العفلية والنقلية وكتب الادب التركى والفارسى ه

٧٧ ـ مجلس الاستاذ معروف الرصافي

وليس هناك على وجه البسيطة وفي بلدان الدروبة من يجهل اسم وذكر صاحب هذا المجلس اعنى يه المرحوم الاستاذ الشاعر المطبوع معروف الرسافي ابن عبدائمي فقفد سارت بذكره الركبان ونتنى بشمره كل من نطق بالفناد وحفظ مر قصيده القامي والعاني والقريب والبيد لما يتميز به من سلاسة الالفاظ وسمو المعاني الذي يذكرنا بعهود المنتبى البحتري وابي تمام وفهرهم من فحول شعراء العرب واسائفة التريض فلا غرو ولا شك ان فلما ذلك عن الاستاذ الرسافي فهو تلمية ذلك المالم الاوحد العلامة انسيد محمود شكري الاكوسي رحمه الله فقد تخرج عليه في سائر فنون المربسة وحط الركاب عنده حتى شا معن يشار اليهم بالبنان ولقب بعق بشاعر العرب الاكبر ورحم القد العلامة النسخ عدالوهاب المنافي اذ يقول فيه : ان فاخرت بلدة يوما بشاعرها فان شاعرنا في الكون معروف وقد در الشاعر الاستاذ محمد مهدى الجواهرى اذ يقول فيه مخاطبا له: تفرست في الاولى فكنت المغامرا وفكرت في الاخرى فكنت المجاهرا وفضلت عيسا بين تلك وهدف به لولا ذاك العيش ما كنت شاعرا والمحددة التي شهدتها بغداد والفارجة وقد عرف له المغداديون في عهد شبابه مجلسا حافلا عامرا من مجالس الادب والفضل والشعر والقريض في مقهى الشعد (المصبغة) يتردد عليه فيه رجال العلم وامراه البيان وفضللاه الادباء فكان مجمعهم اشبه بمنتدى لفكر والادب يتبارى فيه الشعراه ويتجاوب فيه الخياء والناه وتدور اسالة الادب والنعر وللاستاذ الرسافي القول الفصل الخلياء والناه وتدور اسالة الادب والنعر وللاستاذ الرسافي القول الفصل والكلمة الدخة في ذلك وهو بعلل حربها وسيد جمعها وكان في ذلك الموقت

محلسا حافلا عامرا من محالس الادب والفضل والشمر والقريض في مقهي النبط (المصنة) يتردد عله فيه رجال العلم وامراء البان وفضيلاء الادبياء فكان محممهم اشه بمنتدى للفكر والادب يتنارى فيه الشعراء ويتجاوب قسم الخطاء والباغاء وتدور اسئلة الأدب والشمر وللاستاذ الرصافي القول الفصل والكلمة الحقة في ذلك وهو بطل حربها وسيد جمعها وكان في ذلك البوقت يرتدي العمامة السضاء والحبة وهو لباس العلماء سافر الي الاستانة وبعد عودته الى الوطن أخذ يعقد حطب في داره التي يسكنها وفي المقاهي التي يرتادها منها مقهى عارف اغا الواقعة في محلة الحدرجانة بشارع الرشد ومنها مقهى أمين الواقعة عند مدخل شارع حسان بن تابت وهو الشارع المؤدي الى دائرة الشرطة العامة والتم سمت بمقهى الزهاوي وكان الرصافي حنذاك برتدي السترة والنطون والسدارة وفي الصف كان يعقده عصرا في مقهي رشد الواقع على نهير دجلة بالمات الشرقي وعندما قرر الاقامة في الفلوجة صيار يعتمد محلسه في داره الني سكنها وهي تعود الى آل عربم من وجهاء الفلوجة المشهورين بالفضل والادب والكرم • وفي هذه المرحلة ليس المياءة والكوفية والعقال • واذ ذكرتا لك تنك المجالس التي كان يعقدها الاستاذ الرحسوم الرصافي لابد لنا أن نذكر لك من كان يتردد علمه ويختلف المها منهم المرحوم الفاضل محمد طاهر حلم آل الراضي والأدب شكري الحمامر والفاضل

والملامة السيد منير القاضى ونورى ثابت صاحب جريدة (حبزبوز الهزلية) وعدالنادر الميز صاحب جريدة (ابو حمد) الهزلية والشاعر الشمى الملا عود الكرخى والاستاذ مصطفى على والاستاذ جبيل صدفى الزهاوى الشاعر المعروف وغيرهم من رجالات الفضل والادب وكان المتردد على هذه المجالس لايخرج منها الا والنشوة تفهره بها يتخللها من نكات وظرائف ولطائف وابحاث معتمة ومجالات شيقة في مختلف فنون الادب والمرفق حيا الله ذلك المعسر وحيا رجاله ولس تا الا تردد في عصرنا هذا ما قاله الشاعر المربى القديم :

كم أردنا ذاك الزمان بمدح فشفانا بــ فم هذا الزمان

ونا عاد الاستاذ الرصافي من الفلوجة الى بغداد نزل فى دار صديقه الاستاد العاشل السيد خيرى الهنداوى فى الأعظية وصار يمقد مجلسه فيها وفى ولا اساحر له دارا فى محلة السفينة بالاعظية كان يمقد مجلسه فيها وفى مقبى واقدة على الفضفة الغربية من نهر دجلة امام السارع المؤدى الى الكافلية وفى النهوة التى فى مدخل الشارع المؤدى الى دار، وقد سميت بعد وثانب (قهوة الرصافى) ثم عنا اثرها وشيد عليها دكاكين معلومة وهى هذه المدار توفى سه ١٣٦٥م وسنة ١٩٤٥م ودفن فى مقبرة الامام الاعظم و وكان والعم علوية هانسية و وامه تنسب الى عشيرة الجارة وهى عشيرة تسكن لواء كركوك واسلها علوية هانسية و وامه تنسب الى عشيرة القراغول و اهم مؤلفاته فهى ١ ديوان شعره ٧ رسائل التعلقات و

٧٨ = مجلس الاستاذ عبدالعزيز بك الطبر في الاعظمية

من قبائل العرب المعروفة في نتجد واطراف العراق قبلة عربية عربية معروفة نئوة الشكيمة وكثرة العدد هي قبيلة المطبر • وقد انجبت هذه العشيرة كثيرا من الرجالات والنبغاء وقامت مؤيدة وناصرة لدعوة الامام النسيخ مصعد ابن عبدا وهاب التعيمي التجدي صاحب الدعوة الاصلاحية الشمهورة • وانا اذ نذكر هذه المشهرة بهذه الندَّة المقتضَّة من الفضل انما قصدتا وهدفنا هو ذكر نابغة من تنفائها وفاضل من فضلائها هو المرحوم الاستاذ عدالمزيز يك ابن صالح الاحمد المطير • ولد هذا الفاضل في بلدة عنـزة من قصـم تحدونشاً في كنف عائلة كريمة تمتهن النحارة وبحكم اعمالها النحارية الواسمة النجأ والده الى الهجرة الى مدينة الصرة فنوفس هنساك وانحب عسدة اولاد هم عدالعزيز وعدالله واحمد وعدالرحمن • وقد سار هؤلاء الاولاد سيبرة ابيهم في النجارة والعضل الا ان الاستاذ عبدالعزيز ساك مسلك العلم حتى نشأ من افاضل رجالاته وان دراساته العالبة أخبذها من مدارس الاستانية والشام وتنخرج من كلمة الحقوق في قونية كما استطاع ان يدرس القضياء واصول الحكم حبى برع وصار من قضاة العراق المشهورين شهدت لسمه المحافل القضائية بالفصل في القول والمدل في الحكم والقوة فسي الحجيسة والاستقامة والنزاهة والمفة وغر ذلك من الممزات التي يعب أن يتممز بهما كل قاض او حاكم . فلفد عين في العهد العثماني حاكما في النجف تسم في الممارة وبعد الاحتلال عبن بالصرة حاكما للصلح وحاكما للحزاء واختمر الي نابة رئاسة المحاكم المدنية بنعداد واخيرا عين عضوا في محكمة تمسر العراق ثم أحل على النقاعد • كان له مل شديد الى العلم والادب وابل بلاء حسنا في سبل القضة العراقة في أواخر العهد الشمائي ، وكان له محلس من محالس الفضل في داره في الاعظمية يتردد عليه العلماء والادياء والساسة والقضماة والحكام وكان ينظر الى مجلسه في سنة ١٩٣٠هـ وسنة ١٩٤١ م من قبــــل المسؤولين والحاكمين بعين الريبة وعدم الاستقرار والاطمئسان اذكسان المجلس الوحد في بغداد الذي يتكلم فه بحرية كاملة عن احسوال الملمد الساسة حتى عمدت العوات الحاكمة الى اجازه على اغلاق محلسه • توفي رحمه الله سنة ١٣٦٩هـ وسنة ١٩٥٠م وترك اولادا اكرهم الدكتور صالح عدالعزيز المطير كما ترك مكتبة حافلة يفتون العلم والادب والتاريخ ه

٧٩ ــ مجلس العلامة الشبيخ عبدالسلام افتدى

الشهير بالشواف

من اثمة العلم ورجالات الدين وأعيان الملاد وسادات المسلمين الأمام العالم الملامة الفقيه المحدث المفسر المتكلم مدرس الحضرة الفادرية الشبخ عدالسلام افندي بن محمد سمد النجدي الشهير بالشواف • كان على جانب عظم من العلم والعمل والدين ودمائة الخلق وحسن السيرة وصفاء السريرة ونقاء الصمر وعلو الهمة له مكانته المرموقة ومقاميه المعروف بين العراقيين خاصة والسلمين عامة عرفته دار السلام اماما مفسم ا ان حسر أو قرر في علوم القرآن والفسع تمثل امامك صاحب الكشاف او الفخر الرازي ، وان حدث وروى آثار سند المرسلين تخبلته ثقة الاسلام الحافظ ابن حجر العسقلاني وان اردب تممقا في الفقه وتبحرا في الاصول فما عليك الا بالرجوع البه لانه في فقهه الذي تفرس فيه كمالم قريش وامامها محمد بن ادريس الشافعي ، وفي الاسول فهو صاحب المنهاج لما خصه الله تعالى به من سعة في العلم وقوة في المقدة ورسوخ في الايمان وسطوع في الحجة وبيان في البرهان مع عفة ونراهة وزهد وخشبة من الله بل هو البحر حدث عنه ولا حرج ولهذا كله كان مرحم أهل العلم وكمة القاصدين من طلابه وملحاً المسلمين من الظالم اذ كاب بهابه الملوك وتخشى سطوته الامراء والوزراء لما جلله الله تعالى به مور مهابة ووفار ولما زينه به من علم وحلم • درَّس العلوم عقلمها وتقليها فروعها واصوابها اربعين عاما في الحضرة القادرية وانتفع به خلق كشمير وتخرج من مدرسته رجالات يشار المهم بالبنان • وقد تركة رحمه الله مؤلفات على قلتهما في المدد كثيرة بابحائهــــا نمزيرة بفنونها اشهرها شرح الاظهار في النحــو الذي هو النوم من جملة محفوظات مكتة حفسنده الاستساذ محمود عزت عدالسلاء كما أن له مؤلفات أخرى منها محالس الوعظ في شهر رمضان كان يلقبها في الحضرة الكبلانية ومنها اختصار مؤلف أخسه العلامية التسبيخ عبدالفتاح الشهير بالشواف المتوقى سنة ١٢٦٢هـ وسنة ١٨٤٦م في ترجمسة

شخهما العلامة السند محمود الآلوسي المسمى حديقسة الورود في مدائح ابي الناء شهاب الدين محمود وترك رحمه الله مكبة حافلة بأمهات السكت ومراجع العلم والادب أصاحت النوم بند حفيدية الاستستاذين محمود عزت ومصعلمي عرت نوفي رحمه الله سنة ١٣١٨هـ و سنة ١٩٠٠م ودفن يمشهد حافل بمقبرة الشيخ سروف الكرخي بجوار القبة وقد اطنب في ذكره كثير من العلماء والفضلاء في مؤلفاتهم منهم السيد محمود شكوى الآلوسي في كناب المسك الاذفر في رجال القرن الثاني عشر والثالث عشر والعلامة القاضي الحاج على الآلوسي في كتابه المخطوط الموسوم بالدر المتشر وقسد ذكرت لهذا الأمام النسخ عدالسلام الموما الله كنير من المناف والفضائل يرددها ابناء بغداد كابرا عن كابر يحفظها كثير من الناس وكان له مجلس من مجالس الفضل المعدودة في دار السلام يقمه في مدرسة الحضرة القادرية وفي داره العامرة في الكرخ يختلف النه فمه كبراء البلد وعظماء الامة وتنحل عنسيده الخصومات ويحكم في المشاكل وتؤخذ آراؤه في مختلف علوم الفقه والتفسير والحديث واللغة والنحو والمنطق والحكمة والناريخ والاصول ونحير ذلك من العلوم العقلة والنقلة • وقد ترك رحمه الله ذكرًا صالحًا وولدًا نافعًا هو الرحوم عزت افندي عدالسلام وقد سار سيرة والده توفي منة ١٣٢٧هـ ومنة ١٩٠٤م ودفن في مقرد الشبح معروف الكرخي ، وهذا الفاضيل ترك ولدين تحسن هما البوم من اعان بفداد وحكامها اعتى بهما السبد محمود عزت والسند مصطفى عزت ولهذين الفاضلين دكر حسن في المحافل العراقية والقضائـة والادارية • أما السبد محمود عزت فانه يشغل الآن رئاسة الادعاء العام واما السد مصطفى عزت فهو يشغل الآن وظبفة التفتش العبدلي في وزارة العدلة الهما محلس من محالس الفضل يختلف فه القضاة والحكام ورجالات البلد وقد حبتهما إلى الناس سرتهما الحبينة وخصالهما المحمودة وافعالهما الشهددة واتصفا بمزايا عالة وسحايا كريمة حملتهما في المكانسة الم موقة ه

اسرة أل العبرى من ذرية امير المؤمنين عبر بن الخنسبات رضي الله تعالى عنه اشتهرت هذه الاسرة حتى صار لها من الصنت الحسن والذكسر الحمل ما جملها كنار على علم وهذه الأسرة انتشرت في الموصل وبنسداد ومصر والتبام واستانبول ومراكش والمغرب • عرفت منذ قديم الازمنسة واشتهرت منذ غابر العهود بفضل من انجبت من نشاء الرجال واعبان الفضل والكمال فكم من عالم كان منها وكم من اديب تفرع من شجرتها وكم من أمير ووزير انجت ولعلك على علم وبنة من تلك الاسفار القبمة والمؤلفات الشبقة ما بن مطبوع ومخطوط ونادر ومذول تضمها الحزائن وتحتفظ بممه المكتبات العامة والخاصة كلها من تتاثيج قرائح سلالة العاروق رضى الله عنه ولملك عباب منى اليوم إن أذكر لك بعضًا منها على سبيل المثال لا على سبيل الحصر ودكر منها كتاب الروض النضر في تراجم ادباء العصر لمؤلفه عثمان عصام الدبن الممرى المتوفي سنة ١١٨٤هـ وسنة ١٧٧٠م مخطوط عسمدي تسخة مه مخطى وكناب غاية المرام في محاسن بقداد دار السلام للشمخ ياسين الخطب الممرى مخطوط وله كتاب النساء مخطوط وكتاب منهسل الاولياء وكناب زهرة الفتون للتسخ محمد امين بن خرى الخطب المبرى مخطوط منه نسجة في إلمكتبة القادرية ، قلما إن هذه الأسرة انشرت في المواصميم المختلفة ولابد ان نذكر يعض اعلامها الذين سكنوا بغداد اذ جعلوها دار اقامة لهم وحدث مقصور عليهم منهم الأستاذ الفاضل على رضا ابن محمود الممرى المتوفى سنة ١٣٠٨هـ وسنة ١٨٩٠م وكان يشغل وظبفة الادعاء العام في العهد الشماني ومنهم الاستاذ الفاضل محمد امين العمرى الكها ابن يوسف العمرى المتوفى سة ١٢٨٨هـ وسنة ١٨٧١م ترجمناه في الخطاطين ومنهم الاستساد هادي باشا العمري ابن محمد امن العمري المتوفي سنة ١٣٥١هـ وسنسمة ١٩٣٣ء ومنهم الاستاذ كامل العمري المتوفي سنة ١٣٥١هـ ومنة ١٩٣٣م كان هذا عضوا في غرفة التحارة • ومنهم فخامة الاستاذ ارشد بك العمري والاستاذ مصطفيه بك العدرى والاستاذ سعاد العمرى بن هادى باشا العمرى فنصل النما الفخرى بنداد وقد ترجم إلى العربة عدة كتب كتت عن تاريخ العراق في الفترة المغللمة ترجمها عن الالمانية مها رحلة تبيور الى المسراق وكتساب آخر باسم سواح الاجانب في ينداد ، ومنهم سعادة المرحوم امين الممسرى رئيس اركان الجش العراقي الاستق المتسوفي سنة ١٩٣٦هـ وسنة ١٩٤٦م فقد نراة هذا الذات عدة مؤلفات حافلة عسكرية اشهرها تاريخ حرب العراق في اللائة محلدات يدرس في المعاهد المسكرية وكتب تاريخسة اهمها الريخ مقدرات العراق السياسية ومو اول كناب يصدر عن الفضية العرابية والعربية صدر عام ١٩٩٢٧م باسم اخيه طاهر الممرى وحاز امين بك الممرى الموما البه

رثبة فريق ومنهم الاساذ السد نورى العمرى ابن بشير العمرى عضمو محكمة تممنز العراق ومنهم امر اللواء حسين باشا العمرى حفيد احمد عزت باشا الممرى ومنهم الاستاذ ممناز بك العمرى ابن اكرم العمرى وهو مدير الداخلة العام ومنهم الاستاذ خيرى العمرى ابن امين العمرى وغيرهم اتخدر هؤلاء الاعلام دار اقامة في محلة العاقولية من رصافة بنداد وكان لهم في هذه المحلة مجلس علمى ادبى يجمع رجال انعلم واعيان الادب واقطاب الساسة والرؤساء والزعماء والعظماء ، أما اليوم فلهم عدة مجالس بغسداد ، ومن هذه الأسرة الاستاذ السيد مصطفى العمرى وهو من رؤساء الوزارات العرافية . السابقة وفد جمسم له مكنة حافلسة بفنون الكتب ونوادر المخطوطات •

ومنهم الاستاذ سعاد العمرى فقد اكبل دراساته العائمة في النمسا واتفن عدة لنات منها الالمانية والأفرنسية والإيطالية والنركية وهو النوم فنصل النمسيا

- 117 -

الفخرى مى بنداد وقد عرف بدمائة الخلق وسن السيرة ينحشى خلا والده المرحوم هادى باشا العمرى بروحه وميوله وأما الاستاذ خيرى العمرى نالب المدعى العام بوزارة العدلية فهو من رجال العراق البارزين فهو اديب فاضل كامل حموقى له يحوث ومقالات وكتب ومؤلفات تاريخية منها ١ – كتساب شخصيات عراقية صدر عام ١٩٥٤م ٢ – كتاب الاحداث في انتشريم الجنائي العراقي صدر سنة ١٩٥٧م ٠

هؤلاء هم اعلام الاسرة العمرية ببنداد ما ترهم ومجالسهم .

٨١ ــ مجلس الشبيخ قاسم الغواص

هو التسيّع قاسم بن الملا محمد بن يكر بن على بن مصطفى بن محمد الملائى المندادى ولد سنة ١٣٤٥ه وسنة ١٨٢٩م ولازم الملامة التسيغ عيسى المبدنيجي حتى أجيز عنه له ياع طويل هي علم المنطق والحكمة والمهدل والمبحث والمباشرة والنحو والمعرف وشغف بعلم الكيمياء حتى جمعل من دار. مخبرا جاهزا بانواع الالات والمعادن والقوادير وله بهذا احمسل شهرة واسعة - عين مدرسا في مدرسة الامام الاعظم تم عين مدرسا لمدرسة سامراء الملعبة وبقى فيها مدة وفيها توفي سنة ١٣٩٧ه وسنة ١٨٩٩م ودفن في سامراء وكان له مجلس عامر حافل في بنداد في محلة بني سايد تختلف اليه الملعاء والادباء والنجار وابحاث هذا المجلس متصرة على ما يدور في تلك المحلة وفي البلد وكان في هذا المجلس تحسم المنازعات التي تحدث في نلك المحلة وفي البلد وكان في هذا المجلس تحسم المنازعات التي تحدث في نلك المحلة وفي البلد وكان في هذا المجلس تحسم المنازعات التي تحدث في نلك المحلة وفي البد وكان في هذا المجلس تحسم المنازعات التي تحدث في نلك المحلة ووي البد وكان في هذا المجلس تحسم المنازعات التي تحدث في نلك المحلة ووي البد وكان في هذا المجلس تحسم المنازعات التي تحدث في نلك المحلة ووي البد وكان في هذا المجلس تحسم المنازعات التي تحدث في نلك المحلة ووي البد وكان في هذا المجلس تحسم المنازعات التي تحدث في نلك المحلة ووي البد وكان في هذا المجلس تحسم المنازعات التي ورك الولادا لسم

يسيروا على سبرته وبموته انحلق محلسه ه

٨٢ ـ. مجلس ابراهيم حلمي بك الميز

اسرة ابراهيم بك الميز ابن محمد بك من اسر مدية السلام بضداد تعد بالنسب ال حسن باتنا والى بنداد المتوفى سنة ١٩٣٥م وسنة ١٩٧٧م والذى حكم العراق مدة ربع قرن وقد انجب حسن باتنا من الاولاد احمد باتنا والذى حكم العراق مدة ربع قرن وقد انجب حسن باتنا من الاولاد احمد باتنا ربع قرن ايضا وقاطمة خاتم وصفة خاتم من زوجته عائمة خاتم بت مصطفى باتنا المتوقة سنة ١٩٧٥م وسنة ١٩٧٧م والمدفونة فى غرقة زبيدة باتصال متبرة الشيخ معروف الكرخى وانجب احمد باتنا المذكور صاحبة الخيرات والمرات عادلة خاتون المتوقة سنة ١٩٧٨م وعائشة خاتسون زوجة الورير عمر باتنا اما فاطمة خاتون فقد تزوجت من عبدالرحمن باتنا وكان وزيرا تولى ولاية كركرد وتزوجت صفية خاتون المذكورة من الوقيم قرء مصطفى باتنا وتزوجت عادلة خاتون المذكورة من سليمان باتنا ولاية بغداد سنة ١٩٧٣م وسنة ١٩٧٤م

وكان للوالى حسن باشا وولده احمد باشا مجالس علم ببحث فيها المتقول والمقول يخللها الشعر واللهائف والطرائف وطورا تراعى فيها التسارين الحرية والاطلاع على البلد وعلى طرق الاصلاح وبيوت الاعبان لا تخلو من هذه المجالس - أما عادلة خاتون فهى صاحبة الخيرات والميرات فقد شيدت المسجد الجامع الكبير المسمى جامع العادلية الكبير الواقع مقابل المحكمسة المترعية شارع المستمى محامع العادلية القيير الواقع مقابل المحكمسة المنتفى مامع العادلية الفيتير الواقع في وأس الجسر القديم باتصال خاتات المسمى عامع العادلية العنير الواقع في وأس الجسر القديم باتصال خاتات الذي وحبت للمستحدين املاكا واسعة شامعة بنصاد وخارجها كلها مدونة في وقعبتها المعادرة من محكمة شرعية بنداد المؤرخة سنة ١٧٧٠هـ ومسسسنة والفضلة لاولاد عمتها فاطمة خاتون بنت حسن باشا المذكورة واولادهم واولاد

اولاد اولادهم وقف تشريك لا وقف ترتب على أن لا يدخل فيي هذا الوفف من كار ابوء اجنبيا عن الموقوف عليهم بمقتضى النمامل القديم المؤيد بالاعلامات الشه عنه الصادرة من محكمة شرعة بغداد ومن اعقاب فاطمة خاتون المذكورة حفيدها ابراهيم حلمي بك الممنز ابن محمد بك كان هذا من رجالات بغداد المشهورين يحسن الادارة وسياسة الامور وتنفليم الاقتصاديات والمالمة اشغل وطنفة مميزية محاسبة الولاية بالإضافة إلى قامه بتولفة أوقاف عادلة خاتون ولاحل دا اشتهر اعقابه بالنسة الى وظلفته المذكورة ، وقد اتصف بالمفسة والنرامة والاستقامة ولكن هذه العفة والنزاهة والاستقامة لم ترق لكل احد ولاجل هذا ذهب ضحمة نزاهته وعفته ومات شهيدا في الشامية عندما انتدب من قبل الولاية لتقدير الرسوم الاميرية المفروضة على المزارعين والملاكين والضرب على أيدي المرتشين من الموظفين وغيرهم وكانت وفاته سنة ١٣٢٣هـ وسنة ٥٠٩٥م ودفن في النجف ، ولهذا الرجل الفذ محلس من مجسالس الرصافة في داره الكاثنة في محلة رأس الحسر القديم جانب الرصافة كان يخلف المه وجود الدولة مدنيهم وعسكريهم واعيان الامة علماؤهم وتجارهم وزراعهم وكابر القسوم منهم العلامة صمائح افندى الملي والسند عبدالرزاق افدى أ. شاكر افتدى والسد لب افتدى الألوسي ومحمد جلى الحساج خالد وفزاد بك المشهور بقؤاد سنة والحاج حسين جلمي خوكة ومحمسود أفندى مز عدالقادر والد الاستاذ محمد بهجة الاثرى والحاج سعد الموصل والسند حافظ افندي الطابو وحسن بك بايان وعدالكريم الحلمي والتساجر المروف محمد الرحم ومحمود جلى الشايندر وعدالمحد بك التسماوي والحاج عدالقادر جلبي دلة وقد بقي هذا المجلس رفيع العماد محترم المكانة بسن اعف صاحبه من الذرية الصالحة والحفدة الكرام اخص منهم ولمسدم عدالجار بك الممز التوفي سنة ١٣٥٨هـ وسنة ١٩٣٩م والمدفون في جامع العادلية الكمر وكان هذا الرحل يشغل تولية الجامعين وموقوقاتهما وكان من الخيرة البررة الموصوفين بكل الصفات الحسنة والمعروف بالخلال الطيسة واعتبه اولاده الكرام عدالسنار بأن المميز المتولى الحسالى عسلى الحجامعين وموقوفاتهما وقد انتخب عضوا في مجلس امانة العاصمة فكان مثالا للتزاهمة والمعة الشهر بقضاء مصالح الناس و ومعلى الوثرير الاستا العاصل السياسعي للحنك والدبلوماعي القدير السيد امين بك المميز فانهما قاما مقام ابيهما في محلمه خرفام ه

ومن هذه الدوحة تنرع غصن الشرق عدالوهاب بك بن عدالقسادر
بنا معدد فاصة خانم المذكورة وهذا الذات لا يخلف عمن ذكرتا من
برجال هذه الاسرة فكان له مجلس عامر حافل بالعلماء والفضلاء توفى رحمه
الله في ٦ شعبان سنة ١٩٣١هـ وسنة ١٩٩٧م ثم أعتبه في - دارته ولده النجيب
المرحوم السبد عدالغادر بك المبيز متولى اوقاف عادلة خاتون بالاشتراك مع
الدين عدالمنار المميز وولده النائي معالى السيد محى الدين بك المميز الوزير
المعوض والتولى على اوقافى عادلة خاتون بالاشتراك مع السيد عبدالستار
المعيز وولده الثالث العاضل السيد نبيه بك المميز وكان السبد عبدالستار
بنا المميز ادبيا فاضلا ووجها كاملا وصحفيا لامما اصدر جسريدة سماها
ال ابو حمد) وكان له مجلس في قصره العامر بالعمرافية يجتبع فيه الادباء
والملماء والشعراء والغلرة، والكبراء وامراء الدولة وكان مجوبا عند اللمي
لكريم سجاياء وحسن صفاته نوفي وحمه الله في ١٤٤ صفر سنسة ١٣٧٤ه-

۸۳ ـ مجلس آل شاكر افتدي

مت شاكر افندى من بيوت الفضل والعز والمجد ببغداد وفيع عمساده شامخ برجاله معروف بحسن سميرة أهله واستفامتهم وشاكر افتسدى وجل علوى من رجالات الاتراك من مدينة ازمير معروف بالففسل مشهور بالكمال جاء جدء الاعل الى بغداد مع الحملة التى جاء بهما السلطان الفساتح مراد الرابع سنة ١٠٤٨هـ وسنة ١٦٣٨م لانقاذ البلاد المراقبة من عاديات الفرس وحفظ الاعراض من الانتباك وصانة الامة من عت العجم وقد شاء هـــــذا الفاضل أن ينخذ من مدينة السلام موطنا له بعد أن وضعت الحرب أوزارها فسكنها والنار سيرة محمودة مع خلق كريم ومكارم معدودة وفضائل مشهودة حتى عنل امره وداع شأنه وانشر خبره توفي سنة ١٢٣٥هـ وسنة ١٨١٩م. ودفن في الاعظمية وترك رجالا معروفين هم محمد افيدي ومصطفى وسلوم وقد عرف كل واحد من هؤلاء الثلاثة بما يحمد ويذكر ، أما محمد أفندى فكان رجلا من رجال الادار. النارزين وممن تشدد علهم الحكومة السنية. الشمانية يتلد مهام المتصرفيات في ألوية مختلفة من ألوية العراق وكان من رجال بنداد الاخبار الممروفين بالاستقامة وطهارة الذيل انخذ له مجلسا عامرا بختلف اله اعان البلاد من علماء وساسة وكبراه ووجهاء في داره المبامرة في محلة حديد حدث باشا بنداد توفي سنة ١٢٧٩هـ وسنسة ١٨٦٧م وترك من الاولاد عدالرزاق افندي رئيس كتاب ولاية بنداد وعثمان افندي وحسن افندي وعلى افندي ومن هؤلاء الاسرة موسى كاطيريك ابن عثمان باز محمد افندي بن ساكر افندي وهذا الرجل كريم النفس عظم الصفات عرف باستقامته وعنته ونراعته كما عرفى برحاحة العقل وسمة الصدر وقد نال مرائب عالمة منها أداريه وقضائية وكان من المناصب التي تقلدها متصرفية لواء العمارة تسم كان آخر ، صب تقلده مديرية الاوقاف العامة فقد ادى واجه احسن ألاداء وهو الآر يشتفل بالمحاماة ٠

ومن هذه الاسرة الدكتور سلمان فاتق بن عبدالرداق بن محمد افدى ابن شاكر افندى وهذا الرجل اشهر من أن يعرف هى عالم الطب والجراحة حسن الاحلاق والسيرة كربمالشمائل والصفات وله الأنستشفى فى العلوية من محال الكرادة الشرقة بغداد يشتغل فها ويديرها بنفسه •

٨٤ ـ مجلس الحاج امن بك كاتب الخزينة

أسرة الحاج أمين بك كاتب الخزينة اسرة بقدادية عرفت بالفضل والعلم وكان عميد هذه الاسرة الحاج امين بك المذكور تخرج على العلامة الشيسيخ عيبى المندنيجي وتقلد وظائف مهمة منها مديرية خزينة بغداد وكان له مجنس عامر في محلة الجدوخانة باتصال مدرسة نائلة خانون يشردد عليه العلمساء والادباء والمضلاء توفي سنة ١٩٩٥م ودفن في غرفة خاصة بمكية السيد على النديجي الكائنة شرقى جامع الشيخ عبدالقادر الكيلاني وتم تصدر مجلسه ولده نورى بك رئيس كتاب بلدية بغداد وكان اديا توفي في معبسه ولده وسنة ١٩٩٧م ودفن الى جواز والده في التكية المذكورة واعقبه في معبسه ولده انفاضل امين بك المشهور بأمين شنامي وكان هذا اديا فاضلا محرج من كلية الحقوق بعداد واشغل حاكمية بداية بعقوبة في لواء ديسالى محرج من كلية الحقوق بعداد واشغل حاكمية بداية بعقوبة في لواء ديسالى مورى امرأة واحدة كبيرة السن تسكن الاعظية توفيت أخيرا و

٨٥ ـ مجلس آل الكتخلة

الكخدا او الكهة مناها معاون الوالى اشنهر هذا البت النديم بغداد يعد رجاله منهم إسماعل أغا وكان يتخدا عمر باشا وعدالله باشا من ولاة بنداد وعد تسنم نصب الكذندا معاوية الوالى الذى تسب يته اليه كان هذا الرجل علما من اعلام اسرته وعنا من اعيان بلدته عرف بدماته الخلق وكرم السحايا كما عرف يعلو الرتبة ورفعة النصب اتخذ له مجلما في داره العامرة في محلة رأس اشرية بجنمع اليه فيه الفضلاء والعلماء والوزراء يتداولون فيه الامرو و مرسون الخطط وبعدون ما يعود على الامة والمجتمع بالخير والنفع المسمر وبعد وفاته أعقبه ولده احمد اعا الكتخدا ابن اسماعيل الكخدا وهذا الخلف كد لمعه قام مقام ايه في مجلسه فأحسن القيام تم أعقبه في مجلسه عداللطيف وعدا أذا وسلمان والدالمية وعدا أنا المذكور و أما

سلیمان د.د مین قائسمقاما فی مندلی وتوفی سنة ۱۳۱۱هـ وسنة ۱۸۹۳م وترك عزت بد وصانح بك أما عزت بك المذكور فقد توفی سنة ۱۳۳۸هـ وسسنة ۱۹۱۸ و برك اسماعیل حقی وابراهیم زهدی واما صالح فقید توفی سنسسة ۱۳۲۵ و رسنة ۱۹۲۵م و ترك مهدی الكیخدا ۰

واما عداللطف الكخدا فقد ترك عدالفتاح افندى وعائشة خباتون ورارفيه جابهن ه وكان عداللطبف الكنخدا من اعلام اسرته وعميدها وكمان له مجلس ينردد علمه العلماء والادباء والفضلاء وقد وقف اراضي الكاورية الواقمة في كرادة مريم من الجانب الغربي على ذريته بموجب الأعلام الصادر من محكمة شرعية بفداد المؤرخ سنة ١٣١١هـ وسنة ١٨٩٣م وكان له شأن عظم بدل ما انقطع وقد نعم الخاص والعام حتى اصبح لبيته ولاسرته فسي اوساط سداد شأن عظم ومقام سام ومكانة محمودة توفى سنة ١٣١٧هـ وسنة ١٨٩٩ء وقام مقامه عبدالفتاح الكتخدا ، وهذا على جانب عظيم من الفضل والسياسه والادارة والحزم نال محبة الناس باخلاقه الحسنة ومزاياء الكريمة وكان ٥-انــه في محلة رأس القرية من محالس بفداد انشهرة توفي سنمة ١٣٢٧هـ وسنة ١٩٠٩م وترك أولاده صمحي بك والحاجة نظمسة خانسون وعائشه خانون وبهنجة خانون • أما صبحى بك الكنخدا فكان طب القلب حسن السيرة توفي سنة ١٣٣٧هـ وسنة ١٩١٣م وتولت الحاجة نظيمة الكتخدا أوقاف حدما عداللطف الكنخدا وقامت بسظم شؤون الوفف وقبض غلاته وتقسمها على المرتزقة واخيرا انحصرت نملة الوقف المذكور وتوليته فمها وقمي أخواتها المذكورات أما عائسة خاتون بنت عداللطف الكتخدا ابن اسماعل بك الكـحدا فقد وقفت جمع سهامها من البسانين الشهيرين بديوان افنديسي الواقعين طريق الاعظمية على حملة القرآن العطيم في التكية الخالدية يهدى ثواب داك لولدها رضا بك وكريمتها عطية خانم ولدى شميان بلك بموجب الوقعية الصادرة من محكمة شرعية بغداد المؤرخة ٢٩ ربع الناني سنة ١٣٠٧هـ وسنة ١٨٨٨م وتوفيت الواقعة سنة ١٣٣٩م وسنة ١٩٥٣م ، واما رازقيسسة خاتون بنت عبداللطيف الكخدا فقد كانت من الصالحات العابسدات ووقفت دارها الواقعة في محلة رأس القرية لتراء الترآن الكريم ولاقامة التهاليل في المواسم المباركة وإهدائها على روحها يموجب الوقفية المؤرخة ٢٦ ذي الحجة سنة ١٩٣٤م وسنة ١٩٧٣م .

ولهذه الاسرة من الاوقاف القديمة درم اداشي كرد الباشا وربع حمام الفنى وهو الحمام الكائن باتصال المحكمة الشرعة الذي هدم وبني عسلى أطلاله سوق النجار البوم وهو من موقوقات ليل خاتون بنت جواد اغما وان تولية هذا الوقف بيد الحاجة نظيمة خاتون الكتخدا و والحاجة نظيمة خاتون المتكذرات الصاحبة نظيمة خاتون الكتخدا و والحاجة نظيمة خاتون المذكورة من العابدات الصاحات وقد حجت البيت الحوام وانها تصل ارحامها الفقرية ببنداد او انها عازمة الآل على بنا مستشفى ببنداد و كان قد تروجها الوجيمة ببنداد جلى الباجهجي ابن الحاج محمود جلبي وتوفى عنها في سمة عالاك وصنة السيد حجل عبدالحافظ الملاحمادي من آل عرموش و كان دمت الاخسلاق السيد حجل عبدالحافظ الملاحمادي من آل عرموش و كان دمت الاخسلاق الشف المناسرة على عروش و واسمية آن الكتخداء ترتبط هذا البيت في مجلس الحاج خلل عروش و واسمية آن الكتخداء ترتبط بروابط المعامرة باسر بندادية عريقة في المجد وهي اسرة آل السباجهجي روابط المعامرة باسر بندادية عريقة في المجد وهي اسرة آل السباجهجي واسرة آل عروش و الريشة من آل الاحمادي الدكافظ المذكور واسمة آل وين بنقد مؤخرا برياسة المرجوم السيد جبيل عبد الحافظ المذكور و

٨٦ _ مجلس آل المرف

عمد اسرة آل المسرف بنداد هو احمد افندى مصرف داود باشا والى بعداد • أصل هذه الاسرة من كركوك وان عميدها احمد افندى المصرف كان من رجالات بنداد المعروفين واعيانها الذين تفتخر بهم البلاد • كان مصرفا دفتر دارا لداود باشا والىبغداد تقلدها يعد عدة مناصب كان خلالها مثال الرجل الموظف السريه يقتدي بعقافه وطهره وزهده وديانته وآنه في سنسسة ١٣١٥هـ وسنة ١٨٠٠م شند جامعاً في محلة النارودية والحق به مدرسة علمية تدرس فها العلوم العقلبة والنقليةوحبس لهما املاكا واسعة كما جاء فيوقفيته المؤرخة سنة ١٢٢٣هـ وسنة ١٨٠٨م وكان له مجلس حافل ينقده في مسجده يتردد علمه اعال بعداد وفضلاؤها ووزراؤها توفي سنة ١٢٣٥هـ وسنة ١٨١٩م واعقبه فر محلبه من احفاده صاحب الفضيلة محمد نافع بن على صب الب المصرف قاضي بنداد الاسبق وهذا المقب الصالح كان قاضا بنداد تسلم ذروة هسذا المنصب بفضل ما عرف عنه من علم غزير وادب كبر ونفس عالية وعفاف دائم وطهر أسل قام بعنصيه خير قيام فأرضى الخاص والعام لا ينقض له حسكم يبرمه ولا مسألة تكلم بها اذ كان يتورع في النسهات فيصيدر الاحكسام من مفاتها غير فابلة لطمن ولاردوان عد للقضاة رئيس وشيخ في عصره فهسمو الرئيس الذي لا ينازع وقد حفظ البقداديون من مجلسه الشيء السكتير من الاخبار النلبة والظرائف اللطيفة توفى رحمه الله سئة ١٣٦٥هـ وسنة ١٩٤١م ودفن في مسرة الامام الاعظم وترتبط اسرة آل المصرف بروابط المصساهرة مع اسرة أن البازي وآل حموشي وآل فرهاد وغيرهم •

٨٧ ــ مجلس بيت سند في الاعظمية

بت سند بت قديم من بوتات بنداد سلك بعض رجاله طريق العلسم واخذ المس الآخر باسباب التجارة والزراعة فجمع هذا البت بين التجارتين فربح في استقين واتخذوا منازل لهم في قصبة الاعطبية وبنداد وقد اتفرض هذا البت واصبح اثرا بعد عين منذ سبعين عاما (۱۰) ومن رجال هذا البت الحاج خليل بن الحاج عمر سند فانه كان قد وقف جميع ما يملكه من البستان الواقع في الاعطبة على لوازم مرقد الشيخ قضيب الكائن في نفس البستان المذكور

بموجب الوقفية الصادرةمن محكمة شرعة بفداد المؤرخة ١٢ جمادى الأشخرة سنة ١٩٤٤م وسنة ١٨٤٣م محلة الحارة في الاعلمية .

٨٨ ــ مجلس السياء احمد خطيب الاعتبيسة

هذا بيت من يوتات بنداد القديمة اتخذوا دورا لسكناهم في بضداد والاعتلامية وعرفوا بيت الخطيب لان عميد اسرتهم السيسد احسسد المعروف يتنبود كان يتولى جهة الخطابية في جامع الامام الاعتلام ولهيذا الرجل شهرة عنليمة واسمة في بغداد بل في العراق وصا يحفظ من آثاره انه كمان السبب في مجبى السلطان مراد الرابع سنة ٤٤٠٨ه وسنة ١٩٣٨م لانقساذ بغداد من جور الفرس و وآخر من تصدر لجهة الخطابة من هذا البيت هو السيد محمد افندى الخطيب وقد اشتهر هذا الفاشل بحسن القائم للخطبة يوم الجمعة وتأثيره في السامين ولهذا البيت اوقاف واسمة في اطراف بغسداد وحارجها وكان لرحاله مجلس على يبحث فيه المسائل العلمية ولم يبق من هذا البيت سوى بعض الناس ه

٨٩ _ مجلس بيت الملقبند

بت العلقيد بت معروف في حي باب التسخ زخر برجال افذاذ وعلماه أعلام تصدروا المناسب الدينية واشغلوا جهات التدريس في عدة مدارس علمية عالية منها التدريس في جامع الوفاتية وتيانة الشرع ينداد والدريس في الحضرة الكاماتية وكانوا قدوة حسنة للمقتدين في العلم والعمل منهسم العلامة مسئلمي افدى الملقب بنسخ شيوخ الادب وولده الشيخ احمد العلقيد صاحب النهج النوم وقد اخرضت معالم هذا البيت ولم يبق منهم سوى الاديب الغاضل السيد حامد بك ابن عبدالقادر العلقيد استوطن استابول منذ اربين سنة تقريبا • ذكر هذا البت العلامة عنمان عصام الدين العمري في كالسسه الروض الـضر فى تراجم ادباء المصر كما ذكره العلامة السيد ابراهيم فصبح الحدري في كتابه عنوان المجد ه

۹۰ ــ مجلس آل مامو ببقداد

اسرة آل مامو من الأسر الموصلة التي استوطئت مدينة السلام قديما وعرفت في أوساط المراق ومحافله الحكومة حث تفلد بعض رجالها مناصب هامة في المهد الشماني وكانوا من اهل الثراء والنعمة لهم أملاك وبساتسين عامرة المهرها البستان المعروف باسمهم الواقع خارج الباب الشرقى وقد حول الآآن الى دور وقصور تخرمن هذه الاسرة محمد افندى مامو وكان موظفا ذا مكانة مرموقة ومقام معروف غير مجهول اتخذ كمادة النداديين القدامي من ذوى المونات والاسر مجلسا في داره القخمة الواقمة في محلة المدان يجمع اليه فيه الدصلاء واعيان المجتمع ورجال الحكم والعلم توفي في سنة ١٣٠٧هـ وسنة ١٨٨٤م واعقمه في مجلسه ولده رئسد افندي مامو فقام مقام ابيه وتوفي سنة ١٣٣١ وسنة ١٩٩١ ومن ابرز رجالهم الوم عضو محكمة تبسر العراق السد حمدي صدر الدين بن فهمي بك وهذا الرجل معروف بسعة اطلاعه وتضلمه مي محافل المراق القانونية ودواويته القضائية رجل عضف تزيسه ظريف مسملك بالأخلاق الفاضلة محافظ على التقالمد المتوارثة • ومنهم صديقنا الفاضل المد وف شاكر افندي مامو وهذا الرجل يمتمر من مؤرخي المراق في فترة الحكم التركمي له اطلاع واسع على وقائع العراق المهمة واخباره القديمة كما له اناء في الجغرافًا واصول المحاسات القانونية وله ولم كسر في اقتناء التحف والمخطوطات من الكتب وله مكتبة ثمينة بمحتوياتها حيث تضم تصوصا قديمة ومحاميم قيمة مفيدة لرواد التاريخ والجفرافيا وهو الآن محل ثقة عند مؤرخي المراق ه

أ أ - مجلس آل عارف أغا

آل عارق الحا اسرة توطنت بعد مجينها بغداد بسعة الوالى داود باشاحيث كانت من مماليكه وفي ركب حدمته فاقطمهم املاكا واراضي وجمل لهم نفوفا ومكانة فاصبحوا من ذوى البيوت المعروفة ببغداد واطرافها اشتهر منهم عارف اغا وكان هذا من فضلاء بغداد اتخذ له مجلسا بجنمع فيه بالاشافة لاصدقائه ومحيه الوجهاء المارفون يتباحث معهم شتى المواضيع تسوفي سسنة ١٩٨١م استية ومدينة بالمرفق عارف اغا وهذا سار سبيرة ولهذا كان مجلسه بحسن الخلق وحسن الماشرة ومعرفته باصول المجاملة ولهذا كان مجلسه يحفل بذوى الفضل والعسلم والمكاتبة والوجاهسة من المندادين وغيرهم من رجال المهد النساني المدنين والمسكريين ومساكن هذه الاسرة محلة الحيدرخانة حول الجاملة منه الاسرة ولعلو متامها وحسسن تمت لهم بصلة القربي والنسب ولمكانة هذه الاسرة ولعلو متامها وحسسن سلوكها وحميل ذكرها ارتبعت مع اسر معروفة في بغداد بروابط القسري والمساعرة ومن هذه الاسر اسرة السادة الكيلابين وآل شوكت باشا وآل

٩٢ ـ مجلس آل الروزنامجي

اسرة الروزنامجي عرفت مكانتها في عصر الوزيسر داود باسبا حيث اشتهر منهم في ذلك الحين الخازن عناية الله الروزنامجي وهسده الاسسرة اسرة كبرة محترمة لها مكانة بين الامة تتمتع بوجامة تامة نبغ فيهما رجسال افغاذ منهم عارف افعدي الروزنامجي وآخر من عرفنا منهم الوجيه الفاضل عبدالله العدي ابن عارف الروزنامجي كان هذا من ملاكي بغداد المشهورين ومن ارباب الثروة الفخمة وله اباد في مجالات الخير والبر توفي سنة ١٩٦٥م ودفن في مقدة الغزلي ولهم صلة قربي مع آل زيني الحمامي باب النسخ وبت الخاسجي وآل الغدمة ي كان

مجلس عدالله افتدى في باب الشيخ يضم الطباء والأدباء واعتبه في مجلسه ولدد حم عبدالله الروزندمجى ومن آل الروزنامجي نافع افعدى بن امين بن احمد بن صالح بن عبدالرزاق الروزنامجي وشهم السيد فخرى نافع الروز معجى الموظف في ديوان وزارة العدلية •

٩٣ ـ مجلس آل فرهاد

آل فرهاد من عالات بنداد اصلهم من كركوك من عثيرة عبدلان فرية المساط ألله السلمانية وهم من ذرية الى بكر العسديق (١) عرفت فى اوساط المسونين وذوى المناصب اشتهر منهم الحاج سلمان افندى واحمد اغا فرهاد زاده وعبدالرحين افندى و كان لهم مجلس بنغداد يختف البه علماء وفشلا البد واخيرا اشتهر منهم عزت افندى ومحمد افندى والحاج رفت واخس من انهر ممهم داود افندى فرهاد زاده فكان هذا رجلا فاضلا ادبيا بألف التاس وبالفونه ويواضع حتى صار بنهم كار على علم يتردد على مجلسه الناس وبالفونه ويواضع حتى صار بنهم كار على علم يتردد على مجلسه الناس من مختلف سلمانهم فلذا كان مجلسه من المجالس التي تذكر توفى النس من مختلف سلمانهم واستة عامرة من المانار الخيريسة المسام المشهور مكركوك تقام فيه السلوات الخسس والجمع والاعاد ملحتا به مدرسة علمية يدرس فيها الملوم الدينة في المقول والمتول والمسامرة من بروابط القسرى والمسامرة م

٩٤ ـ مجلس آل القارسي

أن الغارسي عائلة بندادية قديمة تركية الاصل لها ماض مجيد يربطها بحاضرها وحاضر محترم يصلها بماضيها عرفت في اوساط بنداد حتى نالت من الشهرة ما لم ينله احد وقد برز من رجالها رجال كانوا من اعيان زمانهم (١) عنوان المحد للحمدي . وفضلا، بلده ، وكان عبيد الاسرة رفعت افدى بن على ياور افدى ابن معمد افندى كاتب الفارسية في دواوين الحكومة المتمانية زمن ولاية داود باشما على بنداد وكان رفعت افدى يشمل وظيفة محاسب في الناصرية والآن لهم من الرجال الاستاذ عزت بك الفارسي رئيس غرفة زراعه بنداد وقد اشتسل رئاسة البلدية في المهد المنماني ومنهم معالى الاستاذ تصرت بك الفارسي من رجال القانون المعروفين ادارى حازم اديب متضلع اشتهر في المحاماة وقلد عدة مناصب وزارية وهو الان من اعضاء مجلس الاعيان وكان لهذه الاسرة مجلس محترم معروف بين ارباب المجالس البغدادية تربطهم مع اسر بغدادية روابط المسادرة وآل الفشائي .

٥٥ ـ مجلس آل الجادرجي

آل الجادرجي عائلة من عائلات بنداد القديمة كان رجالها يسخلون ماصب هامة في الدولة وكانت لهم من الصفات الحسنة والسادات الطبية ما جعلهم مرموفين في اعين الناس ومنهم احصد اغا الجادرجي ومحمود اغلا وصحمد امين اغا عرف لهم مجلس كير من المجالس الى اعاد وجهاه بنداد واعانها افامتها في دورهم ودواويتهم ومصاهدهم تصدر فيه من همند الاسرة وفعت افندى الجادرجي واعتبه من بعده الاستاذ رؤف بك الجادرجي والاستاذ كامل بك الجادرجي و

٩٦ - مجلس رفعت بك بن احمد اغا ينجري اغاسي

رفعت بك ابن احمد اغا ينجرى اغامى رجل خدته اعماله قبــل ان تخده الكتب والنواريخ عرف رجلا فاضلا جال وصال فى ميادين الخدصة العامة والخاصة فال بحسن سيرته وتقاء سربرته مناصب راقية ومراتب عالية توفى فى ١٤ ذى النحجة سنة ١٣٩٧ه وسنة ١٨٩٩م وقد ترجمه النحاج على الاللوسى فى كمايه العد المنشر فى رجال القرن النانى عشــر والثالث عشــر فقال كان رحمه الله محافظا على الصلوات الخمس حسن العقيدة ادبيا حسن المحاضر دبديع التحرير بالعربية لين الجانب مراعبا لحقوق الصاحب عربى المشم ب وافر الكمال والأدب وبالحملة فهو من خار الناس وخواص اهسل يغداد واعنب من الذكور ثلاثة اكبرهم امين بك وهو قائمتام في جهة اليمن ثم شوكت بك وهو قائمقام الحلة (١) واصفرهم سلمان بك وكان شوكت باشا هذا من الاعان وزعما من الزعماء كان له مجلس بنداد يختلف اليه رجالات الدولة من مدنيين وعسكريين واعيان الامة من علماء وفضلاء وادباء توفي في ربع الآخر سنة ١٣٣٤هـ وسنة ١٩١٥م في استانبول حبث كان معونا عن بقداد واعتبه في محلمه نحله فخامة الاستاذ ناجي شوكت بك وهذا الرجل غني عن ا سان والتعريف وان ما لاقاء في سبيل اسه وبلاده يكفيه تعريعا وفخرا ـ فلقد اودى وابعد واعتقل تقلد من الوظائف العاليسة اعلاها فهسو وزيسر من وزراء الدولة المراقبة ورئيس من رؤساء وزاراتها وكذلك الدكتور سيامي شوكت والدكتور صائب شوكت المشهور في الاوساط الطبية فهو جراح بارع. وطنب حادق خدم الانسانية وتفلد عمادة الكلية الطبية العراقية • تربطهم روابط المناهسرة منع آل الكيسلامي وآل عنارف اغا وآل سليمنان فالسق طالب کهه ۰

٩٧ ــ مجلس آل الجيبةجي

آل الحبيم عن مسهورة بنداد لها ماض حافل بالادب وحاضير مجد وصف هذه الابرة بكل صفة حسنة عرفت بكل معرف جبيل اصلهم من المالات بنع من تلك الاسرة محمد اغا بن عدالة وترك بعد وفاته احمد اغا سكه اسى وعدالفتاح والحاج اسعاعل وعدالرحين وبوصف توفي احمد اغا سكه اسى منه 17۷۵ وسنة ۱۸۵۸ ومن عذه الاسرة صاحبة الخيرات نازنده حاون بنت مصطفى اغا زوجة على باشا الشهيد فقد شيدت مسجدها (۱) وسدند نال رتبة باشا ١٠

جامعا في محلة الحدورخانة وجعلت توليته ببد احمد اغا الذكور ومن بعده لاولاد. واولاد اولاد بمنتفى الوقعية الصادرة من محكمة شرعيسة بضداد المؤرخة سنة ١٩٣٩م. وسنة ١٨٤٦م والجيبهجى اصلها تركية وهى وظيفة عسكرية يقوم صاحبها بنوذيع الاسلحة والمهمات الحربيسة للجيش ويقسوم بحراستها وآل الجيبر عن اولئت وترتبط هذه الاسرة بروابط القويى والمعاهرة مع آل عزير اغاه

٩٨ ـ مجلس بيت متول الاعظمية

آل المتولى اسرة معروفة في قصة الاعظمة وبنداد لها مكانة محترمة ومقام محمود كانت لهم المولمة على اوقاف جامع الأمام الاعظم اشتهر متهسم نمان افدى ابن عداللطف افندى كان هذا الرجل مشالا صالحا سيرتمه محمودة واعماله في مدان البر والخير مشهورة كان له مجلس في داره مقابل مشهد الأمام الأعطم يتردد علمه وجهاء الاعظمة وبفداد واعان العلم ورجالات الادب لما عرف به من حسن الاخلاق ولين العريكة ذاع صيته وعم فضله حتى العمت علمه الدولة المتمانية برمة رفيعة توفي رحمه الله سنة ١٣٢٧هـ وسنة ١٩٠٤م وحانف اولاده واحفاده اخص بالذكر ممهم عدائباقي افدي ومصطفي أفندى وامين افندى بن مصطفى أفندى وهذا الاخير لا يقل عن سلفه وجاهة ومكانة له مجلس عامر جامع لارباب البلد وكان كريدا جوادا مضافا كتت احضر مجلسه وقد اعتاد الناس ان يشهدوا مهرجانا فعضا رائما في ذكرى المولد النبوى الشريف في جامع الامام الاعظم فتأتيه الوقود والموكب والناس من اطراف بغداد وتواحلها وارجائها وضواحلها ويتولى آلى المتولى رئاسسة الحفل والمهر جانات بهبذه الذكرى السبعدة فيطمهون الطعبام والحلموي والمهرون معالم الزامة والفرح والمعسون أكالل الابهياج فرحا وشكرا لله تعالى بما العم على الشم له بميلاد سد البرية توفي السد امين المولى سينة ١٣٥٨هـ وسنة ١٩٣٩م ومن آل المتولى السادة الأفاضل الاماجد السهد تاجي كان يسفل جهة السدانة في مرقد الامام الاعظم وكان ظريفا وسرى افسدى المحامى وابراهيم المحامى وتوفيق المحامى وجميع هؤلاء الافامسل المشهروا بحسر الإخلاق والسعرة الطبية الحسنة -

ولاً ل المتولى صلة قربى ومصاهرة مع نفياء مندلى ونقياء البصرة ومسع العلامة العاضل الشيخ معروف افندى البشدرى مدرس مدرسة الامام الاعطم توفى معروف افندى الموما البه وترك المحامى السيد عارف والسيد فائق ه

٩٩ ـ مجلس آل الچوربچي

آل الجوربهجي بيت معروف ومشهور ببغداد من البيوت القديمسة الرفعة الساد اصلهم من الاتراك وقد جاءوا بغداد مع السلطان مراد الرابع فاتح بنداد سنة ١٠٤٨هـ وسنة ١٩٣٨م اشنهر رجال هذا البيت بالوجاهــــة. والنجار، ووظائف الدولة • ومن رجالهم المعروفين الملا ابراهيم جلمي ايسن احمد اعا الجوريهجي الموفي سنة ١٧٤٦هـ وسنة ١٨٣٠م ومنهم درويش جلبي الحوربهجي ابن محمد جلبي وعبدالوهاب جلبي الجورب مجي وكان لهم محدن حافل في محلة باب الشيخ تجتمع فيه العلماء والفضمالاء وتتردد عليه الوحهاء وكانوا ينسابةون في أمل الخير ولا تفوتهم فرصة للممل في حقل. الخدمة النامة الا وهم في الطلمسة ومنهسم العلامسة المفضيال محمد رؤف الجوربه حي ابن محمد درويش تخرج على العلامة الشيخ عبدالسلام افندي مدرس القادرية في جميم العلوم العقلية والنقلية واجازه اجازة عامة بعد وفاته تصدر مى مجلسه المنعقد في رأس الفرية ولده الوجيه الكامل ابراهيم جلبي الجوربه حي وكان هذا من اقاضل الناس ومجلسه العامر حافل بعلماء الحيدرية وآل الانوسي والوجهاء والادباء تحل فه المساكل العلمة والزراعسة توفي رحمه الله سنة ١٣٣٨هـ وسنة ١٩١٩م ، واحسر من تصدر في مجلس آل الجوربهجي المنبقد في محلة نجب باشا يطريق الاعظمة اسماعسل جلبي بن ابراهم جلى الجوربهجي واخواه عبدالرحمن بك الجوربهجي مديسر المستشفى الملكى والوجه العاضل خالد بات الجوربه جي فهؤلاء الافاضل قاموا مقام سلمهم في انجاز مصالح الناس وهم في الطليمة في حقل الخدمة المامة وقد نال السماعيل بلت شهرة فالات في المفة والامامة والاستقامة وهو اعتساد المحكومة في كل شيء كما انه عضو في مجلس شورى الاوقداف و وتربط هذا البت مع اسر معروفة في بغداد بروابط العربي والمصاهرة منهم بيت عالية الله الدين الروز نامجي وآل رئيس الكساب وآل شطى وآل الدركز في ف والجوربه جي كلمة تركية وهي وظيفة حكومة عسكرية صساحها برأس طمام الجيش وله كسوة خاصة ودرجته في الجيش درجة الرئيس وآل المحربجين من احفاد اولك »

١٠٠ ـ مجلس آل دليس الكتاب

مجلس آل رئيس إلكاب من مجانس مدينة السلام المعدودة ومحافلها الجاهدة المهودة الاجل ذا خصصاء بالذكر فكان اركانه الافاصل الاماجيد الما ومحمد أغا وعبدالحيد افندي وعشان نوري بك وابراهيم من بالتسلسل انتنهر هذا المجلس بطهارة الذيل وتقاء الضمير وحسن السيرة والديرة على الدين وذويه فلهذا طابت اليهم النصوس وارتاحت لهيم الفلوب وانطرفاء من الناس وكن هذا المجلس ينقد في محلة المبدان عصر والقضلاء وانظرفاء من الناس وكن هذا المجلس ينقد في محلة المبدان عصر الحديد افندي آل رئيس الكاب وهو ادب فاضل كريم يحب العلم والعلماء وكان بدير بمعدرته ولياقته بلانة أوقف وقب حامع المعانبة ووقب جاسع على أفعدي ووقب عرموش اما وقف جامع السيد في يعوجب الوقية المؤرخة على أطمة خانون بن السيد وفي يعوجب الوقية المؤرخة على هذا المسجد وموقوقاته ازوجها سعة ماما جامع على أفعدي فقد شيده نعاما الجامع والهذا غلب اسم النولي على هذا الجامع على أفعدي فقد شيده نعمان جلبي والهذا غلب اسم النولي على هذا الجامع على أفعدي فقد شيده نعمان جلبي والهذا غلب اسم النولي على هذا الجامع على أفعدي فقد شيده نعمان جلبي والهذا غلب اسم النولي على هذا الجامع على أفعدي فقد شيده نعمان جلبي والهذا غلب اسم النولي على هذا الجامع على أفعدي فقد شيده نعمان جلبي والهذا غلب اسم النولي على هذا الجامع ما أعدى قد شيده نعمان جلبي والهذا غلب اسم النولي على هذا الجامع ما أعدى قد شيده نعمان جلبي والهذا غلب اسم النولي على هذا الجامع على أفعدي فقد شيده نعمان جلبي والهذا غلب اسم النولي على هذا المبامع على أفعدي فقد شيده

على افتدى بن مراد في محلة البارودية واصله من القرم تركى جاه الى بنعاد مع العملة التى قادما الفاتح السلطان مراد سنة ١٩٨٨م وسنة ١٩٣٨م وسنة محامع السور بموجب الوقفية الصادرة من محكسة شرعية بغسداد المؤرخة سنة ١٩٣٣م وصنة ١٧٧٠م • أما وقف عرموش فقد مر الكلام عنه وحوق السيد عبدالحميد آل رئيس الكتاب سنة ١٩٣٩م وسنة ١٨٨٩م في العمارة وتوفى ابنه ابراهيم حلمى آل رئيس الكتاب في سمنة ١٩٣٧م وسنة ١٩٨٩م وترك اولادا ذكورا واناتا منهم الفاصل السيد معمود المحقق العمال بعداد اتصف بالادب والفضل وحسن الاخلاق واسلل آل رئيس الكتاب ابراك جاءوا بغداد مع الحملة التي قادها الفاتح السلطان مراد الرابع

۱۰۱ ـ مجلس بیت الرحبی

هذا البيت بيت العلم والفضل والأفناء والفضاء اصلهم من رحبة الشام والسودو ابساده من قرمة من وحبة المنام المتناز المسكن في قرية بهرز من اعمال بمقوبة في لوا ديالي وكان لهم مجلس في باب الشيخ تصدر فيه الملامة الشيخ محمد الرحبي شيخ الملامة عبدالله السويدي مكان مجلس حافلا بالعلم والفضل والادب ومنهم الملامة السيد خليل امدى الرحبي منتي بغداد ابن الملاصالح الرحبي المتوفى سنة ١٤٤٥ وسنة ١٨٣٨م ومنهم الملامة الشيخ عبدالرحمن الرحبي والملامة الشيخ عبد المزير الرحبي شارح كاب الخراج الإمام ابي يوسف ومنهم الشيخ عبد الحديد بن محمود الرحبي قاضي المهرة سابقا والشيخ عبدالوحمل وعبدالماح والمحاج ابراهم وكلم علما واعلام وقد جاء والشيح عدالوحلي وعبدالهاح والحاج ابراهم وكلم علماء واعلام وقد جاء لاشيخ عدالة السويدي وفي كتاب الروص دكر أن الرحبي في الرحلة المكية للشيخ عبدالة السويدي وفي كتاب الروص الغين المعرى وفي كتاب الموص

وللسبخ الرحبي كتاب نزعة الشتاق في علماء العراق مخطوط نسخة منسه مي مكبة استانبول(١٠) ه

۱۰۲ ـ مجلس العلامة المولوي غلام رسول الهندي

كان هذا الشيخ من الاثمة المشهورين في العلم في محافل بنداد العلمية ومن مدرسها المروفين بطول الباع وخاصة في العلوم العقلية وكانت حلقات العلم في جانبي الرصافة والكرخ عامرة وكل حلقة تضم نخسة ممتسازة من طلاب الملم واذكاء النلامذ ومن هذه الحلقات حلقة درسه ومجلسه في جامع حب المحمى وكان يحضرها اكابر الطلاب ولما كان التسخ الشار الله غريبا ولم يكن له احد يقوم بخدمته غير تلاميذه الذين يدرسون عليه كان تلاميده يتنابون خدمته وكان من هؤلاء الطلاب الملامسة التسيخ عبدالوهساب التاثب والملامة السند عاس القصاب والعلامة السند يوسف العطا والعلامة الشمخ سمد النفشيندي والعلامة السد احمد السيد ياسين الكبلاني وطاهر جلمي الراضي وغيرهم والنسيخ غلام رسول مع احد تلامدته حكايسة تنم عمسا كان يعتصم به النسخ من الشدة في الدين والجهر بالفول الحق والصراحــة في الفكر والامر باجناب البدء والخرافات المنشرة في هذه البلاد نشجة الجهل والغدو فقد علم ان احد تلامذته يمشهن حرفة الرقى وكماية الادعية وانه يتعاطى الرمل والجفر والمسائل الروحانية الاحرى من تفسير الرؤيا والاحلام واعلام الناس بما يجول في الخواطر والهسواجس وبمما يتمنى النسساء من الامنان كفح الفال وتست الخرق والمناديل لبلا تحت رأسه لمتعرف اذا ما يكمن في نمس صاحب هذه الخرقة او صاحبتها من السم او مرض او طلب شيء او حد فلما علم الشمخ المدرس به ثارت ثائر ته فهاجت عنده الحمسة الدينية واخذته الغيرة على السنة النبويسة من ان تتلوث بالحسوادث والبسدع المكرة فلما جاء تلمذه المذكور اقراءة الدرس على المتساد كل يسوم ابتسدوه (١) كار الملك الاذفر للالوسي .

المدرس قائلا منهكما امدد يدك يا فلان لابايك على النبوة والرسالة لانى لم ادر قبل مدا الك نبى يوحى البك فتخبر الناس بالمنيات وتموه عليهم بالمكرات والبدع والخرافات وتعيش بالمسحت فلم يعيبه اللمبنة بجواب ثم ان الشيخ المدرس . حرم زجرا شديدا وطرده من الدرس - توفى الشيخ غلام رسول بنداد سة ١٣٠٥م وسنة ١٩٩١م ودفن في مقبرة النسج معروف الكرخي ولم ينف احدا ه

۱۰۴ ـ مجلس بیت کوسه دفتردار

هذا البيت معروف يمشهور في الاوساط البندادية بالسلم والادب ودارهم مشتهرة في جانب الرصافة (⁷³⁾ وساحيها كوسه دفتردار كان فاضلا ادبيا يتردد على مجلسه العلماء والتضلاء ⁽⁷³⁾ توفى سنة ١٣٣٥هـ وسنة ١٨٨٠م ودفر في الاعلمية في العلمية

۱۰٤ - مجلس آل الزهاوي

آل الزهاوى من الاسر الدراقية التي عرفت في ينداد وجهات النسال من الدراق ست بصلة السب الى آل بابان ولهذا عرفت هذه التبيلة واشتهرت في الميراق وغير العراق بني خالد ، وقد اشتهر من اسرة الزهاوى الملامة السبخ محمد فيضى بن الملا احمد بن حسن بك ابن رستم بن خسرو بك ابن الامير ب ان باشا رئيس الاسرة البائية وبعد ان قل حسن بك من جانب الامير با خال القرية الملوقة بزهاو وهي قرية من اعمال كر مان ابناء عمومه هاجروا الى القرية المروقة بزهاو وهي قرية من اعمال كر مان المد ونسبت الى تلك القرية ومن ثم جانهم هذه السبة وعرضوا بها كان الشبخ محمد فيضى الزهاوى من مناهج علما، بنداد ومن مراجع الملوم المنابة والنافة والكلم وآراه المذاهب والادبيان وكان علاسة في حسن الهام الدينية المدالة المعدد للعداد من اليوم عقر المعاكم الدينية (١) عدان الحد المعدد بن عدان الحد المعدد ورائد المعدد المنابغ المعالم الدينية (٢) عدان الحد المعدد وراثاء المعدد والتعلق والحد المعدد وراثاء عدان الحد المعدد وراثاء المعدد وراثاء المعدد والمعالم الدينية (٢) عدان الحد المعدد وراثاء المعدد وراثاء المعدد والمعدد وراثاء المعدد والمعدد والمعدد

⁻ NTA -

تصرفه في العلوم وفي تطبيقه الفروع على الاصول واستخلاصه المجهولات من المعلومات بالاقيسة والادلة المطقية التي يقبلها النقل ولا يعافها العنل كما تلك في حدة الذكاء وفوة الذاكرة اشتهر المره وشعت له الرحال في ملب علومه من شتى الجهات فكر طلابه وعظم امره حتى ولى جهة الاقتساء في بقداد وجهة المدرس في المدرسة العلية قبل الاقتاء • كان له مجلس حافل في مدرسة وهي داره المعمورة في محلة جديد حسن باشا يعتلف اله رجالات ألما م والدولة وامراء البيان والكلام والادباء والشحراء والاعبان والوثراء تبحث فيه المسائل العلمية والشاكل الادبية وتحل فيه وامض العلوم كمساكات تأتيه الفتاوى والاسئلة المحررة من جهات الدنيا وارجباء المسالم وقسد حفظ المعموره من طلابه شيئا كثيرا من اخباره • روى أنه كان ذات يسوم يسرح لحيته امام المرآة فاخذ يخاطب صورته هي المرآة واشد مرتجلا:

بان لى فى المرآة نسبخ كبير عاش حتى تصرف الاحوالا ثلث كم عنت قبال تسبين عاما قلت ماذا فعلت فيها فقبالا اكلات دفيتها فغسلات وتسبروبا ارقبها ابوالا وتبايا لبستها فاخبرات جددا وانتزعها اسمالا ودبارا سكتها عامرات نم ودعتها ضحى اطلالا كل من فى الوجود لا تك يغنى نم يقى وجه الآله تنال توفى رحمه الله في ٣ جدادى الاول سنة ١٣٠٨ه وسنة ١٩٨٠م ودفن

توقي رحمه الله في ٣ جمادي الاولى سنة ١٣٠٨هـ وسنة ١٨٩٠ ودفور في المدرسة السليمانية •

١٠٥ ــ مجلس الاستاذ فهمى المدرس

فهمى بك الدرس من علماء بغداد وأفاضاها الشهورين اشتهر بقلمه السياس وبيانه العذب واسلوبه الكمايى الرصين حتى ذاع صيته وعظم شأتمه فنشرت له كتبر من الصحف السيارة المقالات المنبرة والكلمات التيمسة فى الملم والادب والدين والسياسة والاجتماع وقد كان لكناباته الاتر الفعالى في داره يعت روح التحرير والانطلاق من قبود المستعمر • كان له مجلس في داره الواقعة في محلة البارودية يختلف اليه رجالات العراق واقطاب الامة واهيان البلد ساح فيه المساكل وتحل المفعلات وتبحث فيه شتى المسائل • والاستاذ فهمي المدرس من اسرة عربية تعت بنسبها الى القبيلة المشهورة في جاهلبتها واسلام، على قبيلة المخزرج فهو عربي عريق شهم غيور ناضل وكافح في سبيل اعتبية العربية في العهد الشمائي عدما كان مدرسا في كليات الاستانة ومعاهدما وكان يدير جريدة الزوراء ببغداد له مؤلفات كثيره توفي ببغداد سة عدالاه وسنة الاعتباء •

١٠٦ - مجلس العلامة الشبيخ امجه الزهاوي

من العلماء الاعلام واكابر رجالات العراق في الصلم والدين العلاصة الشبح احدين العلامة الشبخ محمد صعيد افدى معى يغداد ابن العلاصة الشبح حديد فيضى الزماوى مفتى يغداد • شب عل طلب العلم وتشتقة منذ تموية استاره وجعله وسيلة للتقرب الى الله تعالى فطلب العلم المثلة والثقلة على علد، شاهير من اعلام العراق واستبول ومن اشهر المنانة والثقلة السيد عامى حلمى افتدى القصاب والعلامة المولوى غلام وسبول الهندى وغيرهم وحد كرس إيامه واوقاته في طلب عفوم الفقة والأصول لا في العراق فحسد بن في كافة الملاد الاسلامية له اراء محترمة وافكار فيمة ناضجيمة تشهرته وداع صيته في إيامه الأخيرة هذه حتى نال الثقة الثام وقيد ازدادت شهرته وداع صيته في إيامه الأخيرة هذه حتى نال الثقة الثامة من علماء الاسلام في مختاب افعالزهم فانتخوه رئيسا للمؤتمسر الاسلامي الممام وان لمساعيم في محتاب العلام وفيد المروف الاتر الكير في اوساط العالم الاسلامي السياسية والدينية • وقد جاب الاقطار وشد الرحال الى ابعد الامصيار مجاهدا في سيل انه طاليا المون للقضايا الاسلامية التي اشغلت افكاره وصلت منه الراحة وديا فعية فليطان والجزائر وقضية تحلل المسلمين وتفككم وتفككم المنكلات

روابطهم حتى انسته هذه القضايا نفسه فتراه بعيدا عن الهندام لا يعتني بعلبس ولا بمأكل ولا بمشرب يعش عشة الزاهدين ويعشمي على الارض هوتما شية السلف الصالحين ولكن مقامه معروف ومكانته مرموقة وإيصار السلمين من مختاب طبقاتهم البه شاخصة لما عرف عنه من سعة الاطلاع في كافسية البلهم المقلبة والنبنية والغبرة على الدين والزهد والسبك والورع والمادة والقي و وقد تحلت هذه الصفات الحمدة في صورة واضحة من صبور حاته التي قضاها حاكما في محاكم العراق ورئسا لمجلس التمبز الشرعي ومحاما كبرا وقد انبطت به في هذه الايام بعد وفاء مفتى العراق العلامسية الشبخ قاسم النبسي مهام العتوى الا أنه رفضها رسميا ولمه في همذا الرفض رأيه الخاص الذي لا يعارض فيه الافناء اصبح في هذه الايام شبحا بلا روح واسما بلا مسمى بعد ان كان من المناصب الهامة في كافة عصور الاسلام منذ عهد منشهم الاكبر ورئيسهم سيدنا محمد صلى الله عليه وسسلم الى العهمود الاخبرة التي ادركما بعضها وتعرفنا الى جانب منها الا انه لا ترد لـــه فتـــوى لاطلاعه الواسع على رسومها الطلوبة ومظانها الصحيحة الراححة المتمهدة ومراحمها الوثبقة التي لا تعتربها شمهة وقتواه يحررها بكلمات فلملة الا انهما تضم مسائل كثيرة مصرة ومصمدة وان كان السائل في سؤال مترددا او منااطا قان جوابه يكون اسفهاما حنى لا يضع حق ولا يرجح باطل واذا ما اردنا ان نذكر نعمة الله عليه من غزارة العلم ورجاحة الفكر فلا ننسي ما انعم الله علمه من دمائة خلق وحسن سيرة وصفاء سريره وعلو نفس وكمال عقل وسعة صدر بلاطف الصغير والكبير ويجامل الفنى والعقير عنده الكل سسواء لا تمسز لشر على شر عنده الا بالدين والعلم وله في الناس تمة حسنة ومحلسه في المدرسة السلمانية عامر بالعلماء والادباء والطلبة ويختف البه فيه رحالات العراق والاقطار الاسلامة الاخرى والكل بين زائر وسائل ومستفت ومشتك فلا يرد النااب طلبا وما عرف عنه غير السمى فى الخير والنشاط مع الاخلاص في الممل •

١٠٧ ـ مجلس الشيخ رشيد الكردي

هو الشمخ وشميد بن حسين اغا الشمهور بحمكا الكردي من اهمالي خانقين حاء يفداد سنة ٥٠٣٠٥ وسنة ١٨٨٧ وكان عالما فاضلا تخبرج على العلامة الولوى غلام رسول الهندي بعد أن قرأ على العلامة السبيد محمود شكرى الآلوسي وعلى العلامة الحاج على الآلوسي القاضي وصار مدرسا واماما وخطيا في جامع الحاج امين جلمي الناجهجي الكائن في راس القرية وكان يتقن من اللغات الفارسية والتركية والانكليزية بالإضافة الى نضلمه بلغة القرآن الكريم وكان سلفي العقيدة لا يميل الى التأويل ومن اشد الناس على البـدع والخرافات لا تأخذه في ذلك لومة لاثم ولفلية الحدة على مزاجه تراه يألف الوحدة ولا يميل الى الاختلاط بالناس طويل القامة اسمر اللون وقد اتحذ له من جامع الحيدرخانة مسكنا في احدى غرفه ، وقد حج في اواخر عمسره وأصابه بعد رجوعه من الحج مرض في عنه ومرض في المنابة توفي على أثره سنة ١٣٧٤هـ وسنة ١٩٥٤م ودفن في مقبرة الشيخ معروف الكرخي وقد شيع جُمانه حمة ممتازة من طلابه واصدقائه وبعض الوزراء والامراء وفي مقدمتهم فخامة الاستاذ السيد حكمت سلمان اذ كانت تربطه به صلة صداقة قديسة عند ما كان عضوا في محلس المعارف في العهد العثماني وكان رئيس المحلس اذ ذاك السند حكمت سلمان كان قد عين الشبخ رشيد الموما الله مدرسيا للعلوم الدسة في المكتب السلطاني واماما في ذلك المكتب يؤم الطلاب وقت اداء الصلوات • وكان يحضر مجلس صديقه مراد بك سلمان بك وكان الشاعب المشهور الاستاذ معروف الرصافي يداعه في ذلك المحلس وكان لا يمل الى التجمل في الملس بل يتقشف في ملسه ومأكلته ويسش عش الزاهدين فتراه ادا رأينه قد اكل الدهر على ثبابه وشرب لقدم عهدها غسر انسه كان نظيفا طاهرا وقد احدودب ظهره في اواخر سنيه اذ بلغ من العمر ما ياهز التسمين عاما وكان عزيز النفس أيها و وفي سنة ١٩٣٧ه وسنة ١٩٠٧ اصابته ضائقه مالية اضطرته ان يبيع كل ما يملك من مناع وكتب ولم يبق عنده من حطام الديا شيء سبب تأخر الحزينة عن دفع رواتبه النهرية فتوجهت هشه الى ان يتصل بالرحوم العلامة النبيغ عبدالوهاب النب فاتظره يوما عنسد باب المحكمة الشرعية وكان من عادة النسخ السائب ان يمنطى جوادا عنسه معينه الى محفل الشرع فلما افيل على جواده جاء السنغ رشيد فاخذ بركاب الجواد وهزه هزا عنيا وقال له يا شيخ انت تأكل الدجاج مع الرز وانا الهم التراب من الجوع فعرف له السنخ النائب حقه وكان يرأف بالعلماء ونزل عن جواده جواده النبغ النائب الى تحصيل روابه من الحزينة التي كان يستحقها وتحصيل روابه من الخزينة التي كان يستحقها و

وله مؤلفات عديده منها تفسير القرآن الكريم وحاضية في الفقه وحاشية في اصول الفقه على المنار وشرح بعض الاحاديث الفرية وحواتي في النحو والصرف والهيئة والمنطق • وهذه المؤلفات اعطيت بهد وارثيه وهم عصبتـــه في خاتفن •

١٠٨ - مجلس الشبيخ محمد امين الكردي الشسهور بالملا معلوي

كان رجلا فاضلا معروفا بالملا منوى قرأ على العلامة السيخ محمد فيضى الزهارى مفتى بغداد وعلى العلامة الشيخ عبدالسلام مدرس العضرة الكيلاية وعلى العلامة الشيخ عبدالرهاب النائب وقد عرف بالمنوى لكترة الاسائة التى يوردها على مدرسيه وبعارضهم في معانها وهو يورد من عده لكل مسألسة منى فلقب بالمنسوى و وكان لبه مجلس في مسجد بيت الملا حسادى في المهد المنائي يتردد عليه من له رغبة المرسة (١) مذا المسجد من الساحة القديمة وقد استول عليه الخراب مدة طولة وفي مسنة ١٩٦٨ه وسنة ١٩٩٧م جدد عمارته شاكر الملاحسادى وضيد على قدم من ساحته دارا اوقفها لادامته ومذا المسجد تقسام الان

في علم الكماء والسحر وله عطف شديد على الحيوانات ورأفة ورقمة قلب على البهائم فتراه في عراك شديد مع السقائين الذين يحملون الماء على ظهور الحمر ، وكان ظريفا له نكات عجمة وكان شديد الغضب في دينه وكان يجادل النصاري والهود فينتصر عليهم • وهو يقول الصدق وعرف به • ولا يرهب من حاكم ولا يخاف في الله لومة لائم منها انه كان يسوما جانسي في مجلس بعض الاشراف وجرى الحد عن يزيد بن معاوية فلعن مساحب المجلس مزيد المدكور فقال له الملا معنوي بحدة اسألك يا حضرة السيسد بالله الذي لا آله الا هو او نازعك ابنك فلان في تملك بستسانك العظلم ما كان موقف ك مهه فهل يكون الا القتل والانتقام فسكت ذلك السسد وامر ياخراجــه من مجلسه ومن نكاته انه دخل يوما على شبخه المنتى الزهاوي وكان النوم النصف من شمان المظم وكانت العادة المتمة بين المدرسين انهم يختمون التسدريس بدرس طويل في ذلك النوم وكان الملا ممنوى من جملة الطلبة ومنهم السند مصطفى الآلوسي والشيخ عبدالوهاب النائب وغيرهم من كبار الطلبة المعروفين وكان الدرس في علم الهيئة بحت الأفلاك فاتكأ الملا معنوى على عصاء كما هي عادته عند العائه الاسئلة وطلب من المدرس ان يحسه عن سؤاله وهو ان كل ماثل ساول كما هو مقرر فهذا الحدار ماثل فهو إذا سافط فهتها الخصشان ماثلنان من الصيف لم لم تعتبرهما ساقطنين فقال لممه المدرس مستنكرا يا ملا ممنوی هدا سؤال تسئله وترید الجوابعنه ثم الفیسؤالا آخر قائلا ایها المدرس اسألك الم يحتوي خصيتاك من الاعصاب ولم انهممنا يميلان الى تحت وقت الصنف ونصمدان وقت الشتاء فقال له المدرس وما يدريني قاجابه الملا معنوى اذا انت لم تدر عدد اعصاب خسشك التي هما في متناول فما يدريك بما في السماء حبى تبحث لطلابك عن افلاكها فضحك الحاضرون توفي الملا ممنوى في ذي المدة سنة ١٣٣٧هـ وسنة ١٩١٣م ودفن في مقبرة الغزالي ه

١٠٩ ـ مجلس بيت البزركان

هذا البت قديم بنداد ومعروف في الاوساط البندادية بالفضل والادب ينسب رجاله الى الوزير احمد باشا والى بنداد في اوائل سنة ١٠٩٣م وسنة ١٩٩٨م وكان مشهورا بحصانة الرأى والندير والمجاملة توفى بنداد ودفن في الاعطمية ومن رجال هذا البت المعروفين الحاج ضه الزركان له مجلس في داره الكائنة في محلة المجدرخانة يتردد عليه العلماء والادباء توفى سسنة ١٩٣٨م واعتب في مجلسه ولده الفاضل محمد حسين البزركان تقلد وظائف ادارية توفى سنة ١٩٣٨م وسنة ١٩٩٨م وترك الدكور السيد قاسم البزركان ومن هذا البت الفاضل على افندى البزركان ومن هذا البت الفاضل على افندى البزركان وهو من رجال الورة المراقة و

١١٠ ـ مجلس حسين افندي الفرابي

بت الغرابي بت قديم معروف بالعلم والادب والفضل تصدر لمجلسهم عبيد هذه الاسرة العلامة حسين افتدى ابن عبدالله جلى الغرابي التوفى سنة ١٩٧٩م فإن هذا الفاضل كان قد شيد مدرسة علمية على نهر دجلة باتصال جامع السيد سلطان على وحبس عليها املاكا واسمة للمسسر ف على اوازمها والفضلة لذريته يموجب الوقيات المؤرخات سنة ١٩٩٨م وسنة ١٩٨٦م وسنة ١٩١٩م وسنة ١٩١٩م وسنة ١١٩٥٩م وسنة مدادية قديمة من ذرية التسيخ على العلامة الشبخ المداد الغرابي وكان موظفة الناصح في جامع العلامة التسيخ محمود الغرابي وكان موظفة الناصح في جامع ادمام الاعظم توفي في

بات النسيخ منهم الرجل المسمى. ذياب ابن عبدالقادر الفرايي وهسو وجل ادب يتمثل في التجارة •

١١١ - مجلس آل البقال ببغداد

هذا البيت معروف ومشهور في الاوساط البندادية اشتهر برجائه الملا على البقال والحاج سعيد البقال ذكره العلامة السيد ابراهيم قصيح الحيددي في كمايه عوان المجد فقال هذا البيت من يبوت الرصافة عرف برجاله ويا قاموا به من خدمات في تشر العلوم والمعارف وكان مجلسهم في راس الترية تترد عليه العلماء والادباء توفيها بالتعاقب سمنة ١٧٥٧هـ وسسة ١٨٤١ ودفتها في جامر الوفائة ه

١١٢ ـ مجلس الحاج معمود جلبي التجميسجي

اسرة التحميسجي اسرة بغدادية معروفة اشتهرت بالفضل والتجارة تصدر لمجلسهم الفاضل الحاج محمود جلبي التحميسجي توفي سنة ١٩٦٥م وسنة ١٩٦٥م ولدة الحاج عمر وكان فاضلا ادبا وفي سنة ١٩٤٧م وقف املاكه على اولاده واولاد اولاده وتوفي سنة ١٩٨٤م وترك احمد اغا ومصطفى اغا وعدالوهاب اغا ولهذا الب صلة قربي ومصاهرة مع اسر بغدادية معروضة منها آل محمد اغا الحجيل وآل التجريقي وآل سلطان حموده وآل الشابشدر وآل الراوسي ه

١١٣ ـ مجلس ايوب اليتيم

صاحب هذا المجلس رجل معروف في الجانب الغربي من بنداد ولهذا الرحل بيت معروف بين تبغ من افاضل رجاله وتسلم مهام الامور فمنهم من تولى امانة الافتاء ابراهم افناى يكتاش اليتم (۱۱) وهذا منصب خطير ومنهسم (۱) مسجلات المحكمة الشرعة بهذاد •

من تولى التدريس في المساجد الشهورة ببغداد ومنهمين استلم الجهات العلمية الاخرى فهذه الشهرة والاملاك التي يملكها جاءت لهسذا الرجل المسروف بايوب الينيم الحمامي من أبائه السالفين الذين ذكرناهم وان جدهم الاعملي الشبخ ابراهيم الينيم وهم في الاصل من مدينة الموصل وقد استوطنوا بفداد قبل عدة قرون وابراهيم البنيم هذا وقف جميع املاكه الواقعة في جانب الكرخ على اولاده واولاد اولاده وبعد انقراضهم تصرف كل اوقافه على لوازم المسحدين الواقع احداهما في محلة الحديثين في الموصل والأخر مسجد النورة الواقع في جانب الكرخ بموجب الوقفية الصادرة من محكمة شرعية بنداد المؤرخة ١٤ جماءي الاولى سنة ١١١٧هـ وسنة ١٧٠٥م وتوفي الواقف بفداد سنة :١١٧هـ وسنة ١٧١٣ وحديثنا عن مجلس ايسوب البتيم الذي خصصناه بالبحث لما عرق عن هذا المجلس ولما حفظ من الحار وقصص فهو محلس لا يرتاده الا اهل الشف ومن اتخذ الاستهزاء والشتم والسخريسة بالناس حرفة ومهنة من ذلك ان هــذا الرجــل كان يختص بمشرب خاص للتن يسمى الشطب لا يمكن ان تنالمه ايدى بشر غيره فطسرق ذلك سمسع الظريف المشهور اوسطه عبدالله الخياط فعقد الرهان مع احمد اصدقائمه ان تمكن من استحصال مشرب ايوب اليتيم فلمه كذا من الممال فذهب عبدالله الخياط الى مجلس ابوب اليتيم وبعد السلام والكلام وتجاذب اطراف الحديث والقاء النكنة تلو الكنة اخذ يسب ويششم العائلات البغدادية القديمة مجاراة لما تمود عليه ايوب البتبم حتى طاب لايوب الحديث فناوله مشربه الخساص التبطب رضاء بما صنع من النكام على تلك العائلات تم اخذ ايوب يمين عبدالله الخاط على شتم الناس بنتا بعد بنت ورجلا بعد اخسر حتى جساء الدور الى الست الفلاني فالتفت النه عدالله الخياط وبنده مشرب أيوب قائلا له الى هذا الحد وصلت يا ايوب ثم رمي المشرب بالارض فتكسر فلم يبد ايوب كلاميا ولا حراكا خشمة من عدالة الخاط وهكذا حصل على الرهان توفي إيموب اليتيم سنة ١٣٣٣هـ وسنة ١٩٩٤م ودفن خارج مقبرة الشيخ معروف الكرخي (١) وترك من الاولاد عدالمحد وعدالرزاق وغيرهم •

١١٤ ـ عبدات الخياط

ءو الشيخ عبدالة الخياط ابن جاسم من عشيرة القرمنحول يسكن محلة السوق الجديد في جاب الكرخ وكان ظريفا من ظرفاء بفداد الا أن ظرفه كان من طمه وبذلك اشتهر بين مختلف طقات الناس فهو بلبل المجالس في جاتبي الكرنه والرصافة وهو تزهة المحافل بين ارباب الملم والفضل يذهب عنك الحزز ان كنت محزونا ويذكرك يعهود الخبر التي مضت في عصور الاسلام الزاهرة ايام كانت الخلافة العاسية بغداد خصوصا في عصر هارون الرشيد • ال التمنخ عدالة الخباط كان يمتهن خاطة الملابس وكان من ملازمي مجالس الالوسين والسويديين وآل الشواف وغيرهم وكانت نسه صحبة صميمة بنك المجالس العلمية وكان له مجلس في داره يخلف اليه العلماء وكان الملامة السند محمود شكرى الآلوسي دائما وابدا يؤنبه على تركبه الصلاة فكان عداقة الخباط يعتذر اليه بانشفاله يطلب الرزق فكان الآلوسي يذكره بهول يوم القامة ويقول له من تقرب الى الله فنرا تقرب الله الله شعرا فلبي النسح عدالة الخباط طلمه واوعده بان يغتسل ويلسن احسن تبابه ويأتي يصلي حامه فاشتري عبدالله الخياط حذا احسر لماعا (قبل او رطه) ولبس السة حديدة وجاه الى نهر دجلة للاغتسال ونزع ملابسه وحذاه على جرف البهر وبرل يغتسل داخله وبأثناء ذلك مر زورق بخارى صغير احدث امواجا في النهر حرفت الملابس والحذاء ومن سوء الحف ان النسخ الخياط لا يعرف السبح لنشل البسته وحدام من بين الامواج فاخذ ينظر الى السماء مرة والى السنه وحداه مرة اخرى فخرج عاريا ووقف على جرف النهر واخذ يخاطب السماء قائلًا ان الآلومي يعظنا فاين الوعد هذا وقع على قبل ان ادخل الجامع (١) مجموعة العلامة السيد يوسف العطا مفتى بغداد -

الصلاة فكيف اذا دحلت الجامع وصليت ، ومن نكاته انه ذهب الى الاعظمية على ظهر حماد وكان اليوم صباح الثلاثاء فوصل من باب المنظم مسافة خمسين مترا لقيه رجل من اصدفائه فسأله عن وجهته فاجابه انه يريد الذهساب الى جامع الامام الاعظم ليصلى فرض الجمعة فضحك الرجل وقال له ان همذا اليوم هو يوم الثلاثاء لا الجمعة فأجابه الخيساط بأن حماده هزيل وبالنظر لسيره على أحظى بركمة الحمعة الثانة ام لا فضحك الرجل -

توفى الشبخ عبدالة الخياط سنة ١٣٠٧ هـ و سنة ١٨٨٩ ودفن في مقبرة الشبخ معروف الكرخى وقد كتب بعض العضلاء توادره وتكانه نجر انها في عالم الخفاء لم تفلهر .

١٩٥ ـ مجلس بيت ونه

هذا البيت من بيوتات بنداد الفديمة الرقيمة المماد اصلهم من الاناضول استوطنوا محلة باب النسخ من بنداد وقد نشأ منهم افاضل كرام منهم صاحب الغيرات الحاح عبدالرحمن بن الحاج محمود وآنة فائه قد وقف الملاكه على علما، بنداد بعوجب الوقفية المؤرخة ٥ شوال سنة ١٢٣٣ هـ وسنة ١٨١٧ م ومنهم الحاج خلل جلبي وته والحاج صالح ونة وحسين جلبي وامين افندي وأنة وكان لهم محلس عامر حافل بالزدين عليه من أهل اللم والفضل وكان العلامة السيد أمين الواعظ يؤم مجلسهم ويقرا على الحاضرين في المجلس صحيح النجادي في كل ليلة جمعة ٥ توفي الحاح عبدالرحمن وآنة سنة معرب الملامة والمن المواحد عبدالرحمن وآنة سنة دورا وفصورا و

١١٦ ـ مجلس بيت الغطيب

آل الخطب اسرة محترمة انخذت بغداد مسكنا بعد نز وحها من شهر بان سابقا ــ المقدادية ــ الــوم تمت بالنــب الى شمـــى خاتون بنت ناجى بك بن عدى يك بن ايراهم باشا والى بغداد سنة ١٠٧٧ هـ وسنة ١٩٦٩ م وه من ذرية محمد محتار بك ومختار بك هذا أعقب بعد وفاته يدورا ساطعة في سماء مجده منهم درويش حسين أقندي ومصطفى أفندي . اما درويش حسين ففد أعقب عبدالهادي أفندى وهذا أعثب عبداليافي أفندى واما مصطفى أفندى نقد أعقب عبداننني الخطيب وعبدالنني اعقب جميلا وعبدالحميد ومصطفي وعدالرحمن واما حمل الخطب فقد أعقب من الاولاد عطا أفندي وعلى أهدى وشوكت وحسن وحسين وعدالقادر واما عسدالاقي بن عسدالهادي أفدى أعقب محمد على ورؤف وحسب ومن هذه الاسرة الفاضل المشهور مصطفى أفندي الضرير وهذا كان عضوا عاملا في حزب المشور الذي تشكل بمداد بعد اعلان الشروطة بأربعة أشهر وكات خطة هذا الحزب ومهاجه وهدوه وغاينه معارضة رجال المشروطة بدعوى ارجاع الشريعة الاسلامية الى مدان العمل والتنفذ بعد أن أصحت محجوزة بين جدران المساجد والماهد العلمية وكان ذلك زمن الوالى ناظم باشا الملكى سنة ١٣٢٦ هـ وسنة ١٩٠٨ م والحزب المذكور كان قوامه كل من كاطم باشا الفريق ومحمد باشا الداغستاني والسد عدالرحمن النقب والسد عدالله أفندي والسد محمود حسام الدين أفندى وعسى أفندى جمل وعدالرحمن أفندى جمل وعدالله سالم الحدري وعدالرحمن باشا الحدري ومن آل الخطب مصطفى أفندي وجمل أفندى وعطا أفندى والى جانب هؤلاء العلامة الشيخ عبدالوهاب النائب واخوم الشبخ سعيد أفندى الذي تقلد رئاسة الحزب المذكور والعلامة الحاح نجم الدين وكان مصطفى أفندى الخطيب يتكلم بلسان الشريعة وكان يلقم المحاضرات بهذا الشأن وكان لتلك اي المحاضرات أبعد الاتر في تشهر أحار الحزب المذكور • وانا نذكر هذا حفظا للاثر من الضاع وللحقيقة من

النموض اما قصدنا فهو الكلام عن آل الخطس ومجلسهم ومالهم في تاريخ العراف من صفحات تاسعة جعلت لهم ذكرا شريفا في سجل الخلود وانا اذ بذكر هذه الاسرة وتاريخها المجيد تتمثل أمامنا شخصية رجل فذ وعبقرى - 100 -

ابنة ذلك هو الاستاذ مفتى بغداد الاسبق العلامة السبد علا الخطيب صاحب الصولة والجولة المعروفة في مبادين السباسة والدين فهو الى كونه عالما فاشلا كان شاعرا أدبا وسحفها مبتازا وسياسيا محنكا واداريا حازما اشغل وظائف دينية علمية وسياسية وادارية منها افناء بغداد وادارة الاوقاف وعضوية المجلس النابي وله آثار أدبية ومن آثاره مجامع أدبية عديدة منها مجموعة جمع فيها لتقاش شعراء بغداد المشهورين وهم السبخ رضا الساباني ومعروف أفندي الرصافي وجميل صدقى الزهاوى توفي السبد عطا الخطيب سنة ١٣٤٨ و ٢٧ كانون الناني سنة ١٩٧٩ و ترك مكنة فيها نوادر المخطوطات و

ولال الخطيب اللت التم في وقف شمسى خاتون أواضى كرد الباشما وحمام القاضى والثلثان لال الفراع وآل الفراع بيت قديم مشهور بالفضل والادب ومن هذا البيت الحاكم بها، الدين الفراع ابن صلاح الدين الفراع .

١١٧ - مجلس آل متولى سلمان باك

من بوت الشرف وانفضل والعقة والنجابة بيت متولى سلمان باك هذا البيت عربق فى عراقية قديم فى أصله انتخذوا يغداد سكتا منذ قديم الزمان وتملكوا فيها أملاكا واسعة وانتطفوا بجهودهم أراضى زراعية شاسعة حتى عظام شأعم وارتفعت مكانتهم وأصحوا من البيونات والاسر الموموقة فى السراق العربى - ولهذا البيت شرف التولية على ادارة جامع سلمان الفارسي وموقوقاته وذلك بموجب فرامين سلمانية وارادان ملكية ورثائق صادرة من ولاة بغداد منها الغرمان السلماني الصادر من قبل الفاتح السلمان مراد الرابع سسنة بنا الغرمان السلماني الصادر من قبل الفاتح السلمان مراد الرابع سسنة يدعى الشجاء عدى ما معتب عقدت اللولية الى رجل فاضل من هذا البيت يعدى الشجاء المناق المروف محدد رفيف أفدى المنو عالم رفوع من أعلام العراق البارزين فى عصره شرق بدمانة المخلق وسعة علم رفوع من أعلام العراق البارزين فى عصره شرق بدمانة المخلق وسعة المقال واضتها ترادها وقدتها تزاده طقات

الناس من الاتحاء والارجاء وتختلف الله وجوء بضداد من علماء وفضلاء واشراف يتداولون قمه أحوال اللد الاجتماعة والساسة توفي سنة ١٣٣١ هـ وسنة ج١٩٠٣ م وأعقمه في محلمه ولدء الفاضل محمود أفندي المتولى وهذا كسلفه في خلقه وسيرته معروف يوجاهته حسن الاخلاق والصفات وكرمه وشجاعه شاهدا عان أبان الثورة العراقية في لواء ديالي سنة ١٣٤١ وسنسة ٩٩٣٢ ء وكان يساهم في كل عمل خيري تقنضيه المصلحة العامة لبلده ووطنه توفي سنة ١٣٥٠ وسنة ١٩٧١ م وقد خلقه في التواسة على أوقاف سلمان. الفارسي الموقوفة وقفا صحيحا من قبل آل المتولى وكذلك الوقف الارصادي ولده الكبر محمد جمال وولده الاخر أحمد • اما محمد جمال فكان مشهورا يورعه وفضله وكان محلسه قبلة المحتاجين والزوار في قرية سلمان العارسي ير تاده العلماء والفضلاء والادباء توفي سنة ١٣٧٤ هـ وسنة ١٩٥٤ م • ومن هذا السن رجل حسن السيرة والخلق معروف المكانة والوجاهة ذلكم هو عدالهاد أفدى ابنر صالح المتولى وكان فاضلا متصفا بصفيات أهل العلم والممرفة نوفي سنة ١٣٤٧ هـ. وسنة ١٩٢٨ م وأعقب ولده سلمان وهو مير الأدياء المدوقين قام مقام والده في محلسه م ومير هذا الست معرفة أخرى من المعارف النفدادية وتحقة ممتازة من سلف آل المتولى هو أحمد أقندي بن حسين أفندي المتولى كان أدبها فاضلا توفي سنة ١٣٥٧ هـ وسنة ١٩٣٨ م ومن ثلك السلالة الكريمة الحاج عدالوهاب بن احمد أفندي بن حسن المتولى كان هذا رجلا شريفًا في خلقه ومجلسه بنهداد وفي سلمان باك يختلف اليه فيهما الداماء والفضلاء توفي سنة ١٣٧٤ هـ وسنة ١٩٥٤ م وترك ولده الفاضل الاستاذ مصطفى المتولى ملاحظ محكمة تمسز العراق سابقا والبوم بوظمهة نائب

انا اذا عرضنا لك صورة واضحة عن بعض رجالات هذا البيت السابقين فلابد لنا ان نذكر من نرى اطراءهم من رجالات هذا البيت المناسرين واجبا واذا تطرف السلف صالح بجدد بنا أن نذكر رجالا باوزين لمسنا سميرهم

حاكم .

الحسنة عن كتب وتطلعنا الى أخبارهم وأخلاقهم وعلمهم كشاهد عيان منهم حاكم عادل نزيه كربم متخلق بأخلاق فاضلة ومتسربل بتسائل عالية ذلكم الاستاذ السيد عبدالباقي المتولى ابن رضيد بن محمد رؤف أفندى المتولى أمن رضيد بن محمد رؤف أفندى المتولى أمن نزامة هذا الرجل وعلك وسرات في احتاق المحق مع اطلاع واسع عن غلوم الحقوق والقانون واختماس عجيب في القوانين الجزائية والمقوبات ومن تخرج من كلبة الحقوق ينفوق ومنهم حاكم آخر لا يقل وصفا عن سلفه ومو الاستاذ احمد المتولى ابن سلمان فهذا الرجل شخصية معروفة محبوبة من شخصيات الفضائة بالمعة والنزاهة واذ قد عرضا سير هؤلاء الابرار يجدر بنا ان نحيطك علما بيوتاتهم المنتشرة في محلات سير هؤلاء الابراز يجدر بنا أن نحيطك علما بيوتاتهم المنتشرة في محلات وبشوبة فيوتهم من البرتات المقصودة في قضاء الحوالج وانجاز اللوازم ولهم وبشوبة فيوتهم من البرتات المقصودة في قضاء الحوالج وانجاز اللوازم ولهم المبامرة ومع عامرة بروادها فالسه برجالها ولال الملولى قربى ومصاهرة مع بيت النشئل وبيت الوزنامه جي وبيت القرغولى وبيت الفارسي و

١١٨ _ محلس العلامة السبيد احمد الراوي

مو السيد أحمد الرواى بن السيد عبدالرحمن الراوى كان عالما فاضلا وكان واعتلا في جامع الآصفية باحسال الجسر القسديم وكان يلقب بأبى (حك الذهب) مناه (ساحب المواعظ الثمينة) وفي شهر رمضان من سنة (حك الذهب) مناه (ساحب المواعظ المحمد أغا متولى أوقاف سليمان أغاد يس البوايين ومو الوقف المسمى (خان قابجل كهيمسى) واقع في سوق المراوية باتصال الطريق المؤونية الى سحوق الصفارين بضاد وكانت دروس الوعظ في تفسير قوله تمالى (ومو الذي رفع السماء بغير عمد ترونها) ثم أخذ الوعظ المذكور في تفسير هذه الآية الكريمة بما لقطمة اللا تعالى من قدرة

وان السماء على سعتها وسسكها وانها وافقة بلا عمد وكان البحث يدور حول هذا الموسوع الدقيق فلما أتم الواعظ القاء دروسه وذهب الى مجلسه الذى يعقد فى عرفته فى نفس جامع الآصفية جاء اليه محمد آغا المذكور وقال له يا مولاً! دعه يضع فى كل شير عمودا أليس هذا الكون دليلا على قدرة الله وعظه م فابحث للناس وعلمهم الفرائض المكوبة والحلال من الحرام فضحك من كان حاضرا توفى الواعظ رحمه الله سنة ١٩٣٧هم وسنة ١٨٨٤م

١١٩ ـ مجلس السيد ابراهيم البرزنجي

آل الرزنجي عائلة معروفة في بنداد والبرزنجية قبلة كبرة استوطنت المراق منذ زمن قديم وكانت باصولها وقد استكردت بحكم البيئة والمحيط الذي عاشت فيه وقد تبغ من هذه العشيرة بيوت كبيرة ضربت شوطا كبيرا في مبادين العام والادب والسيادة والشرف ومن هذه البيوت بيت السيد ابراهيم البرزنجي بغداد كان مدرسا في الحضرة الكيلاتية كما كان مرجما المغنوي وكان أنه محلس علمي حافل في داره بياب الشيخ بجنمع فيه العلماء والادباء توفي سنه ١٩٧٠ م وسنة ١٨٥٣ م وأعقب في مجلسه الهاضل السيد عبدالله الرزنجي وكان هذا متوليا على أوقاف نابلة خاتون المشهورة تم ان الواقفة ورفعت عه هذه الجهة توفي سنة ١٩٧٠ هـ وسنة ١٩٨٧ م وأعقبه في مجلسه ولده السيد محمد البرزنجي المم الشافعية في الحضرة الكيلاتية وكان رجلا فاشلا عادات الرمان وتغيرات الدهر وقد تقر في حقد الامر من قبل ومن بعده تغيات الرمان وتغيرات الدهر وقد قني حقته في الامر من قبل ومن بعده

۱۲۰ ـ مجلس آل رقه

اسر، أن رقه من الاسر المعروفة بالنجارة والنقوى والصلاح ببغداد وهمى اسر، فديمة اشتهر منهم العلامة الفاضل السيد عمر رقه وكان له مجلس فى دارد الوافعة باتصال محلة العاقولية يختلف البه العلما، والادباء وبعد وقاته تصدر فيه فضل الله أفندى بن السيد عبدالرزاق رقه ومن بعده العالم الفاضل السيد عبدالقادر رأته و ومنهم الفاضل الحاج عمر بن عبدالفتاح رأقه وكان من أهل الخير وقد وقف داره الواقعة في محلة الفراشين ببغداد على اخته عائدة خاتون بنت عبدالفتاح المذكور ثم على ابنتها اسعاه بنت الملا مصطفى ثم على فقراء بفيداد من أهل السنة والجماعة بسوجب الوقفية المؤرخة سنة ١٨٣٧ وسنة ١٨٣٧ م ودفق في مقبرة الامام الاعظم ومحلة الفراشيين بنداد هي المحلة التي تسمى الان ياب الأغا وبقى من أل رأفه زوجة السيعد ابراهيم آل رئيس الكتاب وام السيد محمود آل رئيس الكتاب المذكور وهو الان يشغل وظيفة المحقسسق الدلى ه

١٢١ - مجلس فتاح باشها

من كبار رجال الدولة المتناتية المشهورين بالخدمات الجليلسة في المادين السكرية والادارية المرحوم فتاح باشا عرف بالفضل والادب والنزاهة والددمة الصادفة ونال يفضل جده واجتهاده رتبة الباشوية وانه بعد الاحتلال صرف همنه للعدل في النجارة فجلب مملا للنسبج فاخرج اقعشة صوفية وقطنية ممنازة تم انه شيد مسجدا جامعا بانصال المعا المذكور تقام فيسه الصلوات الخمس والجمعة والاعياد وحبس له اوقافا لادامته ولمه اياد في ميدين البر والحير توفي رحمسه الله سستة ١٩٥٩هم وترك اولادا نجيساه هم السادة سليمان بك وتوري بك ومحمود بك ساروا على سيرة والدهم في المسل الحيري خصوصا وان توري بك هو الان مأوى للقفراء طلاب الملوم مع كبر من بوتات بغداد المشهورة منه آل الباجهجي وآل الشابندر وعيرهم ويت فتاح باشا من يوتات بغداد المتدهة الرفيعة ه

١٢٢ ــ مجلس الشبيخ رضا الطالباني

الطالبانية عثيرة كبرة من عشائر الأكراد القاطنة في شمال العراق ، تغرمن هده النشيرة رجال افذاذ واعلام كبار ، منهم الاستاذ الكبير والعلامة الفاضل الساعر الممروف والخبر بآداب العرب والترك والفرس والاكراد ا بوعدالة الشبخ رضا الطالباني كان هذا الفاضل من مشاهير شعراء يضداد وادبائها المدودين وعلمائها المعروفين مكترا في الشمر مجيدا فيه مع جزالة في اللفط وسمو في المني والخيال وجعد بالتفكير والابداع وله مجامع أدبية كنبرة منها مجموعة في الهجاء جمع فيها مناقضاته مع الاستاذين الرصنافي والزهاوي ، وقد جمع شعره في هذا الباب أي باب الهجاء الاستاذ المرحوم عطا الخطب ، كان للشيخ رضا الطالباني المذكور مجلس علمي أدبي بعقده في الحضرة الكيلانية يختلف فيه البه فضلاء بنداد وعلماؤها يتساجلون التسعر ويتطارحون فنه ويعرضون المسائل الادبنة والعلمنة للبحث فمهاء توفي سئة ١٣٢٧ هـ وسنة ١٩٠٩ م ودنن في مقبرة الحضرة الكيلانية • وقد أعقبه في مجلسه في داره ولده الفاضل العالم الشبخ عبدالله الطالباني عضو المجلس العلمي في مديرية أوقاف بغداد ، عرف هــذا الفاضل بالتفوى والصــلاح والارشاد وتصدر لنفع الناس وارشاد السالكين في الطريقة القادرية في النكية الواقمة في الميدان غربي جامع المرادية ، توفي سنة ١٣٦٠ هـ. وسنة ١٩٤١ م. وأعقبه واداد الكريمان الاستاذ حسن بلث الطالباني عضو محلس الخدمة العام والاساد المحامي على الطالباني جمل الله الإبناء خلفا للا باء بالفصل والكمال •

١٢٣ مجلس بيت الشيخل

كان اسحاب هذا المجلس من وجهاء بنداد المدودين لهم بين الاوساط المراقبة عام محمود ومعروف ومكانة مرموقة اشتهر من هذا البيت السادة الأفاضل محمد تجيب جلبي وعبدالحميد جلبي ومحمد سعيد جلبي وابنه محمد المين جابي آن السيخلي والاخير كان قد وقف الدكان الوامة في سوق الفونلق

وهو المعروف النوم بسوق البزازين على لوازم جامع الدسابيل بباب التسيخ بموجب الوقفية المؤرخة سلخ ربع الاخر ١٧٩٤ هـ وسنة ١٨٧٧ م وقد عرف هذا البت في محلة الحدرخانة من محلات الرصافة الشهورة وكان مجلسهم ينعقد يوم الثلاثاء من كل السوع فتتردد عليه وجوء مختلفة من ذوى العلم والفضل والادب والتحارة والوجاهة والشمر والسباسة والزعامة والادارة فتجاذبون أطراف مختلف الاحاديث العامة والخاصة وما يدور فمي يغداد من حوادث الساعة وما يطرح على بساط البحث من عوبصات المشاكل ودقائق الامور ، وكان من رواد هذا المجلس العلامة السيد محمود شكرى الألوسي والعلامة الحاج على الألوسي والشبخ عبدالوهاب النائب والنسخ عبدالسلام مدرس الحضرة الكبلانية والشمخ سعيد أفندي مدرس الامام الاعظم وكان هذا البيت في الاصل في محلة ناب الشيخ وبيوتهم فيها معلومة ثم انتقلوا في أواخر الفرن الثاني عدر للهجرة الى محلة الحدرخانة وكان هذا الست يؤدي الزكاء للفقراء في كل سنة وكان التسخ عدالسلام الحافظ امام وخطس جامع الشيخ سراج الدين ينلو القرآن الكريم في تلك الدار طوال السنة ويوفاة محمد تجب الشبخلي أغلق المجلس ، وتوفي محمد سعيد جلبي الشبخلي سنة ١٣٢٢ هـ. وسنة ١٩٠٤ وتوفى السبد عبدالحميد الشبخلي في طاعون بغداد سنة ١٣٢٧هـ وسـة ١٩٠٤م وتوفي السيد محمد نجيب حلبي النسخــلي سنة ١٣٢٩ هـ وسنة ١٩٩١ وكان لهذا الست وقف ذرى من قبل السد محمد امين جلبي الشبخلي وانب الشبخلي نسبة لمحلة الشبخ عبدالقادر الكيلاني .

١٣٦ _ مجلس بيت الشابندر

آل الشاندر من الاسر التجارية في بغداد بل العراق عامة ، عرفِت منذ زمن قديم سمة أعمالها التجارية والزراعية ولهم حديث كبير في انتخاء العراق واطراف البلدان العربية الاخرى ، وقد نهغ منهم رجال أفذاذ رفعوا للعراق مكانه وجعلوا لبلدهم صباحسنا بما قدموه من خدمات وأعمال خيرية فسي مجالات الر والاحسان • ومن هؤلاء الحاج محمد سمد بن أحمد آغا الشابندر المتوفى في رمضان سنة ١٣٧٤ هـ وسنة ١٩٠٧ م ومن بعده ولده محمود جلم الشايندر والاستاذ خالد بك الشايندر المتوفى سنة ١٣٤٩ هـ وسنة ١٩٣٠ والاستاذ المحامي ابراهيم بك الشابندر عضو محكمــة تمييسز العراق سابقا وغيرهم من أفاضل هذه الاسرة الكريمة ولهم آثار تذكر من ذلك مسجد جامع في العمارة تصلى فيه الصلوات الخمس والجمع والأعاد وقد حسوا له اوقافا على مصالحه بموجب الوقفة المؤرخة عزة رجب سنة ١٣٠٤ هـ وسنة ١٨٦٨ م ومسجد في يعقوبة في قصة الاعظمة ، وللفاضل محمود حلى آياد مشكورة في الميدان الثقافي حيث قام بطبع كثير من المؤلفات الناقمة ونشرها على نفقته الخاصة في مطمته وقد كان له مكتبة فخمة تجمع بين المؤلفات القديمة والحديثة والنوادر المخطوطة • ولا َّل الشابندر مجلس عامر في دارهم الواقعة في رأس الجسر القديم يجمع ارباب الفضل والكمال واعان البلد كان يعقده محمود جلسي يتردد علمه وجوء التجار ، توفي سئة ١٣٥٤هـ وسنة ١٩٣٥م وأعقب في محلب ولده ابراهم جلبي النسابندر وزير المالية العراقية سابقا ومن أكابر النحار وقد عرف هذا الذات بسزات طبية كتبرة في ميادين الخدمة العامة والخاصة وساهم في مشاريع خيرية كتيرة تذكرها المحممات حماية الاطفال ومكافحة السل والهلال الاحمر والحممات الخبرية الأخرى • توفي سنة ١٣٧٧ هـ أوسنة ١٩٥٧ م • ومن أعان هذه الاسرة النوم معالى السيد موسى بن محمود الشايندر سفير العراق في واشتطن امريكا ومن وزراء الخارجية العراقية السايقين وهذا اشهر من ان يذكر خدم العراق في المادين السياسية ورفع لبلدء وامته اسما في العالم الخارجي وفي هيئة الامم المتحدة والمؤتمرات العامة ، وقد أبلي بلاء حسنا في فترات من تاريخ العراق الحديث حبث تفي وسحن ونال ما نال في سبل العراق والعراقين تربط اسرة آل الشابندر بروابط المصاهرة مع آل فتاح باشا وآل الآلوسي وآل السنوى ٠

١٢٥ ـ مجلس آل سلطان حمودة

هذه الاسرة موصلة الاصل نزحت من مدينة حما في سوريا وسكنت بفداد لاسال تجارية كانت تمتهن التجارة وتستورد البضائع وتصدر الاموال وكانت لها عقارات كثيرة في محلة تحت النكية ببغداد حتى عرف جانب من هذه المحلة باسم طريق سلطان حموده • وقد نبغ من هذه الاسرة عنوانهم ومن البه انتسانهم ومرجعهم ذلك هو الفاضل المشهور والناجر المعروف سلطان حموده عرفته بفداد منذ زمن قديم يحسن الماشرة واصول المجاملة ، توفى بغداد سنة ١١٠٧ هـ رسنة ١٦٩٥ م واعقه الأفاضل عدالرزاق ابن الحاج عدالقادر بن محمود بن سلطان جموده وعدالر زاق هذا كان قد اوقف جمع املاكه بغداد على ذريته بموجب الوقفة الصادرة من محكمة شرعة بغداد المؤرخة ١١ جمادي الأول سنة ١٢٢٠ هـ. وسنة ١٠٨٥ ومنهم محمود أفندي ساطان حموده كان موظفا في العهد الشماني ، توفي سنة ١٣٦٧ هـ. وسنسة ١٩٤٣ م ونرك من الاولاد الاستاذ حامد محمود والاستاذ المحامي صلاح الدين بن حامد المذكور ولا ّل سلطان حموده صلة مصاهرة وقربي مع عائلات بغداد معروفة منها بيت المميز وبيت فناح باشا وببت داود التقشيندي وبست الحاج عباس بن عثمان الحراج وكان لاك سابلان حمودة محالس ممددة في محلات باب الشبخ والحدر خابة والاعظمة شرد عليها وجود البلد واعبان الأمة تبحث فها السائل الأجتماعه •

١٢٦ _ مجلس آل الرحال

آل الرحال بيت عربي كريم من يونات بنداد المعروفة واسرها اصل هذه الاسرة من بلدة راوة من عشيرة البو عبدالله ويسمى بيت يحيي وقد عرفوا باسم الرحال لكترة ترددهم في تجارتهم بين تعبد والعراق والهشد والحجاز وسوريا ومصر وقد اشتهرت هذه الاسرة بتاجر كبرامن تجارها هو عبدالرحمن الرحال عرف بنزاهته وصداقته وأماته فكان بعق التاجر الامين توفى سنة ١٣٥٥ هـ وسنة ١٨٣٩ م واعقبه ولده سليم الرحال وقد تملك هذا ثرة كبرة ، وثال شهرة عليسة فكانت له سفن تمخر البحداد والمحيطات تنقل البسائع والاموال بين العراق والهند واطراف العالم ولكن الزمن جمله بين عشة وضحاها من فقر الحال بمكان برثى له حيث ان سفت المكتبرة تمرضت أزوبهة هوجاه في عرض البحر فكانت شدومدر والله سبحانه وتعالى يعز من شناه ويذل من يشاه توفى سليم الرحال سنة ١٢٩٨ هـ وسنة ١٨٧٨م ودفن في مقبرة الشيخ معروف الكرخي تم اعقبه صالح الرحال وعلى الرحال، اما صالح فقد ترك مهدى بك الرحال كان هذا زعيما في الجيش العراقي وقد احيل للناعد وهو الان يستهن الزراعة ومنهم حسين بك الرحال موظف في دوار الدولة استهر بالادب والفضل و

. ١٢٧ مجلس آل شيخ الحلقة القادرية

آل شبخ الحلقة القادية بيت معروف في محلة باب الشبخ ، عرفوا بال شبخ الحلقة للقادية بيت معروف في محلة باب الشبخ ، عرفوا عرف شبخ عرف الحيث لاشغالهم رئاسة حدالة الذكر في الحضرة الكيلابية ، وقد الحلقة الغادية وكان من أفاضل اللس ، اشتهر بالتقوى والصلاح ، شبد السيد عدائادر الذكور تكبة قادية باصال دار، باب الشبخ ووقفها ووقف على لوادمها الملاكا وبسابين في لواء ديل وعلى ذري بموجب الوقية الصادرة من محكمه شرعية بغداد المؤرخة / جحادى الأول ١٩٨٣ هر وسنة ١٩٨٩ و ون وفي السيد عدائلة المؤرخة / ١٩٨٩ هر وكان له مجلس يتقده في تكنه مرد عليه افاضل الماس من خاصتهم وعاشهم ثم اعقبه في محلسه ولده السد عدائلة منام والده السيد عبدالله سنة منام بالسبة عبدالله سنة منا ممن هي السيد عبدالله سنة منام منام بهم في الاخلاق الحسنة نصيب وافر وله في الصلاح والمبادة قدم داسخة علم سمة الصلاح والبادة قدم داسخة علم سمة الصلاح والبادة السيد يوسف داسخة علم سمة السيد يوسف

السلاء توفى سنة ١٣٩٥ هـ وسنة ١٩٤٥ م واعتب ولده الفاصل السيد عبدالبرقي شبخ الحلقة التدرية حالا فانه قام متام آيه في رئاسة حلقة الذكر ومو رجل وديع ملازم الطلب في جميع الطوم ومن هذه الاسرة الشيخ الفاضل السيد صفاه الدين شبخ الحلقة وهو عالم فاضل يشغل الان جهات التدريس والامامة والخطابة في الجامع الكير بمسوقة ، تخرج على العلاصة السيد يوسف المطا ومنهم السيد عدالجبار شبخ الحلقة كان بنا ضابطا في الجيش المراقي وهو رجل أديب فاضل محمود السيرة اما تولية الكية وموقوفاتها فنها الان بيد السيد عدالجبار بن السيد عبدالة شيخ الحلقة وهو قائم بادارتها حق الفيام ، ومنهم السيد عامر بن السيد عبدالودود شيخ الحلقة امين المكتبة القادرية تخرج من كلبة الشريعة وقد نيفت به وظيفة التدريس في المدارس في المدارس عد وهو زائم بحسن الحلق ولين الجانب وقوة الفكره

۱۲۸ ـ مجلس بیت الریزمل

اسرة الريزملى من الاسر التركية التي استوطنت بغداد منذ زمن قديم
بعد هجرتها من بلدتها المعروفة بالرزء في اواسط الاناضول وهذه الاسرة
تقدت مناصب هامة في المهد الشنائي وامتهنت بالاضافة الى مناصبها الحكومية
النجارة والزراعة وكان لرجالها ولع كبير في اعداد البسائين والحدائق النتاء
الشتهر منهم الفاضل حافظ افندى الريزملي وكان فه مجلس حافل بالملماء
والادياء في داره الكائنة في محلة الحاح فنحي ومنهم الفاضل حسن الريزملي
ومجلسه الملمى في داره الكائنة في الصفافير يختلف اليه رجالات الملم
والادب والنجار بخرح على الملامة على افندى امين الفتوى والمع رجالهم اليوم
الدكور عبدالجار الريزملي مسدير الحقيدمان المجتمعية المام وهو من
الشخصيات العرافية اللامعة انصف بصفات طبة وعرف بدمائة الحلق ولين
الجانب ورحاية الصدر ويقم الان منهم في جانب الكرخ الوجه الغاضيل
الجانب ورحاية الصدر ويقم الان منهم في جانب الكرخ الوجه الغاضيل

مصطفى الريزملى تربطهم روابط الفربى والمصاهرة مع الاستاذ توفيق وهبى ومع الاسرة المعروفة باسرة آل خليل آغا ه

۱۲۹ ـ مجلس الشبيخ اسعد الدوري

كان الشمخ اسمد الدوري عالما فقها فاضلا ولكن لم يكن له معرفة في علوم الحديث وكان مدرسا في مدرسة نابلة خاتون وخطسا في جامع الحضرة الكبلامة وكبلا عن مفتى بفداد حيث اشترطت الخطابة في هذا الحامع للاعلم علماء بغداد الذي يقوم بوظيفة الافتاء ، فذكر الشبخ اسمد الدوري في خطية الحدمة حديثا لم يكن له سند في كنب الحديث القطوع بصحتها وكان من الحاضرين في صلاة الجمعة الشيخ عبدالسلام مدرس القادرية وفي يوم اجتمع الشخ المدرس بالخطب في مجلس السند سلمان النقب فسأل المدرس الخطيب عن الحديث الذي اورد. في خطته على المنسر يوم الجمعة الماضي وابن رآء من الكب فأحابه الخطب انه رآء في كتاب الفنية للنسخ عبدالقادر الكيلاني وكان قصد الخطيب من ذكر كتاب الفنية ان لا يعدم ناصرا من ال الكلاني. وسد البحث يوجه الشبخ المدرس ، فأجابه المدرس بحدة اتك تورد حديثا مكذوبا على رسول الله صلى الله علمه وسلم وتسند روايته الى كتاب الغنسة . وتحتم به على لتخوفني بالل النف وقام النسخ المدرس من المجلس عضبات ولد الشبخ اسعد الدوري في قرية الدور سنسة ١٣٤٣ هـ. وسنسة ١٨٣١ م وتوفى في جمادي الاخرة سنة ١٣٤١ هـ وسنسة ١٩٢٢ وكان أمينا للفتوي وكان أبه محلس عامر يعقبه، في مدرسية نايلة خاتون الواقعية امام جامع الحدرخانة يتردد علمه الوجوء والاعبان واهل العلم والعضل •

١٣٠ ـ مجلس الحاج احبد الفكيكي

الحاج احمد الفكيكي ابن عبدالرحمن المغربي رجل عرف قبل ستين سنة في الحضرة الكيلانية اصله من بلدة طنجة في البلاد المغربية اشتهر بين (١) محمدعة العلامة السعد بوصف العطا .

^{- 177 -}

الناس بالصلاح والتقوى حتى صار للناس فيه اعتقاد حسن يتوافدون اليه زرافات ووحدانا لفلب الدعاء لهم وللترك لاطفالهم وهو والحق يقال دجل اجتماعى محبوب سليم التماب والطبع حسن الاخلاق طيب النسائل عليه سيماء الصالحين باخلاق السلف الراحلين كريم اليد طلقها فهو كما قبل في المثل البندادى المعروف (كساب وهاب) ويختلف على مجلسه في الحضرة الكلاتية الذي يعقده عصرا الى ما بعد الشاء دجالاح الدولة وأعيان الامة وعلماؤها وودجهاؤها ومن اشهر من عرفناهم بكترة التردد عليه من العلماء العلامة السيد محمود شكرى الآلوسي والعلامة السيد يوسف المعلا والعلامة الشبية والماضل محمد طاهر جلبي الراشي والعاج عدائق ياسين الخضيري والعلامة السيد احمد السيد ياسين الخيلاني والعاج عبدائق عارف الروزنامهجي وعلماء الموسل ووجهاء ادبيل وكركوك والسليمانية وبمض علماء المترب وهو رئيس الجالية المغربية في الحضرة الكلانية و

١٣١ - ١٣٠ ما القرمقول

اسرة التمر مقولى معروفة في حاب الرصافة بنغ منها في حقول الخدمة المامة رجال افذاذ رفدوا مجد اسرتهم وحطوا لهم مكانة مرموفة في اوساط العراق وقد تسنيوا مناصب رفسة في الهدين الشاني والوطني ومن هؤلاء الاستاذ الفاضل السيد عدالستار القرمقولى مدير معارف مركز بقسداد ابن عدالوهاب بن عبدالجليل تدرج الى هذا المنصب بفضل كفائه ومقدرته وحسن ادارته وقد استفاع ان يحصل على رضاء رؤسائه مرؤسه كما استفاع ان يحقق في ميدان التربية والتعلم كيرا من الامور النافية وقد جمع نصب مكتبة حافلة بمؤلفات قيمة قديمة وحديثة ذلك لاسه شب على طلب السام واقداس الاداب وتحصيل المعارف فله قيما ذكر اد باع طويل ويد معروفة وقد تلمس ذلك قيما يدبجه بيراعمه من الخطب والسلاح والديادت والابحات التي نشرتها وتشرها الصحف السادة كما له من مؤلفاته الشاهد السدل

وهو الى هذا كله شاعر مطبوع ينظم جزل التحو ورفيعه بالناسبات ولهه خا كان مناذ في شعره ومجلسه اليوم في داده من مجالس العام والأدب في بغداد المعروفة يتخناف اليه فيه رجال المسارف واقطاب الطسوم والآداب وطلاب الحكمة يتداولون معه في شتى المسائل ويطرحون عليه اسئلسة الاستفهام ليحساوا على الفنالة المتسودة وهو رجل كساه الله حلسة من الخلق الكريم والشمائل الطبية والصفات الحسنة وقد ترى ذلك ملموسا ومحسوسا ان احتككت به واقتربت الى مقر وظيفته فترى ما لا يحدثك محدث عن قياصه بواجه وسعيه التواصل في اتجاز مصالح اللس و

١٣٢ مجلس آل يمنجي على

اسرة يمنجى على من اسر الرصافة فى محلة العيدرخانة عرفت فى مقد المنطقة من بنداد بعيزات كثيرة ومن هذه الميزات التنقى والصلاح الذى كان ينظهر عن بعض رجالها والأخلاق الفاضلة الني كانوا يتخلقون بها والسيم المالمة التي كانوا يتخلقون بها والسيم سلل الر والحير ومن هذه الاسرة المرأة السالحة فاسلمة حانون بنت صافى مسلل الر والحير ومن هذه الاسرة المرأة السالحة فاسلمة حانون بنت صافى في محدة الميدان على أولادها وأولاد أولادها وشرطت ان يخرج من غلة هذا أواقد مائة قدوه مائة قرش صاغ تصرف على قراءة القرآن الكربم يهدى تواب دالك الى روحها ودوح ابنها ملمان بن المحاج محمد بن عزيز بموجب اتوقية في صفر سنة ١٩٣٨ه وصد ١٩٨٩م ومن البيل رجلات مفد الاسرة الربي المبلك احمد عله بات عفو محكمة تعييز المراق وقد عرف مقد الربط بالدبانة والسلاح والمنة والندالية بل في وجمع منات القاضى المادل والحاكم البنت تربط مفدة الاسرة دوابط القربي والمساعرة مع آل فريني الحمامي وأل الدركرني وآل الحاح خالد التجاد

١٣٣ _ مجلس العلامة الشيخ خالد النقشبندي

عرفت بغداد في القرن الثالث عشر بطبقة عالمة من رجالات العلم والادب والفضل والنصوف والارشاد ، ومن هؤلاء قطب دائرة الارشاد وامام المسة العلماء الامحاد العلامة الكبر المرشد الخطير مولانا ضياء الدين الشيخ خالد المروف بذي ألحناجين النقشندي الصاني ابن احمد بن حسين من اهالي شهرزور . ولد هذا الفاضل سنة ١٩٩٠هـ وسنة ١٧٧١م بقصبة قرمطاغ من بلاد شهرزور مي بيت عريق كريم برتفع باصوله الصح نة بالانتسباب الى امير المؤمنين شهيد الدار سيدنا عثمان بن عفان رضي الله عنه الحذ هذا الفاضل مذ بلوعه الخامسة من العمر يخلف على اثمة العلم ورجال الفضسل فسي السلمانية والبلدان الماخمة لها ومن اساندته الذين عرفناهم العلامة الشبخ محمد باز آدم الكردي البالكم والعلامة السند صنفة الله الحندري والعلامية السيد عبدالرحم الكردى الزيارتي والعلاسة السميد عبدالرحيم البرزنجي صاحب المدرسة المشهورة في مدينة السلمانية والعلامة بحر العلوم العقلسسة والنقلة مولانا النسج محمد قسم السنندحي السنوي الاموى وغيرهم من العلماء الاعلام • وقد هاجر في سبل طلب العلم ومجاهدة النفس الي بعداد وابران وافغانستان والهند والشام والديار الحجازية • واقام في بفداد مدة طويلة من الزمن في الجامع المعروف بمسجد الشميخ ابي بكر الاحسمالي الواقع في رأس القرية شرقي المحكمة الشرعية فممرد واقامه على اسبس ثابتة من النقوى وكثر مريدود قيه ومحبود وطلابه حتى عرف اخيرا (بالتكيسة ـ الحالدبة) نسبة الى هذا الامام الشهير وقد انبفع به خلق كثير وتخسرح على يدبه اثمة العلم ورجالات الدين والدولة وعاصر بنفداد علمماء اعلام منهمم العلامة مفني بعداد الاسبق شهاب الدين السند محمود الألوسي والعلامية الشيخ محمد امين السويدي صاحب ساتك الذهب والعلامة الشبخ عشان بن سند البصري ساحب مطالع السعود والعلامة السند محمد سعيد أفسدي الطقحلي مفتى بغداد والعلامة السند عدالفني الجمل مفتي بفسنداد ونحير هؤلاء من رجالات بفداد والمراق والشام والحجاز وكردستان وايران والهند بل الأقطار الاسلامية عامــة • وكان لهــذا العالم محلس من محالس العــلم والارشاد في المسجد الذي ذكرناه والذي عرف بالنكبة الخالدية يختلف البه فمه اعان الدين والدنما ورجال الفضل والعلم واساطين الارشاد والعاد فكانت التكة الخالدية تضمق بكترتهم • وكان محترما من كافه الاوساط مهما عزيز الجانب كريم الخلق رحب الصدر عال الشمائل كريم الخصال يقول فصلا ويحكم عدلا تتفجر الحكمة من جواتبه ويفيض العلم من قلبه ولسانه وقسد اضعلر اخرا الى الهجرة الى بلاد الشام زمن وزارة داود بائسا والى بضداد والسكمي في دمشق فهاجر البها يخدمه وحشيبه ومريديه واتباعه وطلايسه فحل هاك فمها تاشرا الوية الملم والارشاد واجازه الملامة السنخ محمسد الكربري وقد اقبل الناس علمه اقبالا عظما وصارت له الكلمة النافذة وانقادت الله الولاد والعقلماء وبقي على هذه السيرة الي سنة انطاعون في النسيام وهير سنة ١٧٤٧ هـ وسنة ١٨٣٦ م فطعن ومات وكان لموته رنة ألمي وأسف في اوساط الشام والمراق وبلدان الاسلام ودفن في سمح جبل فاسبون وصلي عليه العلامة محدث التسام الشيخ عبدالرحمن الكزبري في الجامم الاموي ثم صلى عليه جماعة ثانية أي المقبرة بامامة العلامة ابن عابدين • وقد حل محله في مجلسه العامر الذي انتقل من يفداد الى دمشق اخوء العلامة الشبخ محمود القنسدي ومن ثم ابن اخه العلامة محمد اسمد النقنسدي ، وقسد ترك الشمح خالد مؤلفات قمة تممنة في مختلف العلوم وخصوصها في الكلام والصوف والمذاهب والاديان • منها (١) رسالة في إنيات مسئلسة الادارة الجزائة (٧) تعالمه على حاشة المحقق السالكوتي على الخالي في علم الكلام (٣) رسالة في اثبات الرابطة (٤) شرح العقائد العضدية (٥) شرح مقامات الحريرى (1) ديوان فارسى (٧) مكاتباته مع اصدقائه • وقد رئاه السيد جواد الساهـوشى بقصـدة عصـماه •

وقد شرحها العلامة السيد محمود الآلوسي سماء الفيض الوارد في شرح مرتبة مولانا خالد طبع حجر ه

١٣٤ ـ مُجلس العلامة الشبيخ ابي بكر عبدالرحمن بن ابي بكر الشافعي

هذا الفاشل احد فقها، بنداد اشتهر بمعرفة ففه الامام الشافعي حتى عد ثالت النووي والرافعي ، وقد كان الشيخ خالد التشبيدي يراجمه في حل حل بعض عبارات تحفة ابن حجر درس في مسجد آل الشواف في جانب الكرنم (۱۰ وتخرج عليه كثيرون ، وكان به مجلس عامر في المسجد المذكور يتردد عليه الملماء والمفضلاء والأدباء وكان حسن السيرة والاخلاق فحرأ عليه الملامة الوزير داود باشا والى بنداد وأجازه اجازة علمية مغيرة توفى سنة ١٩٤٧م وقدارخ بعض الفضلاء عام وفاته بقوله :

لعد مات علم الفقه بعد ابني يكر سنة ١٧٤٧ هـ. •

كانت له خزانة كتب نادرة كلها مخطوطة استولى عليها احد العلمساء وادعاها لنصبه .

١٣٥ _ معلس العلامة السبيد احمد افتدى التكسية

هو العلامة السيد احمد بن السيد ابراهيم المساهدى البغدادى الشافعى النقصيدى لخالدى العالم العاصل السيخ الكامل حسنة الزمان ومين اسسان السادة الاعبان فخر الاسلام ومن يستسقى الفيام بوجهه ولد بغداد سنسة ١٩٦٨م وشرأ متدمات العلوم على علماء عصره ٥ ثم اخذ علم المعتول والمقول على العلامة السيد عبدالله بهاء الدين الألوسى وعلى العلامة السيخ اسماعل الموصل مدرس جنع الخفافين وعلى العلامة الناسل حسن (١) الدر المنتقد للعلامة العالم، على الالرسى مخطوط .

بات التاوى والعلامة الشيخ عبدالرحين القرمطاني الشهر بخياط زاده حنى برع واخذ الطريقة التقبيدية عن التسبخ ابى بكر الاربل الصلاحية لى خليفة التشب عبدان الطويلى فاذن له بالارشاد و وفى سنة ١٣٦٥ه وسسنة ١٨٩٨م حبع بب الله الحرام والمسجد الاقهى وعرج على مصر تم عاد الى بغداد و وكان له مجلس فى النكية الخالدية عامر برواده العلماء والادباء والعضلاء والامراء وفى فى ٧٧ ربيع الاول سنة ١٣٣٦م ودفن فى حجرة من صحن النكية انحالدية على البسار (١٠) و وكانت له مكبة فيها نوادر الكنب المخطوطة اضافها الى مكتبة الملامة السيد ابراهيم فصيح الحيدرى ووقفها وقفا صحيحا شرعا واحتار وصياعته ابن اخته السيد احدد افدى القابقةجي و وقد رائه العلامة الحارب بقصيدة عصماء اولها :

عليــن سلام الله يا خير مرشــد وأيناه في نهج الشريعة برشــد واحرها بيت الناريخ وهو :

أويت الى دار النعيم فأرخـــوا يمأواك رضــوان من الله احمــد

و آات النكية الخالدية في زمانه تزخر بالصاين وطلاب العلم ، الما اليوم فاصبحت بسب الاهمال خربة خاوية واما مكتبه ففسند ضمت الى مكتبسة الاوفاق اعامة ،

١٣٦ ـ مجلس العلامة المحدث الشيخ داود التقشيندي

من علماء بغداد الذين عرفوا في أواخر الفرن الناني عشر هو العالم الجليل الفقيه المحدث العلامة السيد داود بن سليمان آل السيد جرجيس المسروف بالشيخ داود المقسيندى • كان همدا الغاضل من ابرز تلامذة السادة الليقجلية ومن احس معارفهم وكان من المتضايين في علوم السنة النبويسة الى جانب (١) المدر المنتشر فلعلامة الحام على الالوسي مخطوط •

^{- 47}E --

تضلمه بالفقه والأصول ، وقد بذل صفوة الممر في طلب العلموم وافتناص المارف ورحل من اجل ذلك الى الاقطار الاسلامة النائمة وجاور مدة المدينة المنورة على ساكنها أفضل الصلاة واكمل السلام • وحضر بحوثاساتذة الحرم البنوى الشريف واستجازهم واجازهم وقد جنع لنفسه مكتبة حافلسة بالمعن المخطوطات واهم المراجع المطمة والادبية وكان على جانب كبر من الصلاح والنقى مع تصوف في المشرب وتفقه في الدين • الا انه رحمه الله كان من المغالين في طريق القوم حتى دعاه ذلك الى تأليف الردود على مخالفيهـــم • وكان مجلسه يعد من احفل مجالس العلم والادب في مدرسة استاذه العلامة السد محمد افندي الطبقحه التي قام مقامه بعده في التدريس فيها كما درس ووعظ في جامع الوزير • وقد تخرج عليــه في علوم شتى كـُـــير من رجالات العلم والفضل واطواد الدين و ومن اشهر تلامدته الذين عرفناهم المالم الكبر الشبخ عدالوهاب النائب والملامية السد عدالرحين افتيدي الكلاني نقب الاشراف وقد ترجمه الملامة السند محمود شكري الآلوسي في الجزء الثاني من كتاب المسك الاذفر ، توفي سنة ١٧٩٩هـ. وسنة ١٨٨٨م ودفن في مسجد انست هيسة في جانب الكرخ وانجب من الاولاد والاحقاد العلامة التبخ احمد الداود وزير الاوقاف في الحكم الوطني والعلامسة الشخ محمد افدي والملامة الحاج رؤف افندي المحمامي والاستاذ السيد سلمان الشيخ داود المحامي والسيد فائق الحاج رؤف وكلهم فضلاء ادباء ه

ومن آل جرجس بت معروف في الكرخ يعرف بيت السيد جرحيس ومن اعلام هذا البيت اليوم العلامة السيد محمد صالح خليب جامع القمرية واخود الاساذ عبدالملك قائمتام قضاء عنه ومن آل السيد جرجيس التاجس المعروف السيد عدائرزاق قدوري وقد اشتهر بالصدق والوفاد والمفة والنزاهة وانه يساهم في الأعمال العنيرية ،

ومن هذا البيت سبط العلامة الشيخ داود افندى وهو العلامة الجليل

السيد محمد رشيد افندى مدرس الحدورخانة سابقا وهذا تخرج على عنماء اعلام منهم الملامة التبيخ عدالوهاب النائب والعلامة التبيخ سعيد والعلامة غلام ربول توفى سنة ١٣٤٥م ومنهم الفاضل السيد محمد راشد تقلد هذا مناصب عسكرية هامة توفى سنة ١٩٤٧م واعقب ولدا ساخا هو الاساذ العاضل السيد اسماعيل الراشد وهذا تخرج من كلية الحقوق العراقية بتفوق كمما درس المنوم الدينية على عمه المشار اليه ونال درجة معنازة في المعلوم المقلية وهو وانتقلية النها مشاورية الحقوق في مديرية الشرطة المامة مدة طويلة وهو الان مهين المحاماة ه

١٣٧ ــ مجلس طه جلبي في باب الشيخ

من اسر العلم والتقى والدين والتجارة والبر والخير والاحسان في بغداد أسرة عرسة أشتهرت في بال الازج عرفت باسرة الجلبي كان عنوان هذه الاسرة عدمة أشتهرت في بال الازج عرفت باسرة الجلبي كان عنوان هذه الاسرة عدم حجل سنحب الاملاك العظمية ومن رجالات التجارة المرموقين والمدوقين والمدرسة السريره والمدل في الدجارة مناف في ذلك تلك اللاخلاق الدينية والعلميسية التي اكسبها لنفسيه من مجالس اعضال الحالات الدين في بغداد كان الهيذا الفاضل مجلس من مجالس اعضال الحافظة يعتده في داره الكائنة في محلة باب النسيخ بالمسال هذا العائدة لجامع السيد النسج عبدالقسادر الكيلائي وقسد بقى من يقدد أصغير والمناز والمناز والمالم والشاعر والمائز فهدو محدل رحالات الخير والمر وقد كان علما من الاعلام المرافوعة توفي طه جلبي محدل رحالات الخير والمر وقد كان علما من الاعلام المروغة توفي طه جلبي محدل رحالات وسنة ١٨٩٣م وترك ولده العاشل حسين جلبي واعقب والمد في مجلسة فكان غرة جين المصر وساد سيرة حسنة وتوفي سنة ١٨٧٥م وترك ولده العاشل حسين جلبي واعقب والمدالمائة المسح عبدالرزاق افندي ابن حسين جلبي المروف

بالاعظمي نسبة الى الاعظمية الني اتخذها سكنا له يعد وفاة والدم • كان هذا الفاضل من رجالات العلم المشهورين في بفداد ومن انبغ تلاميد العلامة السيد نممان خير الدين الآلوسي مدرس المدرسة المرجانية حتى حل محله وتصدر في محلس تدريسه وكالة عن الملامة الحاج على الآاوسي القاضي قصار مدرسا واماما في جامع مرجان فكان يدرس ويؤم المسلمين في صلواتهم الطهر والسر ويلقى دروسه في الحديث صحيح المخارى بعبد صلاة الظهر يوميا وكان يحضر هذا الدرس اعان بفداد وطلاب العلم عشاق الحديث وانصار السنة النبوية وكنت ممن يحضر هذا المحلس الشريف واتذكر الان الذين كانوا يحضرونه وهم السادة الافاضل آل الشبخلي وآل العمافي وزمرة كبيرة من النجار الذين كانت محلات اعمالهم النجارية مجاورة لجامع مرجان في منطقة رأس القرية وباب الاغا والمصنفة ، ولهذا الفاضل فضل على لا انساء انذكره واستنزل الرحمات عليه حيث اني كنت اتعلم القرآن الكريم ومبادى. العخط في الكتاب الذي يرأسه شمخنا المرحوم محى الدين مكي وكان المدرس الحاج عبدالرراق رحمه الله اخارني من بين طلبة هذا الكاب لطلب الصابم الشريف فأحذت من تلك الساعة احضر دروسه واقتنص فوائده مع زمسرة منخة من طلاب العسلم وذلك سنة ١٣٢٧هـ وسنة ١٩٠٩م وكان لشبختــا الفاضل يد طولي في علوم الحديث الشريف ومكانة مرموقة بين رجالات العلم والأدب ، فله مجلس حافل في المدرسة المرجانية وفي داره في الانتظميسية يختلف اليه اعيان البغداديين كما يقصده طلاب السلم وافاضل رجالاتمه ء ومجلسه لا استطيع ان اصفه الله وصفا حقيقيا واكنفي بانه كان روضية من رياض الحنة تستطسه النفوس وتنتمش به الافكار وتقوم به العقول من مباحث في الملم ودروس عالمة في الحكمة والمعرفة • ويشهد بهذا من يقي على قـد. الحياة ممن يفصدون ذلك المجلس توفى رحمه الله سنة ١٣٣٠. وسنة ١٩٩١م ودفن في الاعظمة وترك ولدين وهما السند هاشم والسد مكي وينهن

تزوج احداهما العلامة الحاج حمدى الاعظمى فانجبت له الاستاذ الفاضل السيد عنا الاعظمى قاضى الموصل حاليا والاخرى تزوجهما انسيد حدين الآلوسى اما السيد هاشم الموما اليه فقد سلك مسلك الوطائف الحكوميسة وهو رحل اديب فاضل واما السيد مكى فهو المام فى جامع القيلاية وقد اعتبت كريمسه المرحوم الشسيخ عبدالرزاق الاعظمى من زوجهما السيد حدين الاآلوسى ولدين وعدة بنات م اما مؤلفات العلامة الشيخ عبدالرزاق افدى الاعظمى فهى ١ - كتاب فى شرح حديث الاربين ٢ - مجالس الواعظ وهى دروس الذي يقيها على المستمين فى جامع مرجان وجامع الشيخ صندل ٣ - رسالة فى عدير بعض سور انقرآن الكريم وهذه الكب كلها بخطى محتوظة فى مكته لم تطبع حتى الان و

١٣٨ ـ مجلس الاستاذ معالى توفيق وهبى بك

ان سعمت او قرأت في كت التاريخ والتراجم والسير ان هناك من كان يضداد الله ويعرف يعالم الوزراء ووزير الدلساء فعلك ان تعرف ان في بضداد اليم علما من اعلامها المشهورين ووزيرا من وزرائها المحتكين وعالما من علمائها المصلمين ومؤرخا من مؤرخها المحتمين وادبا من ادبائها الباريين هو صاحب اسالي الاستاذ الكير السيد توقيق وهبي بك جمع مذا العاصل الي تضلمه بحمايا السياسة واطلاعه الواسع على اسباب الوزارة والادارة علما جما وادبا كرا واحاطة تامة في التداريخ والتراجم والدير وطبقات الرجال والبخراه والاداب العربية والتركية والكردية والقارسية واغن من اللغات الإجناء عددا منها حتى صاد من المراجع في فنون الادب والعلوم وأخبسار الإمارية له مجلس بغداد حافل عامر يختلف اليه رجالات الدولسة ووزراء الملاد والادباء والعلماء والشعراء واللغويون من سائر الطوائف والملل والموق وبعلمسون الي والمور ودادر مهنة ويعلمسون الي

زوايا، ترى مكبة حافلة جامعة لمراجع الادب والعلم والتاريخ والجغرافيها والفلسفة وسائر الفنون بشتى اللغات ، وفى زاوية من زوايا، ترى متحضا مصغرا يجمع الآثار النفيسة والتحف الشيئة ولصاحب هذا المجلس مؤهسات مهمة قبية كنها بعدة لمان نشر قسما منها والبافى محفوظ واهم مؤلفاء : . (١) كتاب المقصد والاستمراد فى منى اسم بضداد صبع بضداد سنة ١٩٥٧م (٢) لباد منى البجدور عن اسم بهرام جور طبع بيغداد سنة ١٩٥٧م . (٣) كتاب تواعد اللغة الكردية طبع بيروت سنة ١٩٥١م .

١٢٩ ـ مجلس العلامة الشبيخ قاسم القيسي مفتى يغسداد

للعلماء السالمين في بنداد خلف صالح ومن هذا الخلف عمدة انعلمساء الباملين ومرجع النفهاء الكاملين الامام العالم العلامة النفسوى المتكلم الفقسه الاسولي القسر ابو عبدالوهاب الشبخ قاسم انقسى مقنى بغداد الاستقارحمه الله • كان هذا الرحل من اثمة العلم ومراجع الفضل وحدنة الشبرع الشبريف كما كان على حانب عالمه من الخلق الحسن ولين الجانب وكريم الشمم ولد سنة ١٢٩٢هـ. وسنة ١٨٧٥م في جانب الرصافة من بنداد بين ابوين كريمين وما ان بلغ الراسة من العمر الا وادخل الكناب فللقي مادي. الفراءة والكتابة والفرآن الكرام والخط ومبادى الدين وبعد بلوغه سن التمسز التحق بركاب طالاب العلم فأخذ يرتاد مجالس العلماء ويغشى مدارس العضلاء فأخذ المسلم من اهله وطلب الفضل من رجاله حتى حصل على جبانب كسر من العلميوم والمارف ومن أشهر اسانذته العلامة الصوفي الشيخ سعيد افندي المقشبندي والعلامة الشبخ عبدالمحسن افندى الطائي والعلامة الشبخ عدالوهاب أفندى النائب والعلامة غلام وسول الهندي المولوي القريشي وغير هؤلاء الاعلام من مراجع العلم في مدينة السلام وهو الى جانب هذا كله كان طائبا نشطا مجتهدا السرافه حتى صار آية في الحفظ ، حجة في اللغة لانه كان يعقظ كشيرا من مترداتها ويميز بين دخيامها واصيلها وغريبها وقريبها وقد ترك رحمه الله آثارا جللة ماهزت الخصيين مؤلف كلها علم وادب وفضل واكثرها لم يخرج الى عالم المسوعات بل بقى فيد الخط وتحت رحمة ابناء الزمن • نولى رحمه الله تعالى من المناصب العلمية والدينية اجلها واخطرها فقد أشغل عضوية مجلس التميير الشرعى كما أشغل جهات التدريس في عدة مدارس آخرها كان في المدرسة القادرية والمدرسة القبلانية ، وقد تولى في أواخر ايامه الافناء في بغداد بعد وفاة عالم بغداد ومصيها وامامها وسيدها ابني يعقوب السيد يوسسف المطا رحمه الله ، وقد تكن رحمه الله خير خلف لمن سلف وقد تخرج على يدي من أعيان العلماء والفضلاء تبوؤا مناصب العلم والدين والسياسسة والرياسة وكلهم يحملون لاستاذهم وضحتهم اطب الذكريات •

وقد كان رحمه الله مجلسا لا يعل مجلسه اذ كان في العلم كما ذكر نا آية ومي الفضل اليه المرجع والنهاية كما كان حلو الحديث طيب المشر لين الجانب هشا بشا و كان مجلسه وحمه الله من مجالس بنداد العامرة يخطف اليه في دار على شاطيء وجلة في قصبة الاعتلمية كثير من الاعيان والعلماء والكبراء والدنشاء وقد جمع وحمه الله تعالى من خالص ماله مكتبة جليلة حافلسة بلراح والامهات تركها بعده الاولاده و ولكن اولاده الكرام حرصوا على ان يجعلوا هذا الأثر الموروث من ابهم محبوسا لطلاب العلم والعلماء ونفعا عاما يتغم به من ينتفع فالحقوما بالمكتبة القادرية العامة في الحضرة الكيلانية وجملوا لها ركنا خاصا هناك فيمما ما قامو به ومن مؤلفته التي لسم تحرّج الى عالسم المطلوعات كابه العقليم الجليل في مجلدين كبيرين في أصول الفسيد وعلوم انتر أن والكبر المرحوم معروف الرصافي يقونه :

هذا كتاب قد تهدا جامعها غررا تبين للنحهاة النابعها

كشفت قوائده وهن فرائسه عن وجه غانية المرام براقعه خطت بدائسه يراعمة قاسم من راح مي طرق المارف بارعا منا الدر إلى سجاب علومه قسد سح للمالاب غيا نافعا ونه غير عقد المؤلفات ما بين مطبوع ومخطوط جزاء الله عن العلم واهل الملم خير الجزاء واستكنه فسيح جته توقى سنة ١٩٣٥، وسنة ١٩٥٥ ودفن في مقرة الحضرة الكيلانية وكان يوم موته من الأيام المشهودة في بغداد حيث خرحت بغداد عن بكرة ابها منسعة جنمان رجل العلم والفضل من داره في الأعلمية الى مقرء الأخير متباعلى الاعتلمية الى مقرء الأخير متباعلى الاعتلمية الى مقرء الأخير متباعلى الاعتلمية الى الكير والبسكاء

تد شققا للمصالي مضجما ودفا الدين والدنيا مصا

١٤٠ - مجلس واعظ العراق الشبخ تعمان الاعظمي

أنجب بنداد منذ عصورها المتقدمة رجالا كانوا يملتون انعجالس بطيب كارمهم وبروعون المابر بجليل خطابهم لا تأخذه سم في الله لومة لالسم ولا يختون احدا الا الله يقولون حقا ويندةون صدقا بجليل الخداسلب مشرين ومنذر بن مرتجين مرهبين اذا جلسوا فوق مايرهم والناس قد تحظوا حواهم ترى العبر من شدة الخوف والوجل على رؤسهم • من هؤلاء الافذاذ الذين عرفتهم معداد على منايرها وهي مجالسها الامام الجليل والحبر البيل ابو الفرج ابن الحوزى الواعلذ المشهور وقد عرفت بغداد بعد هذا كثير من المنة الوعل والارتباد وابت على تراجمهم ونهذ من اخبارهم في كابي هذا في فهسسل الوعنل في بنداد ومن وعاظ بعداد ومرشديها انفرز عهدناهم هي عصر نسا وعاصرناهم في مصرنا العالم الجليل بلبل العراق الماطق ابو نايت الشيست نصان افدى الاعتلمي و ولد هذا الفاضل في قصبة "عقامية مسنة ١٩٣٣٩». ان مجمل وقدم في سلك طلاب العلم الشريف فمهد له السبل واعد له اللوازم فأحد هذا الولد مجدا في طلبه يطلب الطم على أساطين العلماء ومن اساتذته الدلامة المحدث الكبر العايد الزاهد السائي الأثرى الشبخ عدالرزاق الاعظمي رحمه الله والعالم الكبير الشبخ عبدالوهاب النائب تخرج على هذين الفاضلين ومهما اجازته وفي سنة ١٣١٧هـ وسنة ١٨٩٩ عين مدرسا في مدرسة الاعظمية الرسمة تم الى رشيدية الكرخ وفي زمن المشروطة سنة ١٣٢٥هـ أخبذ يطالب بلسان الاعظمين خاصة والمسلمين عامة بما لجامع الامام الاعظم ومدرسته المشهورة من حقسوق مندورة وكانت مجلتمه تنوبر الافكار تنطق يلسانمه حصل بحدء وسمه المطنف السلطاني باشاء كلبة علمة تسمى بكلبة الأمسام الاعظم وكان له في دلك فضل السعى والاخلاص في تأسس هذه السكلة الماركة يشكرها له المسلمون ويعدونها من ما ثره وجلل أعماله • ولما عرف بذلاقة اللمان وثبات الحنان وقوة الحجة وسرعة المدعة وبلاغة المنطق انتدته الحكومة الشمانية مع العلامة السيد محمود شكرى الا لوسى في الحرب العالمية. الابرلى للساحثة والمفاوضة مع الامام الراحل الملك عبدالمزيز آل السمود فلمي الناب وسار بالمهمة وبعد عودته من الديار السعودية عبنته الحكومة العثمانية واعما عاما للعراق ولما كان من اثمة المنابر وشيوخ المحافل الذين لهم تأثيرهم انتمال في القلوب والنفوس والسلطة الكاملة على الناس لم تغفل عنه السلطسة الأكذرية المحتلة فقيضت عليه وابعدته عن وطنه وبلاده الى الهند وفي سنسة ١٣٣٨هـ وسنة ١٩٩٩م اطلق سراحه وفي سنة ١٣٤٣هـ وسسمنة ١٩٢٤م عين مدرًا لكلية الأمام الأعظم وقد أبدل اسمها ياسم (دار العلوم العربية والدينية) وكان يلقى دروس الوعظ في شهر رمضان المارك في جامع القلانية وفسي جامع السراى وغيرهما من الجوامع المشهورة وتحتشد تحت منبره ألسوف مؤلمة من الناس وكان له في دار العلوم مجلس يقمه ويجلس فيه يتر دد عليه العلماء والفضلاء والعظماء وبعد عمر حافل بالمزايا انتقل الى رحمة ربه سينة سنة ١٣٥٨ هـ مأسوفا عليه تاركا وراءه تلك الذكريات الطبية والآثار الحسنة ودفن في الاعقلمية • كما ترك مكتبة حافلة بنسوادر المؤلفسات المخطوطسة والمطبوعة • وله تعليقات وحواشي دونها على هوامش الكتب المحفوظة فمسى مكته •

١٤١ ـ مجلس العلامة السيد عبدالفتاح المدرس

ذكر نا لك سابقا ما للحضرة الكلانية في نفوس المسلمين عامة من قدسة

واحترام لما ضمته بين جوانبها من اهل العلم ورجال الدين المذين كانوا القدوة الحسنة للناس كما كانوا مفزعهم في الشدائد والملمات ولا غرو اذا ما احترم المسلمون هذا انهام المقدس وقبه يرقد شبخ مشابخ الاسلام وامام العة العلماء الأعلام السند الثيريف الحلل ابو صالح محيي الدين الشبخ عدالقادر الحلي البفدادي الجنبلي ولاجل ما ذكرنا لك كان العلماء يتسابقون لنبل منصب مهر ماصب العلم والدين في هذه البقعة المباركة كما كان الملوك والسلاطين والامراء والكبراء يرمقون هذا المقام المقدس بعين التبحل والاحترام وينظرون الى من يحل فيه من رجالات الملم والدين بتلك العين انتي ينظرون بها الى المحل ولهذا كله حملت الحضرة الهادرية منذ قدم الرمان بل مبذ أن حل فيها ذلك الأمام الجليل اعنى الشبخ عبدالقادر الجيلي باعيان العلماء واعاظم الفقهاء واسساطين الدين • ولقد ذكرنا ذلك كله كما أتبنا على الاخبار والاثار الني تتصل بهذا المقام من قريب او بعيد في كتابنا الذي كشناه في تاريخ الحضرة الكيلانية وهو لما يزل قند الخط واستللنا منه نبذا مقتضة في رسالتنا المطبوعة التي عنوناهما بالباز الأشهب وطبيناها سنة ١٩٥٥م ومن مراجع التدريس وائمة العلم الذين تبوؤوا هذا المنصب في هذا المقام هو العلامة الشريف السبد عدافقاح افندي الفاضل في محلة باب الشمخ من محال بغداد تحت كنف اسرة ديشة محترمة فنشأ طالبا المطم مقتنما لنفضائل وحضم على أكابس الملمساء منهم العلامية

صيفة الد الحدري والعلامة أأسد محمود الآلوسي والعلامة المفتى الطبقحل السيد محمد سمد افندي وعرهم ولما عرف في الأوساط العلمية بحلالة انقدر وسمة العلم والتقى والصلاح أسندت البع جهة الندريس في الحضرة الكلانية وبفي ديها ناشرا ألوية العلم حتى تونمي سنة ١٢٩٥هـ وترك عقبا صالحا من الاولاد والاحفاد ومن اولاده السبد عبدالرحمن المعروف بالجلجلوتي الذي كان ما طرفاء بفداد المعدودين ومن أذكى طلبة العلم المرمومين تخرج عسلى الملامين الشبخ داود أفندي النقشيندي والشيخ احمد السمينة مدرس مدرسة الاماء الاعشم - وفي سنة ١٣٠٧هـ وسنة ١٨٨٩م عين مفتنا في لواء المنتفك وتوفى سنة ١٣٤٥هـ ومن اولاد السيد عبدالفتاح السيد احمد افندى المدرس امام وحسب جامع الحيدرخانة اليوم ومن اثمة الجماعة في الحضرة الكيلانية تخر - على العلامة عدالسلام الشواف مدرس القادرية فأجنز من قبله وقسيد عرف بن الناس بالصلاح والتقى وهو مرجع الفنوى قسى داره ، ومن اولاد السبد عبدالفتاح السيد ابراهيم المدرس وقد سلك هذا مسلك اخوته في طلب العلم و خرج على العلامة عبد السلام افتدى مدرس القادرية ووجهت البسم جهة اجعله والارشاد وبعنوان (واعظ غروب الفرات) زمن الحرب العالمة الاولى حي سقوط بغداد ثم شعل وظفة وثاسة بلدية الناصرية كما شفسل مديرته اوقاف الكاظمية وبنقوبة وبعض الوظمائف الاداريمة الاخرى حتسى توقي سة ١٩٣٧م ومن اولاد السند عدالفتاح السند محيي الدين شغسل جهني الامامة والخطابة في بلدروز وتوفي سنة ١٩٣٩م واما السبد طه بن السند عبدالفتاح فقد شفل منصب القضاء فيالتحف الاشرف وتوفيسنة ١٩٣٥م ولهد أحب هؤلاء الأولاد أولادا تجاء فضلاء أما السد عبدالرحمن فقسد انحب عدد اولاد سلكوا مسلكا حديشما حث انخرطوا في سلك المهدارس من أفاضل الادباء ومشاهير الاذكياء كاتبا ناترا قصصيا بارعاتسولى مشاصب مرموقة وتوفى في مصر سنة ١٣٥٩هـ وسنة ١٩٣٧م • والولد الثانى السيد عبدالرزاق المروف بالمدرس نشأ هذا الولد منشأ دينيا فاخذ العلم على العلامة النبيخ عبدالوهاب الثانب والعلامة العاج رشيد افندى والعلامة السيد يوسف العلما وهو اليوم يشغل مديرية الذاتية في وزارة العدلية اشتهر بحسن السيرة ودماتة الخاتى •

ومن اولاد السبد ابراهيم المدرس السميد عبدالفتماح ابراهيم المدرس تخرح من الجامعة الامريكية في بيروت وحصل على شهادات عالية من جامعات امريكا واتقن من اللعات الانكليزية والالمانية وهو اليوم يدير مطبعة الرابطة • واما السيد محمى الدين فقد انحب السيد هاشم المدرس وهذا تخرج من دار الملمين وهو الان من موظفي وزارة المالية المرموقين والسبد قاسم السدى يشغل جهة الامامة والحطابة في بلدروز من اعمال ديالي والسند تحم الدين يشغل الامامة والخطابة في مسجد كنعان في لواء ديالي ايضا واولاد آخرين يشغلون وطائف علمية موروثة • واذ ذكرنا بذة عن هذا البيت لابد لنــا ان تعلمك أن أصل هذا البت من مدنة حما أحدى المدن السورية أبكيري هاجروا منها الى فضاء عامة في لواء الدليم وقبل قرنين الـــتوطنوا جانب الــكرخ من بغداد وبعدها اتخذوا محلة باب الشبخ مقرا لسكاهم • وانهذه الاسرة مكتبة نضم نوادر الكب من مخطوط ومطبوع محقوظة لدى الملامة السند احمد افندى الموما النه ومن احفاد العلامة السند عبدالفتاح المدرس العالم الفاضل السبد اسماعل فقد تخرج على العلامة الشبخ عدالوهاب النائب وعلى العلامة السد يوسف العطا والملامة المولوي غلام رسول الهندي واجنز اجازة علممة وكان هذا عالما فاضلا اديبا كاملا شاعرا دمث الاخلاق لمن الحانب وكان يشغل الامامة والخفاية في جامع الكوت وقد توفي سنة ١٣٧٤هـ عنـــد رجوعــه من اداً؛ فريضة الحج في ينبع ودفن هناك .

١٤٢ - مجلس آل الوتار في العالولية ببغداد

مي محلة الملقولية من الجانب التعرفي من ينداد بيت عيد من يوسسات المال والمحارة والعلم هو بيت الوتار أصله من الموسل الحدياء اتخذ رجاله دار السلاء سكنا قصد الاشتنال في المسالح التجارية والمالية فعظمت المسسح التروة و كر المال واتسع الجاء وعظم الثنان وعلا القدر حتى صار من البوتات الرفيمة أنى بشار اليها بالبان وقد اتجب هذا البيت افغاذا كراما صلحاء اخيارا منهم ايوب جلي الوتار و وقد اتخذوا على عادة اهل بغداء مجلي الوتار و وقد اتخذوا على عادة اهل وانقضلاء بالترده على مجلسم الملامة السيد محمود شكرى الالوسى والحاج عدائرهاب المائية والسعاء في الا وسى والشيخ عبدائرهاب المائية والدسافي وآل التسافي وآل التسافي وآل التسخيل وآل الربعى وأل التبخيل المائمة تضم أمهات الراجع الملمية والادبية ما بين مخطوط ونادر ومعلوع وعزيز اكمالا أمهات الراجع الملمية والادبية ما بين مخطوط ونادر ومعلوع وعزيز اكمالا صلة معاهرة مم آل الحاج خالد جلي و

١٤٣ ـ مجلس آل الحاج خالد الجلبي

أدال هذه الاسرة من الموصل اتخدن دار السالام يقداد سكنا قصد النجازة واصبحت بفضل رجالها من الاسر المرموقة في الاوساط البقدادية و ونشأ مر مذه الاسرة الافاضل اسماعيل جلبي ومحمسد جلبي وعسل جلبي وحسيل حلبي وحسيل حلبي و توفي اسماعيل جلبي عن العاضاين السيد خالد والاسستاذ عبدالحدد المحلمي وتوفي محمد جلبي عن العاضاين السيد خافد الاحاج خالد وانه الآر يشغل عضوية المحكمة الكرى بنعداد انصف بدمائة الخلق ولين الجاب والمفقة والتزاهة والدكتور عاكف الحاج خالد ولهذه الاسرة صلة مصاهرة مع آل الخضيري وآل الوردبجي وآل الدركز في وآل الوتار والل المدال ومت عبدالكريم المشان وقد اشتهرت اسرة آل الحاج خالد بالمتوى

والصلاح وكن ايم مجلس عامر في محلة العاقولية والحيدرخانة يتردد عليه الفضلاء والعلماء والادباء .

١٤٤ ــ مجلس العلامة الشبيغ محمد شريف العاني

الحاج شريم العانى ابن عبداللطيف عالم فقيه من افاضل وجالات الراق اشتهر فى مستملا رأسه المدينة المسروفة بالفرات الاعلى من لواء الدايم (عالة) نشأ فى بيت علمى دينى كبر واخذ يطلب العلم على افاضل العلماء فى بلدته وهاجر الى الشام وبغداد فى سبيل ذلك حتى صار معن يشار البه فى مادين العلم والفقه وعين أخيرا مقتيا فى عانة كما تسنم مناصب علمية ودينيسة رفية وقد ترك أثرا يذكر وخبرا يتداول فى مجلسه العامر الذى كان يقيمه فى بغداد يتنافل اخباره رواده والمختلفون البه من مختلف العلبتات والوجود توفى سنة ه١٣٥٥ وسنة ١٩٤٥م ه

وترك عدة اولاد منهم الملامة الفقه الاستاذ محمد شفيق الله عضو محكمة النميز العراقية حاليا والاستاذ محمد شفيق العاني تناأ شأد علمية ودينية واخذ عن أبيه وعن افاضل رجالات عصره حنى أخذ فسطا كبرا من العلوم المقلية والنقلية ثم الخرط في سلك طلاب كلية المحتوق وتخرج مها بتفوق فصاد بعدها من مشاهر رجالات الفقه والقضاء والالنون في العسراق حنى نار بفضل تفافعه الفقهية الواسعة رياسة مجلس النمييز الشرعى ومديرية الاوقاف العامة وعضوية محكمة تسن العراق ه

وقد أحيا ما تر آبائه بفتح باب مجلس أبيه للرواد وانقاصدين والـ الماه اطالبين كما انتج كثيرا من المؤلفات القيمة والبحوث الراقية واهم مؤلفاتـــه (١) كتاب اصول المرافعات والصكوك النمرعية (٢) وكتاب الوقف والابين النائى للعلامة الحاج شريف أفندى العاني الموما اليه الدكتور مصطفى شريف انسانى مدسر مستشفى الشرطة والطيب البارع بأمراض السيون والنجل الثالث هو صاحب السعادة الدكتور يديع شريف العانى مدير المعارف اذام سابقاً له مؤلمات قيمة ويحوث ثعينة هذا ما اردانا ذكره تسجيلا وحفظاً لحقوق السلم ولهذا البيت صلة مصاهرة مع آل عبدالجيل بك فى الحلة •

١٤٥ ــ مجالس آل بابان بيفداد

" من اشهر اسر الشمال من العراق اسرة الامراء العظام أل بابان • ترجع هذه الأسرة إلى اصل عربي عربق تمت ينسها الصحيح الواوق إلى المدلة العربة المتبهورة في جاهلتها واسلامهما بني مخزوم التي منهما سنف الله خالد بن الولمد رضي الله عنه ولهذا عرفت اسرة بابان كما ظهر لي من تواقع اعلامهم باسرة بابان الخالدي • تولت هذه الاسرة الزعامة والرئاسة على كثير من العشائر الكردية في شمالي العراق وحكمت تلك الاصقاع حقية من الزمان وقامت باعمان اصلاحية وعمراتية في مدن وقصيات كثيرة من الشمال دكرت باسهال في كتب التاريخ والبراجم والسير ، وقد عرفيا منهم السوم حمدي باشا ابن محمود بك المتوفي منة ١٣٤٤هـ. وسنة ١٩٢٥م وحمدي بك ابن محمد بانها خديوي مدينة السلمانية وهو الآن في انكلترا ، وجميل بك ابن محد باننا توقى وترك من الاولاد احمد بك ومحمود بك ومحمد بك وثلاث سات • ومنهم جمال بك ابن رشيد بك بابان الذي تقلد عدة وزارات وهو النوء يشتغل في المحاماة ومنهم جلال بك وصلاح الدين بك وه. ا إسا رسنم من بابان فان جلال بك شغل عدة وزارات في الدولة • واما صلاح الدين بك فقد كان عضوا في المجلس النابي وشغل عدة وظائب في الدولة ترفي رحمه الله سنة ١٣٧٥هـ وسنة ١٩٥٥م . وكان الهذه الاسرة مجالس علمسة وادبة في بغداد يتردد علمها العلماء والفضلاء والادباء متهم العبلامة السماد محمود شكرى الالوسى والملامة النحاج على افندى الالوسى والملامة النسخ عبدالوهاب الناب و وقد جمع حمدى بك ابن محمد باشا مكتبة فيها نوادر المخطوطات سنها ناريخ معاليك بغداد للمؤرخ الفاضل سليمسان فاتق وتاريخ كانسن خلقا وحديقة الزوراء للنسخ عبدالرحمن السويدى وقد نسخت لمم كاب عابة المرام في محاسن بغداد دار السلام للنسخ ياسين الخطيب المموى وقبل ان هذه المكتبة العليمة باعها قبل سفره الى خلاج العراق يقيمة يخسة

١٤٦ - مجلس العلامة السبد خضر افتدي القاضي

من اعيان علماء بغداد في القرن الحالي العلامة الفقيه السيد خضر افندي آل السيد احمد افندى الحموى شارح الاشباء والنظائر المسروف بالماضي اصل هذا البيت الكريم أدبما في مدينة حما ومن تم جاؤا الى عنه من لسواء الدليم والخذوها سكنا وموطنا وقد تشعبت لهم شموب كثيرة سكنت الحديثة وبفداد وناحية الفماس الديوانية ولواء الحلة • ومن البيوت التي نزحت الى بفداد بت الدُّرْمة المترجم الموما الله عرف هذا الفاضل بسمة الأطلاع وطول الباع في فقه السادة الحنفة وفي علم الاصول حتى عد من الراجع في هذين العلمان الشريفين ويفضل مكانته العلمية والفقهية عين قاضيا في عدة جهات من العراق وقد كان رحمه الله على جانب عظيم من الفطنة وانذكاء وقوام الخلق وحسن الشماثل وكرم الطاع يشهد له بذلك معارفوه واصدقاؤه وصاصروه الكثيرون وكان الى جانب تضلعه في علمي الفقه والاصول كما قلنا يشتغل في فنون علمية اخرى وكان بطبعه مبالا للادب يجمع اخباره ويفننص شسوارده حتى ترك مجاميع قيمة تضم بين دفتيها كثيرا من الاخبار الادية والظرائف واللطائف وكان له مجلس من محافل الادب والعلم المشهورة في داره في جانب الكرخ من محلة الشيخ بشار وكان آخر منصب تقلده هو عضوية مجلس النميز الشرعي توفي رحمه الله سنة ١٣٤٥ه. وسنة ١٩٢١م وكانت ولادته سنة ١٣٥٩هـ واهم مؤلفاته شرح الوماية في الفنه المعنمي وشرح الم ربطية وي النحو و وأعقب من الاولاد تخبة صالحة وتبجة حديثة منهم الاستذ السيد بورى القاضي و ومنهم العلامة الكبر العقيبه الاصولي المتكلم المانوني المعبد الاديب التامي رئيس ديوان المعبد الوزواء ووزير المنارف سابقا عرفه اوساط بغداد الملية من اعلامها الافذاد واصاطينها العطام وشهدت له المحافل والمنتدبات بطول الباع وسعة الأطلاع في العلوم المقلية والنقلية حتى اختير لرئاسة المحمع الممني الدرافي والدية كثيرة واهم مؤلفاته (۱) شرح اللاطلاع في النحو (۲) منظومة في عالم ادار المحت والمناظرة (۳) شرح مجيلة الاحكام (٤) شمرح المانون المدني الدرافي مدال والمدني يخفف اليه السرافي و والدين يخلف اليه الساطيع سداد وعلماؤها الامجاد ومن اولاد الملاصة الناشي الاستذار العداد والدين يخلف اليه الساطيع سداد وعلماؤها الامجاد ومن اولاد الملاصة الناشي الاستذار العداد والدين يخلف اليه المسلم المديد وسن وهي بك والاستذيرسف جميل الذي توفي قبل والده

١٤٧ - مجلس الحاج محمود جلبي التكريتي

من فضلاه بنداد واعلامها الذين عهدناهم مد نصف قرن الحاج محمود جلبى المكريتي كان يتحلى بعزايا كريمة و ويتخلق باخلاق فاضلة وبهسده استطاع ان يعجل اليه عددا كبيرا من الاصدقاه والمحبين الذين كان يعجل يهم مجلسه العامر هي السوق انجديد من الكرخ و وعد تولى رئامة الإنديسة الثالثة في رأس القرية تم بلدية الكرخ وقد كان جادا في خدمة الامة توفى سنة ١٩٣٧ه ورشيد المتوفى سنة ١٩٣٧ ووسنة ١٩٩٤م وعبدالحميد المتوفى سنة ١٩٣٧م ورشيد المتوفى سنة ١٩٣٧م ووسنة ١٩٩٤م وعبدالحميد المتوفى سنة ١٩٣٧م وسنة ١٩٩٧ وشاكر وعهى وهؤلاء الاولاد ساروا سيره ابهم الراحل وقاموا مقامه في مجله ومن هذا البيت حسين فوزى التكريني مدير شرطة والسيد فائق النكريتي من ملاكي بنداد المعروفين وبيت الحاج محمود جلى النكريني ببت قديم بنداد ومو من السوتات المشهورة بالفضل والادب •

١٤٨ ـ مجلس السيد امين الاعظمى

اشتهر بيت السيد امين الاعطمي ابن السيد سلسان بن السيد محمد بالفضل والادب فقد كان السيد امين الاعظمي حسن السيرة له مقام معروف في الاوساط العراقية وشهرة طبية كان له مجلس في الاعظمية محلة السفينة يختلف الله و بحالان البلد وعلماؤها توفي سنة ١٣٧٧هـ وسنة ١٩٠٩م واعقب من الاود المسادة مصطفى واحمد وابراهيم وحمدى وقد سادوا على سيزة والدهم اشتهروا بحسن الاخلاق والفقل والادب توفي السيد مصطفى سنة ١٩٦٨ه وسنة ١٩٩٤م وارتبى السيد حمدى سنة ١٩٥١هـ وسنة ١٩٩٢م والدب بالنسل والدب والراهم والمقدرة واما السيد احمد فهو رجل فاضل موظف في والادب والبرق والميد المد والمراهم فقد نال شهرة طبية في الاوساط البغدادية و وبين السيد امين الإعظمي من بونات قصبة الاعظمية المشهورة بالمهزة والكرامة و

١٤٩ - مجلس ياسان باشا الهاشمي

اسرة الهاشمى من اسر بنداد التى عرفت فى محلة الباروديسة من محلات بنداد نبغ منها رجال افداد فى المبادين المسكرية والادارية والملمية والادبية منهم الزعيم المجلل السياسى المحنك ياسين باشا انهاشمى رئيس وزراء العراق الاسبق وصاحب المواقف المشهورة كان هذا الفاضل ممن كانوا موضع تمة الامة تقلد مناصب هامة فى المهد الشمائى وفى الحكم الوطنى وقام بقسط وافر من الواجب نحو القضية المراقية فاضل وكافح من اجل تحرير المراق وسيادته واستقلاله النام خى اوذى فى سبيل ذلك بانواع الاذى فهو كالجبل

الصامد الرامنع لا تزعزعه الزعازع ولا تؤثر فيه الرياح الهوجاه جمع الى الب الوزارة احاطة بالعلم والادب والاراء السياسية الصائبة حقفات لسه آزاؤر وافكاره ومزاياه • كان له مجلس في داره محلة الباقحية في السيدان وربا من المجلس انبياي يتردد عليه رجالات العراق والبلدان العربية نبحث فيه انساكل العلمية والادبية وتسمع منه الآراء السياسية الرئسسيدة توفي الدين الابوري مقابل مرفده بدمشق اعقبه في مجلسه شقيفه فخاصة المؤرخ الدين الأبوري مقابل مرفده بدمشق اعقبه في مجلسه شقيفه فخاصة المؤرخ الادب المتضلع المحيط باراء اهل الحلل والادبان وتواريخ العرق المسكرية الحافظة المرفق والمي مجلس الاعمار في الوقت الخاضر • هذا الفاضل عالم ادب كبسير رئيس مجلس الاعمار في الوقت الخاضر • هذا الفاضل عالم ادب كبسير واخبار الامم وتواريخ الملل والنحل له مجلس عامر برجالات انفضل والعلم والادب والسياسة وهو اليوم من مجالس بغامر برجالات انفضل والعلم والادب والسياسة وهو اليوم من مجالس بغام برجالات انفضل والعلم

١٥٠ ـ مجلس آل مصطفى سليم جلبي

ا برة سليم بن عبدالله من اسر محلة وأس الساقية ببنداد كانت مبلوكة للوجيه الماضل ابو بكر عثمان بك البلجه على فان البلجه على المذكور بعد ان جدد عباره جامع الخفافين المروف بجامع الصاغة وقف جميع ما يملكه من عثارات ومستفات على لوازم الجامع المذكور ومدرسه المامرة وشسرط ان نكون ادسلة المستولى كما شرط التولية على همذا الوقف لسليم بن عبدالله واولاد، واولاد الارتد فالارشد حسيما هو مدون في وفضيه الصادر تين محكمة شرعية بغداد انؤرخين سنة ١٩٧٧م وسنة ١٩٨٧م وسنة ١٩٨٧م وتوفى الموقوف علم مسلم وسنة ١٩٨١م وتوفى الموقوف علم سام علم عدم في محلة رأس الساقية يختلف المه الناس من شمى بن عبدات بن عبدالله الذكور في سنة ١٩٥٧م وسنة ١٨٨١م ولاسره سليم بن عبدات مجلس عامر في محلة رأس الساقية يختلف المه الناس من شمى

الفنقات اذ كان صاحبه الوجبه الفاضل مصطفى بن سلبم المذكور رجسلا اجتماعا محوبا منموتا بحلل الشمائل وكريم الصفات وحسن السجايا الأمر الذي حمل النفوس تطب بمجائسته والحديث بطب بذكره تسوفي مصطفى سلم جلي سنة ١٢٨٧هـ وسنة ١٨٦٥م ، واعقبه في مجلسه اولاده محمود جلبي وعداللطنف جلبي وابراهم جلبي وعبدالجينار جلبي وعيدالكريم جببي وقد قام كل من عبداللطيف وعبدالحبار وابراهيم بتولية الوقف المذكور وبما قام به والدهم وتسابقوا في حسن السيرة وصماه السريرم وطب النفس وسلامة القلب واريحة الحانب وبشاشة الوجه وتوفى عداللطف عن ابنسه العائم العاضل الحاح عبدالرزاق جلبي وهذا الغاضل ترثي اؤقاف الجامسم بالاشتراك مع ابن عمه جواد جلبي ابن ابراهيسم حلبي وكان الحماج عمد الرزاق من العلماء الاعلام مخرح في جميع العلسوم العقليسة والنقليسة على الملامة النسخ عبدالوهاب النائب وقد حج بت الله الحرام عدة مرات ملازما المسجد الجامع توفي رحمه الله سنة ١٣٧٤هـ وسنة ١٩٥٤م ثم الحصرت تولية الوقف المذكور في الفاضل جواد جلسي الموما السه وهمو يستقل الزوار والمرتادين فمي مجلسه العامر اشتهر بالغضل والأدب والصدق والعقاف فهسو اليوم ينمنع باخلاق عالية فاضلة وصفات رفيعة وفي لاصدقائه مخلص لمحبيه •

١٥١ ــ مجلس الدكتور ناجي بك الاصيل

ناجى بك الاصيل من اسرة علوية موصلية معروقة عرصت بعدها الاعلى ومرجمها الاكبر الراهد المشهور العارف المصوف النسخ قضيب البان دفين الموصل الحدياء اشتهوت هذه الاسرة الكريمة برجالاتها النابين وباقذاذها الذين دفعوا لها مجدا واعلوا لها ذكرا منهم صاحب المعالى العالم الجليل الاترى المحقق الدكور ناجى بك الاصيل مدير الاتار القديمة العام • هذا الفاضل من اعيان العراق اللامين ومن فضالاته المبارزين قدم لامتسه وليسلاده من منتجات فكاره التيء الكبر حفاظت له في مؤلفاته العيمة ومعالاته التي انعف

يها صحف العراق والبلدان العربية والمجامع العلميسية • لسبه مجلس من مجالس الغضل والعلم والادب يعقده في داره يستقبل فيسه الزائرين من العلمان والاباء والمائين والمائين والمنتبين والارباء والفنان العربيسية والاسلام وافغاذ العالم والمستشرفين والمختصين بالآثار القديمة فيحت في هذا المجلس ما يهم البلد من آثار وحضارات قديمة تدل على عاشى العسراق المحدد وحضارته القديمة الخالدة •

۱۵۳ ــ مجلس العلامة السبيد طه الراوى الملامة السبد طه الراوى علم من اعلام العلم والادب في بنداد ورجل

له دكر. الحسن واثره الخالد في مؤلفات وآثاره العلميمة والادبيمة التي تركها من يعده عشق العلم والادب عشقا انساه حتى نفسه تردد على مشايخ الملم وبمداد ومراجع الادباقيها فنهل من تلك الباهل الرائمةوجيه للملم والادب جمله س ذوى الميول السديدة لجمع الكب وافتاء المؤلمات والفائس فجمع من دار. مكنة حافلة جامعة شاملة بعد من المكنات الخاصة المستدودة في بعداد حرج على علماء اعلام منهم العلامة السيد يحبى الونرى والعلامـــة السبد محمود شكرى الألوسي والعلامة انتسح عدانوهاب النائب والعلامة الشب علام رسول المولوي الهندي كان له محلس جامع عامر يرتاده العلماء والادناء والكراء تبحث فيه المشاكل العلمية والطرائف الادبية وتسمع مننه اخبار ااسالهین وتقص انباه الراحلین فهو آنسه بسجمع علمی او منتدی ادبی أو محدل سباسي توفي رحمه الله سنة ١٣٦٥هـ وسنة ١٩٤٤م خلفه من بعدم ولدد أعاضل السند هاشم الراوى معاون الامين العام لاموال النهود المحمدة والولد الناني الشاعر الادبب السيد حارث الراوى ملاحظ المجمع العلمي العراقي والتالث لؤي طالب في مدارس الصناعة في المانيا وقــد حــل الونــد الكبر السد هاشم محلس والده وبذل الحهد واقتناء المؤلفات الحديثة الى مكنية والدد •

١٥٢ - مجلس بيت العسافي

آل العمامي اسرة عربة عربقة في النسب هاجرت من رجد واستوطنت بنداد سنة ١٢٥٠هـ وسنة ١٨٣٤م تمت بنسها الى قبلسة بني تمسم ومن رجالها المشهورين الحاج محمد المسافي ولد هذا الفاضل سنة ١٢٢٠هـ وسنة ١٨٠٥م وتوفي سينة ١٣١٠هـ وسينة ١٨٩٢م ودفن في مقرة الشيخ مصروف الكرخي كان يتماطى النحسارة وعاني في طلهسا مسقات كنسرة وطرق بلادا غير يسيرة حتى ان احد ولاة بنسبداد ظلب الاتصسال بنجبار بفسداد فرأى الحاج محمد العسافي المذكبور اكترهم ساحسة فانصل به وقربه البه وقام بريارته في مجلسه وكان له مجلس في بيته بمحلة ا باب الاغا كان يحضره علماء بنداد وكبار تجارها كابي النناء السند محمود الآلوب مفنى بفداد ومن بعده السند تعمان خبر الدين الآلوسي والشسخ داود النقشبندي والواعظ والسويديين وآل الشواف وعيرهم ومن التجسار عداله زاق الخشيري وكان بحرى في هــــذا المحلس من النـــوادر والنكات والفلراثف وبمحت فيه المسائل النجاربة على شكل واسع واعقبه في مجلسه ولده الحاح صالح العسافي وولده الاصغر الحاح حمد العسافي وكان الحاج صالح المذكور يفتح مجلسه من وقت الصناح الى فرب الظهر يتردد على هذا المجلس وجهاء بنداد توفى سنة ١٣٣٥هـ وسنة ١٩١٦م • واما الحاج حمد المسافي فكان مجلسه عامرا برواده في محلة العاقولية بنداد ثم انتقل هذا المحلس الى محلة المدان في الدار التي اشتراها من الشير احمد فيضي باشا وكان يتردد على هذا المحلس الملماء والادباء والنحار وارباب انهن واستمر معنوحا للزائرين الى ان انتقل الى البصرة في شوال سنة ١٣٧٧هـ وسنة ١٩٠٩ توفي رحمه الله في صفير سنة ١٩٣٧هـ وسنة ١٩١٣م في النصيرة دفن في ناحة الزبير • وآل الصافي اليوم هم العلامسة الشمسخ محمد بن الحاج حمد مدرس مدرسة عادلة خاتون والحاج عدالله العمافي والحماج عدالرحمن بن الحاح صالح العمافي وعدالعزيز العمافي المنبوفي سنة

1920 وقد عمر الآن باسمه مستجد جامع فني شسارع الضياط من تلت الوصاية المحكوم بصحتها من قبل القضاء الشرعي بغداد • وعبدالصعد وعبد اللهاف السافر •

١٥٤ - مجلس آل الدركزنلي

آن الدركزالي من بنوتات بغداد القديمة اصلهم من قرية دركزين من قرى البلمانية في شمالي العراق تزحوا من السلمانية زمن الحكومية السلجوءيه وسكنوا بفداد وجعلوها لهم موطنا للاقامة نبغ منهسم رجال كرام منهم الملاحب أغا أبن مال الله أبن محمد نور الدركز نلي عرف هذا الرجل بطب القلب وسلامة النبة والسعى في طرق الخير جدد عمارة مسجد الشيخ صدر الدبن قاضي بقداد ومسجد التسخ محمد الالفي وحس على لوازمهما ما يقنضى لادامتهما املاكه علاوى الحبوب والمنهى وتكبة شاكر الوافعات في الصدرية بموجب الوقفة المؤرخة ١٤ رمضان سنة ١١٧٧هـ وســـــــة ١٧٥٨م والأعلاء النبرعي الذي صدر بعد وفاة الواقف المؤرخ سنة ١٣٧٧هـ وسنة ١٨٥٥ ، وفي الملاحب سنة ١٩٩٧هـ وسنة ١٧٨٢م ودفن في مقرة المزالي، ومنهم ساسان انما ابن عندى انما الدركزتلي كان هذا يشعل وظنفة حكومة خاصة بالأمن وكان رجلا فاضلا محما للخبر توفي سنة ١٢٨٨هـ وسنة ١٨٨٧م ودفن في مفرة النزالي وبني على قمره قمة كبرة اتخذت لدفئ موتبي ذريته وقد شاهد اها قائمة وفي سنة ١٣٣٧هـ وسنة ١٩٩٤م عندما اصاب النسوق بفداد غد نها الماء وهدمت وقبل خمير عشرة سنة زال أثرها بناناه ومن رحال هذه الاسرء عدالرزاق الدركزنلي ومحمد امين جلسي توفي الاخبير سينة ١٢٨٠هـ ؛ سة ١٨٦٣م وكان عميد هذه الاسرة الحاج عبدالرحمن بن الحاج عدالكرب بن محمد امين الدركزنلي عرف بالصلاح توفي سنة ١٣٧٧هـ وسنة ١٩٥٧م و كان من رجال هذا الست الحاج صالح الدركز على شغل وظفيمة في الدوائر العسكرية في المهد العثماني توفي سنة ١٣٧٠هـ وسنة ١٩٥٠م. ودفن في مقبره المقام قرب سور بنداد ، ومن رجال هذه الاسرة الاستاذ الناضل المحامى السيد عبد الناضل المحامى السيد عبد الناضم والمحامى السيد عبد الناسم والمحامى السيد محمد درق والسيد سليم الدركر بل تربعل همدند الاسرة دوابط الذربي والمصاهرة مع بيت زيني بن علاوى وبيت الجوربهجي ولهذه الاسرة مجلس كان يمقد في دورهم في محلات باب السيخ ورأس الساقية والصدرية بتردد عليه الاعبان والملماء والفضلة، وهمم ما زائوا على هذه السنن .

١٥٥ ـ - جلس آل ملوكي

اسمة آل ماوكي اسرة عربة كريمة كان سكناها الموصل واستوطنت بغداد منذ ماثة وخمسين سنة واتخذت مسكنا لها محلة باب النسخ مهتنهسا صعة الأزر تصنع من الحرير والقصب (الكلدون) اشتهر منها صديقتسا الفائس الشبخ عدالوهاب بن محمد امين جلسي ملوكي وهمو فاضمسل من فضلاء بنداد المدودين وخلف صالح لسلف طبين فهو من عاثلة ديشة علمة تجارية صناعية لهم فصل يذكر وذكر حسن ينلى ولاجل ذا دونت ما جائتي عنهم وحفظ ما روى لى وسمعته وعرفته ولمسنه من احارهم وفضائلهم • كان للشخ عدالوهاب ملوكي عم يدعى الشبخ عدالمحبيد ملوكي فهبو من الخطاطين المشهورين ومدرس في مدرسة الحاج امين الباجــهجي في رأس القرية وامام و نطيب جامع الخاصكي توفي سنة ١٣٧٠هـ وسنة ١٩٠٧م واما والده محمد امين جلس ماوكي فقد كان تاجرا بالازر وفضلا عن ذلك فقيد تولى الامامة والخطابة في جامع الخاصكي بمد وفاة اخيه عبدالمجيد ملوكي وكان هذا فاضلا نقيا تولى المسجد المشهور بمسجد آل ملوكم, الكائن في باب الشمخ توفي سنة ١٣٤٨هـ وسنة ١٩٣٩م وفن في مقبرة الغزالي وكان رحمته الله بنرأس مجلسه الذي كان يعقده في مسجدهم المذكور بأنس لمحلسب. العلماء وبرتاح الله كنير من الناس وكنت من المترددين على هذا المحلس ثم

تولى بعد وفاته محله خلفه الصالح ولده العاج عبدالوهاب علوكي كما تولى جهتى الامامة والخطابة في جامع العاصكي فاتخذ لسه مجلسا هى الجامسح المذكور بجمع اليه الفضلاء ويتردد عليه تخبة صالحة من العلماء والادبساء منهم العادمه التسنج رشيد الكردى والمعلامة السيد عبدالكريم العباس والعلامة الشيخ محمد الفزلحي وكبر من الفضلاء واما تولية مسجد آل ملوكي وادارته فهي بد الخاصل السيد يحيى امين ملوكي وهذا رجل فاضل ادب عاقسل اشتهر بالمصل والاخلاق الحسنة والشيخ عبدالوهاب كان قسد تخسرج على المعلامة المسد يحيى الوترى مدرس جامع الاحمدية في البدان •

١٥٦ _ مجلس آل الشيخ قادر

اسر، الشيخ قادر من الاسر التي اشتهرت بما انجبت من الرجال فمنهم من سلك طبح النجيق والمدنية والمدنية والمدنية والمدنية وأخذت الامه تمتر بمن تسنم سنام المجد في مادين الحدمة العامة وعميسه نناك الاسر، المجينية مو التسيخ فادر كان من رجالات الاكراد الافاضل الذين انخذوا من المجاورة للحضرة الكيلانية مسكنا وكان فاضلا كريما عنيما طاهر الذيل في السريرة طب التلب حسن الاخلاق دينا صالحا وكان على مذهب امل المصوف في المشرب حتى ساد الاعتقاد الحسن عد الناس فيه فافروا له بالكرامة وكثر مريدو، من المشبين للطريقة القادرية توفي رحمه انة سنة ١٩٧٨ه ودفس في غرفية بمجاز داره الواقعة منابل جامع الشيخ عدالقادر الكيلاني،

ثم اعبه في الصلاح ولده الفاضل التسسيخ عبدالرزاق وكان كريسم السجايا فاحمدت له مزايا شريفة جعلت له مكانة بين الناس فاضلفت عليه الفلوب ومات اليه الافئدة فصار له مجلس حافل في ياب الشيخ جامع للاكارم من رجالاً بقداد علمائها واديائها وساداتها وتجارها واعاتها ووزرائها وكارها فوضع الناس فيه تقتهم واولوه عايتهم فاتدب في عهد السلطان عد

الحصيد نائبا ممثلا لبنداد في مجلس المبعوثان سنة ١٩٧٤م وسنة ١٩٧٧م وسنة فقام بالواجب خبر قيام ثم عين رئيسا لبلدية بنداد اثنائية سنة ١٩٧٩م وسنة ما ١٨٧٨م فكان مثلا صالحا وقدوة حسنة في رعاية المصالح المامة والاخلاس للنم المام حبث احبا الدارس من المجد والمقبور من الفضل فلوقف اوقاف خبرية على أن "مسرف غلنها على روحه وفي وجوه البر والخبر وارواه المفاش بالماه المدنب حيث اتخذ من علة تلك الموقوفات سقاية وهي اليوم عامرة توفي سنة ١٩٧٩م وسنة ١٩٩٨م ٥

ومن تلك الاسرة الذى اشتهر بالادب فضلى بك السيخ قادر كان هذا بربة زعم في الحبن العثماني وكان دمث الاخلاق محمود السيرة توفىي سنة ١٩٥٠م وسنه الفاضل السسيد خيرى بك بن على بك الشيخ قادر فكان هذا الاخلاق الحسنة كريما وفيا بحب الخسير توفى سنة ١٩٣٧م وسيد هذه الاسرة اليوم هو الادب الفاضل السيد كمال خيرى اشيخ قادر مدير الاوراق في ديوان ورارة المدلية فانه طب القلب وديم النفس حسن الاخلاق كريم السجايا وفي لاسدقاله موظف عفيف نريه محبوب لدى الخاص والعام وانه الآن يشغل تولية جده الشيخ عدالرزاق الشيخ قادر وفائم بادائها خير قيام ه

١٥٧ ــ مجلس الحاج على والحاج احمد الشيخل

من تجار هنداد واعانها هما الحاج على والحاج احمد الشيخملى كان مذان الفاضلان من اعلام العراق المردفين وتجارءالمشهورين لهما في مادين البر والخير قدم راسخة وإياد بيضاء معروضة يشهد لهمسا البندادبون بهما ومجلسهما في محلة سراج الدين مجلس تجارة وادب وعلم يتردد علهمما فيه أعيان بنداد وفضلاؤها ولقد حبا ووقنا أملاكهما بضداد والحلة عسلى أولادهما بموجب الوفقية المؤرخة سنة ١٣٩٦ه ومن اعتابهما الموجسودين الوم هو الاستاذ الفاضل السد عبدالوهاب الشيخلي أشغل هذا الفاضل عدة وطائب آخرها مديرية الضرية عرف بنزاهته وصدقه وعفته ورفعة نفسيسه وكان ولادته سنة ١٣٦٠هـ وسنة ١٨٩٢م • وهذا البيت ليس له صفية بال النسخ الذين مر ذكرهم آنفا ه

١٥٨ ـ مجلس العلامة الحاج حمدي الاعظمي

الاستاذ العلامة الحاج حمدى الاعطمي عالم فاصل جليل له اطلاعه والم باصبان والطبيعات والفانون واصول الفقه والجديث والبفسير تنخرج على العلامان السيد تعمار حير الدين الألوسي والسيد عمالرزاق الاعظمي ونوءه بالدراسات المختلفة الحذ يجمع له مكتبة بشتى اللغات منذ ستين عامسا حتى السبحت النوم من المكاتب الخاصة الفذة تضم اكثر من عشرة الأف مجلد بين مخطوط ومطبوع الى جانبها تسخ نادرة مفيدة قيمة من الرسائل والكتب له محلس يقام في دارد بمحلة السفينة في الاعظمة بعد صلاة العصر من يوم الحممة من كل اسبوع يختلف الله فيه ويتردد عليه رجالات انعلم والعضل واعار البلد من علماء وادياء وفضلاء ووزراء ووجهاء يتداولون فيه مختلف الاحديث الشبقة والابحاث القيمسية وكثيرا ما تضطرب الآراء والافكسار فكور الاستاذ الاعظمي ومكتبه الحافلة الحكم المدل في فض النزاع واقامة السة • والاستاذ الاعظمي من عشيرة العبد المعروفة يكثرة عسددها سسكنت اسر 4 الأعقلمية منذ عهد السلطان الفاتح مراد الرابع سنة ١٠٤٨هـ وسنسمة ١٦٣٨م بعد نزوحها من مضارب العسد في لواء كركوك وقد اخذ العلم والادب عن علماء بفداد الاعلام وتخرج من كلمة الحقوق واشغل مراب ديسة وقانونية. عالبة وهو اليوم في العقد الثامن من عمره كما اتبه من مراجع الفتسوي في الدبار العراقية •

١٥٩ .. مجلس العلامة الشبيخ محمه القزلجي

الملماء السالفين في بغداد بقية صالحة اخذت على عاتقها عب، الاماتـــة

وقامت بالواجب وادن الحق لاهله ومن هذه البقية الصالحة العلامة الكسير جامع المقول والمنقول ابو الحسن الشبخ محمد القزلجي المدرس الاول في الحضرة الكلانة ومدرس مدرسة نائلة خاتون بغداد ومحاضر فسي كنسسة الشريعة وعضو المحلس العلمي في مديرية اوقاف بغداد هذا الفاضل اصف من فرية قرطة المتاخمة لحدود ايران من جهة شمالي العراق وقد اشتهرت هذه انقرية بكثرة تنغالها وعلمائها ومن اشهر ببوتانها العلمية بت الشمخ محمد الفرانجي فهو عالم طلب العلم على علماء مشاهير من علماء العراق ومصمسر والشام وقد يمرف بسعة الاطلاع والتحقيق والندفيق والبحث والتنقيب الى جانب ما منح من حسن الخلق واستفامة السيرة وهو الآن في العقد السابع من الممر كرس حيانه لخدمة العلم والتدريس والفتوى في الحضرة الكيلانيــة ومدرسة نائلة خاتون ومسجد يشر الحافى بالاعظمة ومجلسه في مسحمد بشر الحافى مجلس يحفل باهل العلم وطلابه يوما بلا انقطاع يتردد علسه فضلاء بغداد والأعظمية من علماء وادياء ووجهاء واعان وله المرجعية العلمية الدينة المعروفة في اطراف الشمال ولهذا الفاضل مؤلفات مخطوطة ومطوعة في فنون شتى منها في الصرف والنحو والمنطق والفلك والاسطرلاب والوضع والشريح والآلهبات والتراجم والسير وغير ذلك ولسه حواشي وتعليقسات معتبرة على كتب مقررة في الدراسة الطبية وخاصة في علم الكلام واصول المقه الشافعي والحنفي وله روح اجتماعة تحب الخير وتروم التعارف بكل شر وهو واسم الصدر رحب الجانب دمث النخلق متواصمهم لا يتكبر على احسد ۰

١٦٠ ـ مجلس العلامة السيد عبدالعميد الاتروشي قاضي بغداد الاول

أسرة الاتروشى اسرة علمية دينة علوية محترصة واتروش قوية من ناحية المزودى فى شمال العراق ولهذه الاسرة مقام معروف ومكانة مرموقة فى تلك الجهات وقد عرفت بتعسكها باهداب الدين وجمعها لعلوم اللنسسة العربية والشريمة الاسلامية وتضلع نبغاء رجالها بفنون المعقول والمنقول حتى صقت شهرتهم الآفاق وقد اشتهر العلامة الشيخ عبدالرحمن الاتروشي بطول باعه وسعة اطلاعه فمي العلم وتعسكه ياحكام الشرع الشريف وكان له ولع معروف مى طريق القوم حتى اصبح من كبار انسادة الصوفية المرشدين ومن عرفائهم الواصلين الا انه كان شديد التمسك بالمأتور عن رسول الله صلى الله علىه وسام بصداكل النمد على الامور المتدعة والعادات المستحدثة توفي رحمه الله سنة ١٣٥٤ هـ وسنة ١٩٣٥ م وقد انحب اولادا منهم العلامة القاضيين المادل الحكم النزيه قاضي بفداد الاول السند عندالحميد الاتروشي عرف هذا الرجل الى جانب اطلاعه على القوانين حث انه نخرج من كلمة الحقوق يتفوق لسمة اطلاعه في فقه الشريمة الاسلامة والعلوم الدينية والعلمية وان حملها الفاضل ارا ما قرنت اسمه بالعلم والدين رأيت من الواجب علسك ان نسوء ببراهبه وعدالته وصيراسه وشدته في تطلبق احكام الشرع وتنفله اوامسرم وأعادة أأحق الى أهله ونصرة المطلوم وأغانة الملهوف المحروم كما أنه فسي الخلق المالي والسرة المحمودة في المرتمة الأولى ، وقد اشغل وظائف مهمة في الادار، والقضاء وكان في كل ادواره مثال الوظف المخلص في واجمعه المأمور برادع دينه وضميره وقد عرف يروح تمسل الي التماآلف والنحمات حنى حمل له الاجتماع باخوامه ومعارفيه واصدفائه الكنيرين مجلسا عالما في المحكمة الشرعة بعد انتهاء الدوام يخلف الله فبه رجالات العلم وانفضاء والادارة واعلام الفكر واقطاب الادب ه

ومن اولاد التسميخ عبدالرحمن الانروشي الدكتور السميد صديق الانروشي مدير البعات العام في وزارة المعارف فهسو اديب كامل حسمن الاخلاق محمود السعرة •

١٦١ - مجلس آل البسام

أل السام اسرة عربية تمت بنسبها الى القبيلة المعروفة ببنى تعبم وقسم

نغر من هذه الاسرة العالم الفاضل القاضي احمد بن بسام من بالمسدة اشسيقر في تجد وكان قاضا فيها ثم لما انتشرت دعوة الشبخ محمد بن عبدالوهساب بنجد رحل من اشقر واستوطن بلدة عبزة من اعمال القصيم وانتهت اليه الرحمن السأم وهدا كان يشتغل في التجارة وطلب الدام فاقام محلا تجاريا واسما وجدل له فروعاً في سائر الأقطار كالهند والحجاز والعراق وانشام وتنجد وكان مشهورا بالصدق والمفة والنراهة توفى سنة ١٣٢٣هـ وسنة ١٩٠٥م وتيرك من الأولاد عداله حمن وسلمان وحميد وعلى وفهيد وإبراههم . السوطن من هؤلاء الاولاد مدينة النصرة ويغداد قصد الجارة وطلب العلم • اما ابراهم السبام فقد توفي سنة ١٣٩٠هـ وسنة ١٩٤١م وتسرك من الأولاد عدالرحمن وعدالعزير وعدالله واحمده واما عدالرحمن فهو الأن استاذ كلبة الحقوق وما عدالمريز فانه يشمل معاونية مديرية المعارف العامة واسا عبدالله فانه يشمل وظفة النرجمة في ديوان وزارد العدلية واما احمد فهو اسناذ في كلمة النجارة ومن هذا انست الحاج حمد بن عدالله بن محمد بين عدالم يز الساء اشتفل في النجارة وتروج احسدي بنات الحاج صسالح المسافي فحيل له منها أولاد منهم الأساذ عسد العريز السسام وهبو الآن يشغل ممهدا علما خاصا يدرس فيه اللعة الانكليزية في البصرة • ومنهم حمد بن عدالعزيز بن عدالله المحمد السام وهذا من أفاضل الناس ومشغول في النجارة بنعداد ، ومنهم عندالله بن عندالمحسن السنام كان فاضلا اشتغل في النجاره في القطر الهندي وتوفي سنة ١٣٣٧هـ وسنة واولاده عدالمحسس ومحمد وعدالمريز قاموا مقام والدهم في التجارة خر فنام وقد يقي منهمم الحاج عدالعزيز ومحله التجاري في الصرة وله فروع في الهنبد وبعبداد اشتهر بالفضل والعلم والأدب والصدق في العمل • وسهــــم الحاج على بن سلسان بن عبدالله بن عبدالرحمن السام فهذا أدب فأضبل حفظ الف آن الكريم وله ولم في الادب الصريمي حيث يحفظ كتبرا من التسمر القديم والعدت و ومنهم سليمان بن عبدالعزيز بن محمد بن عبدالله البسام فهسذا يحفظ المر آن الكريم اشتهر بالفضل والادب وانه يحفظ كثيرا من المنظومات في الفعه والمقائد وقد كتب بخطه الجميل ما يزيد على خمسين كتابا تخرج على علماء ماده و ومنهم الاسناذ عبدائر حمن البسام من آل عبدالمحسن فقد ذكر در ودكرنا مجلسه مع مجلس آل الزيق و ولهذه الامرة مجالس علمية وادبية في بعداد والبصرة والهند عامرة بروادها الملماء والاصراء والادبساء تمحت ديها الادب العربي والسائل الاقصادية والمالة و

١٦٢ ـ مجلس السيد حسن البقدادي

 فاضلا م الما السيد احمد البندادى فكان رجلا فذا ادبيا كاملا بالاضافة الى الاعمال التجارية مع اخوته اشتغل بالزراعة وحصل على المكانة اللائضة بين طبغات التجار والملاكين والمزارعين وكان يحفظ عيون النسر العربي والملح والفرائف وكيرا من الاخبار التاريخية وكانت له مكتبة تضم نبوادر الكنب وفيها بعض المخطوطات نوفي سنة ١٩٩٦م و واما السيد عبد الاجراد البمدادى فهو عميد هذه الاسرة اليوم وهو ادب فاصل وهو شعلسة والمزايا المالة وسعو المكانة والوجاهة ومجلسه في محله التجارى عامر باهل العلم وافع عظم هي انطالعة والمجاهة ومجلسه في محله التجارى عامر باهل العلم وافع عظم هي انطالعة والمحبة عامرة بامهات الكب و واما السيد عباس ينموق ونقلد عدة وظائف في موانات الكب و واما السيد عباس ينموق ونقلد عدة وظائف في مواجه خير قيام وهو الأن يشغل وطبقة مهمة في موزاره الخارجية العراقية شعبة الدعاسة في بزروت وهو ادب فاضلسال في طرايف على بروت وهو ادب فاضلل

١٦٣ - مجلس الاستاذ عبدالله الشيخل

الاسناذ عبدالله النسخل ابن محمد رجل فاضل . م كامل اديب متواضع متخلق بمحاسن الفسفات من اسرة عربية سكنت محلة باب النسخ منسذ عهد قديم شب على طلب العلم حتى أحيز احازة علمية عامة من قبل اساتذته المشاهير منهم العلامة النسخ قاسم الهيد منهم العلامة النسخ مجلس حافل باهل الفشل عامر بالعلماء والادباء يعفد في جامع السبع سلطان على بعد صلاة المشاء من بومى الثلااء والجمعة بحضره فضلاء كرام وعلماء اعلام فيفراً ما يتبسر من صحيح البخارى مع الشرح والتعلق وهمو الان في المقد الخامس من عده . شغل سكرتارية جمعية الهداية الاسلامية وينوء بالمدرس في انعامه العلمية الهداية الاسلامية

وهو كما قلنا ذو سيرة حسنة واخلاق فاضلة وادب جم وتواسع معروف وله مكانة مرموقة بين اصدقائه وصحيه • وقد عرف بالشيخل لانه من سكنة محلة ياب النسخ ولا صلة له بالسيين الاأنف ذكرهما •

١٦٤ ـ مجلس الشبيخ عبدالرحمن الزبير

اسر. آل الزبير اسرة عربية سكنت محلة باب الشيخ منذ زمن قديسم وعرفت بمض رجائها الفضلاء ومن هذه الاسرة الشيخ عدالرحس الزبير امام مسجد الشيخ محمد الالفي في الصدرية . كان هذا الرجل من حماة العلم الا انه يمثهن مهنة حرة وهي مهنة القزازة وله محل معروف في سوق القزازين يعاطى فيه البيع والشراء ولهذا المحل ميزة خاصة على غميره من المحال و محفظ البنداديون كثيرا من اخباره وآناره اذ كان اشب بمجلس علمي ادبي يجتمع فيه افاضل العلماء واعبان الادباء امثال العلامة السند تعمان خير الدمن الآلوسي والعلامة السيد محمود شكرى الآلوسي والحاج عبد اللطنف نسان وطاهر جلسي الراضي والعلامة النسخ عدالملك الشواف والعلامة السيد وسنف العطا مفتى بقداد والعلامة الشيخ احمد الداود والعلامة تعمان الاعظلسي والعلامة حمدي الاعظمي والشبخ عبدالرزاق الاعظمي • وقد كان الشبخ عدالرحمن الزبير منتدبا لقضاء حواثج الطباء والادبء الملازميين لمجلسه في دكانه المسذكور في أفراحهم وانراحهم حيث جلقبة اتصممال بين ألونة الدراق ومدته المديدة خصوصنا ألوية العمنارة والبصرة والحلمة وكان هذا الرجل معروفا بدمائة الخلق وحسن السيرة وطب النفس والوفاء لمارفه واصدقائه ومحمه والصدق والامانة في مهمته وتحارب رحممه الله سنة ١٣٦٧هـ وفي آب سنة ١٩٤٧م ودفن في مقبرة الفسزالي ، ومن هــــده الأسرة اولاد اخ الشيخ عدالرحمن وهم حمين حلى التبخلي واخوانه يتماطون التجارة في العمارة وقد اشتهروا في ذلك اللواء بسا عرفوا بــه من خصال سنة واخلاق عالية ومزايا حسنة وسمعة شريفة • وقد اعقب الشمخ عبدالرحمن الزبير حفيده الاستاذ الفاضل المحامى القدم السيد عبدالرذاق بن السيد عبدالقادر بن النسيخ عبد الرحمن الزبير فقد قام مقسام جسده فسى مجلسه وحل محله فهو رجل ادب فاضل اتصف بالمدل والعفسة والنزاهسة في مهننه وهو الآن مع اسرة آل الزبير •

١٦٥ ـ مجلس آل شيلال القيسي

بت القسى بت من بنوت بفنداد القديمية عرب اقحاح ينتمنون الى عشيرة فسي علان كان لهم بنوت معمورة في راس القرية من بغداد ومجلسهم حافل باهل الفضل يتردد الغداديون علمه من كافة الطبقات واكثر مواصلة بمجلسهم الملماء الاعلام من السادة الحدرية وقد عرف هذا البت برجستل فاضل وجه وهو شلال الذي صار بفضله وحده ووجاهته عنوان اسرته التي لا تعرف الا به نوفي سنة ١٣١٧هـ وسنة ١٨٩٤م وترك ولسدم الفاضل حبيب افندي وهذا كان من وجوء بفداد المعروفين نوفي سنة ١٣٣٧هـ. وسنة ١٩٠٤م. واعتب الفاضل الادب السد عدالوهاب افندي القسم وكان هذا كأبه في خلقه اشفل وظائف كبرة في الجش الشماني وكان مثالا للمزاهة والعفية والنحابة أحما ما اندرس من آثار ابيه واجداده وتصدر في محلسهم توفي سبة ١٩٤١م واعقب من الأولاد النحيساء عبيد القسادر وطيساهن والدكرر احمد عزت وعدالرراق ومحمود وخالد اما عدالقادر فقد تقلمه مناصب مالية واما طاهر فقد اشغل عدة متصرفات ووظائف قضائية وعدالرزاق شغل الآن مديرية خزينة الموصل ومحمود عقيد عسكري وحالبد يشبسغل وطفة منتازد في الخارجية وهؤلاء لهم مكاتنهم المرموقة ومقامهم المسروف في أوساط العراق تحت شفلوا مهام وظائف جلبلة ومناصب رفعـــة وخصلوا رتبا عالية ، ولهذه الاسرة روابط مصاهرة وقربي مع بيوت معروقة في بغداد منها بت الوجه الكامل الحاج حسين دنبوس وحسن الدنبوس وآل دنبوس بيت من ببوت بغداد القديمة الرفيعة العماد المعروفية في، محلبة الصدربية

حبد ان المرحوم عبدالوهاب بك تزوج احدى بنات الحاح حسين الدنبوس وآل المنسوس عرب اتحاج من قرية بهرز في بمقوبة من نواء ديلى وكانوا است تروة وجاه عريض وكانوا بحق مسارعين للحيرات .

١٦٦ - مجلس السادة الهنتاويين في الحلة وبضداد

مر الحلة الفيحاء اسرة عربية معروفة منذ زمن قديم تمت باصلها الى فعده هنت المروقة في لواء الدليم وقبد اضطرت الى الهجرة الى حلبة بنسم. مراء والخذتها سكنا تنع منها أقاضل منهم العلامة السيد ابراهيسم بن السسيد احدد من السيد ياسين الهيتي تخرج على العالم الجليل السيد مصطفى نسور الدس الواعظ مفتى الحلة وشغل وظيفة رئاسة الكتاب في محكمسة شرعيسة الحنة وبنابة القضاء الشرعي ومن ثم احل على المعاش وكان من حفاظ القرآن المحدس ومن مشاهير الخطاطين توفي سنة ١٣٥٤هـ وسنة ١٩٣٥م واعفب ذربه سابحة منهم العلامة الفاضل المعروف السند حلبل القاضي فلند تسبأ هذا بالبا للملم فاحذم عن مراجعه الاعلاء منهم العلامة السند مصطفى تسور الدين الواعظ والعلامة التسخ عدالوهاب البائب والعلامة النسح قاسم الصسي والملامة انشبخ سعيد التقشيدي والعلامة الشبخ محمود سماكة الحلي واحبر احاز، علمية عامة معتبرة ، اشعل امانة الفتوى في دار الأفياء في الديوانيسة. وتفلد التضاء الشرعي في اماكن متعددة من العراق وعرف في الأوسساط الحلمه والبغدادية بالفضل والكمال وهو الآن يقوم بامامة المسلمين فمي جامع الحلة وللخنلب فيهم جمعهم واعيادهم وله مؤلفات فيمة وله مكنبة تضم نوادر المحدوظات ومن هذا البت السد اسماعل تخرج على المفتى الواعظ واشغل رئاسه الكتاب في المحاكم الشرعيــة وكان من الادساء والظرفاء المعدودين • ومهم الاستاذ الفاضل السند شاكر فهو من تلامذ العلامة البسند الواعظ ومرا طلاب العلامة السند رؤف جابر الطفحل اشغل وثاسة كناب المحكمة الثبرعية في الحلة وهو الا ن بقوء في جهتي الامامة والخطابة في جامع الحلة الكبر. عرف بمحاسن الصفات ، ومن اعيان هذا البيت العالم الفاضل السبيد عبد المجلل مدرس الرمادى تخرج على اعيان العلم في بغداد منهم العلامة السبيد ورسف العمال منفي بغداد والعلامة الشبيخ فاسم القبسى والعلامة الشبيخ عبد الوعاب النائب والعلامة الحاج رشيد افندى سبط الشبيخ داود افندى وحسو الوعاب النائب والعلامة والدين في لواء الدليم تنمثل فيه احلاق العلماء من الوقار والحفم والسكينة والدعة والورع ومنهم الفاضل الحسيد عبدالمسلام محاسب اوقاف بغداد وقد شمل قبل هذه الوظيفة وظائف اخرى وانه دمت الاخلاق النائمة العائم المنائب العبد العبدة العلامة العائم المنائب العبد وبيان من العبل المنائب المنافق النائمة المعافس حتى صاد له صبح حين ودكر جميل الذفاء في النجف نوفي سنة عليه وماد وت ١٤٦٨ وترك مكبة فيها نوادر المخطوطات و

ومن السادة الهيناوين العالم الفاضل الجليل السند عبدالسلام بن أحمد المحافلة أمام وخليب جامع انحلة الكبير والمتخرج بعلوم المقول والمتقول على عالم الحلة وبعداد ومرحمهما العلامة الواعظ وكان السيد عبدالسلام من مشاهير رجالات الفضل والعلم والكرم والادب توفي سنة ١٩٣٠هـ وسنة ١٩٣٧ ولهؤلاء السادة مجلس من مجالس العلم والفضل والادب في الحلة الفيحاء تؤمه طنات الحدين واعلامهم من علماء وادياء وشعراء واشراف وتجار وزعماء اذ هم اعلى لكل مكرمة وفطئة لكل خير ومجلسهم ببغداد على هذه الصورة ،

١٦٧ ـ مجلس الاستاذ جميل صدقى الزهاوى

ذكرتا في غير موضع من هذا الكتاب عن الاسرة الزهاوية المشهورة في العراق شيئا كثيرا اذ نبع منها افراد في مختلف المجالات العلمية والادبيــــة والعلمــعة وعيز دنف ولا بدلتا ان نذكر في هذا الموضع البقة من تبغالها ورجلا فذا من رجالاتها هو الاستاذ الشاعر الكبير جميل صدقى الرهاوى وما الـــر عنه من اخبار وتكات وآثار فقول هو من ذلك البت الرفيع المساد السالى السمه والهبت وهو احد الجال العلامة مفى العراق الالبق الشيخ محمد ويشي امدى الزهاوى وقد تربى تحت كفه ورصع من لبان علمه وادبسه وترعزع بين رياض معارفه فشأ فذا ينبوغه وذكاته وشاعريته الحند المسوم عقلها وتلها فه الجازء بالدراسة على غيرم من علماء بغداد واعلامها النفلم وطلابه عن واقده وقد اجازه بالدراسة على غيرم من علماء بغداد واعلامها النفلم مهم العلامة التستخ عبدالرحمن القرداغي مذرس مدرسة جامع الامام فاضى عنن وبو النشأة التي شب عليها والمسلك الذي سلكه عرفته بغداد عالما فاضلا وشاعرا مجدا وقد تولى في المهود العنمائية ادارة مضيمة الولاية ورئاسة تحرير القسم المري في جريدة الزوراء البعدادية تم عين عضوا هي محكمة تحرير المقسم المري في جريدة الزوراء البعدادية تم عين عضوا في محكمة الإستاني واستاذا في مدرسة الحقوق بغداد واندب عن العراق نائباً في مجلس المبوئات المنائي وعد شكيل الحكم الوطى عين عضوا في مجلس الإعان و

واذ ذكرنا إيها الفارى و نبذا متنصة عن نشاته نذكر لك الان سيرته وآنار. في مجالسة فقد كان له مجلس يحفل باهل الفضل والادب في مقهى الشط الفصفة أما مجلسة الاحر فكان يقسه عصر كل وم في مفهى رشيد حميد في الجاب الشرقي من بغداد ثم اتخذ له محلسا في مقهى المين في شارع الرشيد عند مدخل الشارع المؤدى الى مديرية الشرطة المامة عرفت فيما بعد بمقهى الزماوى وقد كان مولما بلعب الدامة وله فيها نفن غريب وكان من انترددين على محالسة الاستاذ معروف الرصافي والاساذ ابراهم صالح شكر وانساعر عبدالرحين البناء وغيرهم من الادباء والفضلاء وكانت مجالسة المذكورة لا تعظو من بحوث في علم او ادب ومساجلة في شعر وقريض ومداعات ونكان

له الكلمة الفاصلة عند قيسام المناقشية واشتداد البنحث والمناظرة ورحيم الله الشيخ ابراهيم افندي الراوي اذ يقول فيه وفي قرينه الاستاذ الرصافي •

مقال صحيح ان في التسر حكمة وما كل شعر في الحقيقة محكم واشعر اهل الارض عندي بلامراً جبيل الزهاوي والرصافي القدم

توفى سنة 1802هـ وسنة 1878م ودفسن بمشهد حافسل في مقبرة الاعلمية مؤلفاته ١ ـ دواوين شعره ٧ ـ الجاذبية وتعليلها ٣ ـ الدفع العسام ٤ ـ الفلوهر الطسعة والنلكة ٥ ـ الخبل وسابها ٠

١٦٨ ــ مجلس العلامة اسعاد افتدى الوصييل الدرس

من السة العلم العالم العاضل اسعد افتدى الموصيل مدرس الاصفية ابن السيد يعجى تخرج على علماء عصره ثم وجبت البه جهة اندريس في جامع الاصفية بنداد وكان من مشاهير العلماء في المقبول والمفول توفي سنة منام والمده في تدريس العلامة والدم واعقب العلامة السيد عبدالوهاب المدرس بن اسعد افتدى الموما البه عنام مقام والده في تدريس الاصفية وتخرج عليه كثيرون وكان لمه مجلس السيد محمود شكرى الالوسى في اجزء التالى من كتاب المسلت الافقر الذى لم يغلب حتى الان ترجمة هذا نصها : كان في الذكاء آية وفي الفطئة الى درجة النهاية ولد كما وقفت عليه بخط والده ليلة الجمعة لتسم عشرة ليلة خلت من المائه ولد كما وقفت عليه بخط والده ليلة الجمعة لتسم عشرة ليلة خلت من والده وغيره من علماء بلده حتى حصل طرفا من العلوم العقلية والنقلية ، وبعد وأنه والده بعلد تدريسه في المحل المذكور وتقلد بعض النيابات وكان وقوق على الفته اكثر من غيره من العلوم ثم استنقل بالوكالات في المحاكم انشرعية على المخته أكثر من غيره من العلوم ثم استنقل باي كالات في المحاكم انشرعية وكان بخلف في ذلك بين بضداد والبصرة و وكن يعفل احانا في حاصع البياغة وهو نطرق في الوعظ جرى، عليه وكان قصير التامة ابيض اللمون السائمة ومو نطرق في الوعظ جرى، عليه وكان قصير التامة ابيض الملون السائمة ومو نطرق في الوعظ جرى، عليه وكان قصير التامة ابيض الملون السائمة ومو نطرق في الوعظ جرى، عليه وكان قصير التامة ابيض الملون السائمة ومو نطرق في الوعظ جرى، عليه وكان قصير التامة ابيض الملون

ولم يكن ٨ مريد اعتاء باللبس وكان تقيا ودعا توفى في البصرة سنة ١٩٦٥م وأعقب من الأولادالسيد محمد سعيدوالسيد صالح أما السيدصالح فقد قام مقام والده في تدريس الأصفية وفي مجلسه العلمي وتوفي سنة ١٩٥٧م واما محمد سعيد فقد عند فضاه البصرة سنة ١٩٣٧م وتوفى في البصرة في ٥ آب سسنة ١٩٣٧م واعتب اولادا منهم الاستساذ السسيد احمد ذكى المدرس مدير الاوقاف اماء انحالي واسرة آل المدرس منعنلة بتسخصية الاساد احمد ذكى

١٦٩ ـ مجلس السبد احمد السيد عثمـــان الخطيب

السد احمد بن السيد عشان المصروف بنه في الاعتلابة بيت آل الخطيب كن مذا عالما فاضلا من الخطياء الشهورين ومن العلماء العامين و كان يأخذ بالهاوب والافئدة اذا ما ارتفى مثير الخطابة في جامع الامام الاعتلم لما عرف به هذا الخطيب من علم واسع وبلاغة قصيحة ولمان طابق وصوت عال عامر رخد صاف الى ذلك اسرته المروقة ومقام عائلته و كان له مجلس هي الاعتلمية و ردد علمه العلماء والفضيلاء ، توفي واعقب في مجلسه او لاده اليد عبداته والسيد محمد صهد ثم المحصرت جهة الامامة فقط بالسيد عبد المنه المذكور واليوم المحصرت جهة الامامة في الجامع المذكور بالسيد سسامح وهذا الرحل معروف عند الاعتلميين بالفضل واللم والاستناسة ومن اولاد السيد محمد صهد الاستاذ الفاضل مدحت بئت مدير ادارة العثيران المدنى وهو معروف بحسن الخلق ه

١٧٠ مجلس العلامتين الشبيخ طه والشبيخ نوري

كان في حانب الكرخ عالمان فاضلان من اكابر رجالات العلم والنصوف في بضداد هما العلامة الشيخ طه الشيروامي مدرس جامع الازبك الاسبق عبدالرحمن الزبير حميده الاستاذ الفاضل المحلمي الفدير السيد عبدالرذاق بن السيد عبدالفادر بن النسخ عبد الرحمن الزبير فقد قام مقسام جمده فسي مجلسه وحل محله فهو رجل ادب فاضل انصف بالمدل والعفسة والنزاهسة في مهنته وهو الآن مع اسرة آل الزبير •

١٦٥ ـ مجلس ال شهلال القيسي

بيت النبسي بيت من بيوت بضداد القديمية عرب افحاح يتمسون الى عشيرة قسى عبلان كان لهم بنوت مستورة في راس القرية من بغداد ومجلسهم حافل باهل الفضل يتردد المغداديون علمه من كافة الطبقات واكثر مواصلة بمحلمهم العلماء الأعلام من السادة الحدرية وقد عرف هذا البت يرجسل فاضل وحبه وهو شلال الذي صار يفضله وجده ووجاهته عبوان اسرته التبي لا تعرف الا به توفي سنة ١٣١٢هـ وسنة ١٨٩٤م وترك ولنده الفاضل حسب افندي وهذا كان من وجوء بفداد المعروةبن توهي سنة ١٣٢٧هـ وسنة ١٩٩٥م واءتب الفاضل الادب السد عدالوهاب افندي القسبي وكان هذا كأبه في حلقه اشغل وظائف كبرة في الحشن الشماني وكان مثالا للمزاهة والعلمية والنحابة أحا ما اسرس من آثار ابنه واجداده وتصدر في مجلسهم توفي سنسة ١٩٤١م واعقب من الأولاد التحسياء عسيد القسادر وطسياهم والدكور احمد سرت زعدالرراق ومحمود وخالد اما عدالقادر فتد تقلسه ماصب مالية واما طاهر فقد اشغل عدة متصرفات ووطائف قضاشة وعدالرزاق شغل الآن مديرية خرينة الوصل ومحمود عقند عسكري وحالمند يتسمغل وظنفة ممتازد في الخارجية وهؤلاء لهم مكانتهم المرموقة ومقامهم المصروف ور أوساط العراق حث شغلوا مهام وظائف جلبلة ومناصب رفعمة وخصلوا رتبا عالية - ولهذه الاسرة روابط مصاهرة وقربي مع يبوت معروفة في بغداد سها بن الوجه الكامل الحاج حمين دنبوس وحمن الدنبوس وآل دنبوس بِنَ مِن يُوت بِعَداد انْقَديمة الرفيعة العماد المعروفية في، محلمة الصدريمة حيث ال المرحوم عبدالوهاب بك تزوج احدى بنات الحاج حسين الدنيوس وآل المنسوس عرب المحاج من قرية بهرز في بمقوبة من نواء ديالى وكانوا اصحاب نروة وجاء عريض وكانوا يحق مسارعين للخيرات .

١٦٦ - مجلس السادة الهيتاويين في الحلة وبغداد

هي الحلة الفيحاء اسرة عربية معروفة منذ زمن قديم تمت ياصلها الى قصة هب المعروفة في لواء الدليم وقميد اضطرت الى الهجرة الى حلمة بنسي مزيد واحدتها سكنا تبع مها اقاضل منهم العلامة السبد ابراهيسم بن السسيد احمد بن السيد ياسين الهيتي تخرج على العالم الجليل السيد مصطفى سور الدين الواعظ مفتى الحلة وشفل وظعة رئاسة الكتاب في محكمسة شرعسة الحاة • رابة القضاء النم عي ومن ثم احبل على الماش وكان من حفاظ اعرآن المحد . ومن مشاهير الحطاطين توقي سنة ١٣٥٤هـ وسنة ١٩٣٥م واعف ذربه سالحة متهم الملامة الفاضل المعروف السند خليل القاصي فلقد شبيباً هذا ماليا للعلم فاخذه عن مراجعه الاعلاء منهم العلامة السيد مصطنى نسور الدبن انواعط والعلامة الثسج عبدالوهاب النائب والعلامة انسنخ قاسم انفسى والملامه اشبخ سعند النقشيندي والعلامة الشبخ محمود سماكة الحل واجبر احاره علمة عامة ممشرة ، اسفل امانة الفنوى في دار الأفاء في الديوانسـة وتفلد الفضاء الشرعي في اماكن متعدده من العراق وعرف في الاوسساط الحلبه والنفدادية بالفضل والكمال وهو الآن يقوم بامامة المسلمين في جامع الحاه وللخطب فيهم جمعهم واعيادهم وله مؤلفات فيمة وله مكلمة تضم نوادر المخدوطات ومن هذا البت السهد اسماعل تخرج على المفتى الواعط واشفل رئاسه الكتاب في المحاكم الشرعسة وكان من الاديساء والظرفاء المعدودين م ومها. الأستاذ الفاضل السند شاكر فهو من تلاماذ العلامة السند الواعفة ومن طلاب العلامة السند رؤف جابر الطبقحل اشغل رئاسة كناب المحكمة التمرعية في الحلة وهو الأن يقوم في حهتي الأمامة والخطابة في جامع الحلة الكبر، عرف بمحاسن الصفات ، ومن اعان هذا البيت العالم الفاضل السبيد عبد الجليل مدرس الرمادى تحرج على اعان العلم في بنداد سهم العلامة السيد بوسف العملا مفتى بنداد والعلامة الشيخ فاسم القيسى والعلامة الشيخ عبيد الوماب الثالب والعلامة الداخ رشيد افدى سبط الشيخ داود افدى وحسو الوماب الثالب والعلامة الداخ والدائم في لواء الدليم تتمثل فيه احلاق العلماء من الوقار والحلم والمدينة والدعة والورع وسهم الفاضل المسيد عبدالسلام محاسب اوقاف بنداد وقد شفل قبل هذه الوطيقة وظنائف اخرى وانه دمت الاحلاق السهر بالمفة والزاهة ، ومن هذه الاسرء العلمية العاهسل السيد ياسين بن المسيد احمد الهنمي من اعيان الامدة العلامة الواعد تحريج عليه وساز من رجال العلم المدودين فهو عالم فاضل متخلق باخلاق انسلف خي صاد له صيت حسن وذكر جعيل النفل الافاء في المجف توهى سنة حين والدخة العلامة الواعد ،

ومن الساده الهيناويين العالم الفاضل العجلل السيد عبدالسلام بن أحمد انحافظ أمام وخواب جامع انحلة الكبير والتخرج بعلوم المقول والمنقول على عالم الحلة وبغداد ومرجمهما العلامة الواعظ وكان السيد بدالسلام من مشاهير وجلات العضل والعلم والكرم والادب توفى سنة ١٩٥٥هـ وسسة ١٩٣٧م ولهؤلاء السادة محلس من مجالس العام والعضل والادب في الحلة الفيحاء تؤمه طفات الحذين واعلامهم من علماء وادباء وشعراء واشراف وشجار وزعماء اذ هم اهل لكل مكرمة وقطة لكل خير ومجلسهم ببغداد على هذه الصورة و

١٦٧ ـ مجلس الاستاذ جميل صدقى الزهاوى

ذكر نا في غير موضع من هذا الكاب عن الاسرة الزهاوية المشهورة في العراق شيئا كنيرا اذ بغ منها افراد في محتلف المجالات العلمية والادبيسية والطبقية وغير ذلك ولا بدانا ان نذكر في هذا الموضع نابغة من نبقائها ورجلا فذا من رجالانها هو الاستاذ التباعر الكبير جبيل صدقى الرهاوي وما السر عنه من اخبار وتكات وآثار فتقول هو من ذلك البيت الرفيع العصاد المسالى السدة والعبيت وهو احد العبال العلامة مفنى العراق الاسبق الشيخ محمد فيى اندى الزهاوى وقد نري تحت كفه ورضع من لبان علسه وادبسه ونرع ع بين رياض معارفه دننا فقا بسرغه وذكاته وشاعريته اخبذ العسوم عقليا وتغليها فروعها واسولها على العنريقة الميروقة عد اهل العلم ولها على العنريقة الميروقة عد اهل العلم وهم على وأنده وقد اجازه بإنداسة على غيره من علماء بنداد وإعلامها العالم مهم العلامه الشيخ عبدالرحمن القردداغي مدرس مدرسة جامع الأمام فأضى العثماء أي وسف يعقوب بن ابراهم وغيره وبحكم البيئة والمحبط انسفى عاش به والنشأة التي تب عليها والمسلك الذي سلكم عزية بنداد عالا فضلا وشاعرا مجبدا وقد تولى في العهود النشائية إداره مطبقة الولايية ورئاسة تحرر النسم العربي في جريدة الروزاء ابعدادية تم عين عضوا في محكمة الاسبان وامساذا في مدرسة الحقوق بغداد واندب عن العراق بالبا في مجلس منبطس انمونات الشمائي وعند تسكيل الحكم الوطني عين عضوا في مجلس مجلس انمونات الشمائي وعند تسكيل الحكم الوطني عين عضوا في مجلس الإعاره

اد ذكر تا إيها العارى، تبدًا متنصبة عن نشأته مذكر لك الآن سيرته وآثار، في مجلس يحفل باهل الفضل والادب في مقهى الشعد العسمة أما مجلسه الآخر فكان يقسم عصر كل يوم في مفهى رشيد حميد في اللا النسرقي من يغداد ثم اتخذ له مجلسا في مقهى ابين في شارع الرشيد عند مدحل الشارع المؤدى الى مديرية الشرطة المامة عرفت فيما بعد يمقهى الرهاوى وقد كان مولها بلعب الدامة وله فيها تغنن غريب وكان من المردين على محائسه الاستاذ معروف الرسافي والاستاذ ابراهيم صالح شكر والشاعر عبدالرحسن البناء وغيرهم من الادباء والفضلاء وكانت مجالسه المدكورة لا تخلو من محوث في علم از ادب وصاحبة في شمر وقر يض ومداعات وتكان تخلو من محوث في علم از ادب وصاحبة في شمر وقر يض ومداعات وتكان

له الكلمة الفاصلة عند قيسام المناقشية واشتداد البحث والمناظرة ورحسم الله النسيخ ابراهيم افندى الراوى اذ يقول فيه ومى فرينه الاسناذ الرصافي •

مقال صحيح ان في التسعر حكمة وما كل شعر في الحقيقة محكم واشعر إهل الارض عدى بلامرا جميل الزهاوي والرصافي المقدم

١٩٨ ــ مجلس العلامة اسعه افتدى الوصييل المدرس

من الدة اللم العالم الفاضل اسعد افندى الموصلى مدرس الاصفية ابن السيد بحيى تخرج على علماء عصره ثم وجهت البه حهة التدريس في جامع الاصبة بغداد وكان من مشاعير العلماء في المقبول والمنقبول توفي سمنة فقاء معام واللد في تدريس الاصعة و نحرج عليه كيرون وكان فيه مجلس علمي في المدرسة المذكورة يد دي سلة فيه العلماء والادياء وقد أهر له العلامة السيد محمود شكرى الاوسى في الجزء التاني من كتاب المسئد الأفر الذي لم يغنع حتى الان ترجية هذا نصها : كان في الذكاء آبه وفي الفعلة الى درجة النهاية و لد كتا وقفت عليه يخط والده لية الجيمة لتسم عشرة ليلة خلت من يعالده وغيره من علماء بلده حتى حصل طرقا من العلوم انتقلية والنقلية ، وبعد والده وغيره من علماء بلده حتى حصل طرقا من العلوم انتقلية والنقلية ، وبعد والده وغيره من علماء بلده حتى حصل طرقا من العلوم انتقلية والنقلية ، وبعد على المنه اكثر من عبره من العلوم ثم اشتفل بالوكالات في المحاكم الشرعية وكان بعنقلد في دائمة ابض المون وكان بعنقلد أو علوا نعلوق في الوعلا جرى، علمه وكان قصير الغامة ابض الملون العامة ابض الملون الساغة وهو نعلوق في الوعلا جرى، علمه وكان قصير الغامة ابض الملون العلمة المشرعة المناغة وهو نعلوق في الوعلا جرى، علمه وكان قصير الغامة ابض المنافق المنافة ابض الملون العلمة المنافة المن الملون المساغة وهو نعلوق في الوعلا جرى، علمه وكان قصير الغامة ابض الملون المساغة وهو نعلوق في الوعلا جرى، علمه وكان قصير الغامة ابض الملون المساغة وهو نعلوق في الوعلا جرى، علمه وكان قصير الغامة ابض المنافة المن الملون المساغة وهو نعلوق في الوعلا بهذا المنافة المنافية المنافقة المناف

ولم يكن له مريد اعتاد بأللس وكان تقيا ورعا توفى في البصرة سنة ١٣٥٠هـ وأعقب من الأولادالسيد محمد سعيدوالسيد صالح أما السيدصالح فقد قام مقام والمده في تدريس الاصفية وفي مجلسه العلمي وتوفى سنة ١٣٥٧هـ واما محمد سعيد فقد نفلد قضاه البصرة من ١٣٣٧هـ وتوفى في البصرة في ٥ آب سنة ١٩٣٧م واعتب اولادا منهم الاستاذ السسيد احمد ذكي المدرس صدير الاوقف الماء انحالي واسرة أل المدرس متمثلة بتمخصية الاستاد احمد ذكي المدرس ه

١٦٩ _ مجلس السيد احمد السيد عثمـــان الغطيب

السد احمد بن السبد عنان المسروف بنه مى الاعتفية بيت آل الخطيب كان هذا عالما فاضلا من الخطياء الشهورين ومن الملناء العاملين وكان يأحد بالعلوب والأفدة ادا ما ارتفى منبر العطابة مى جامع الامام الاعتلم لما عرف به هذا الخطيب من علم واسع وبلاغة فصيحة ولمان طلق وصوت عال عامر رخم صاف الى ذلك اسرته المروقة ومقام عالمته وكان له مجلس فى الاعلمية تردد عبه الملمياء والمصملاء تم توفى واعتب فى مجلسه اولاه السيد عبداك وانسيد محمد سعيد تم انعصرت جهة الامامة فقط بالسيد عبداك وانسيد محمد سعيد تم انعصرت جهة الامامة فقط بالسيد سامح وهذا الرجل معروف عند الاعتلميين بالنصل والعلم والاستامة ومن اولاد المدران المدنى وهو ومدا العروف بحس الخطق ،

١٧٠ مجلس العلامتين الشبيخ طه والشبيخ أورى

كان ا_{ن ج}انب الكرخ عالمان فاضلان من اكابر وجالان العلم والتصوف مى بنسداد مما العلامة الشيخ طه الشيروابى مدرس جامع الازبك الاسبق والعلامة الشيخ تورى الشيرواني عبيد دار العلوم الاسبق وهما ابنا اسمنفيل بن حسن بلت الشيرواني الازبل و كان لهذين الاخسوين الجلين مجلس علمي جليل في جامع العاج امين في محلة سوق حمادة يعقد بصد صلاة المغسوب يحصره بعض رجالات العلم والادب والقضاء وكن من جملة الملاذمين لهذا المجلس معالى العاج عبدالطيف المدلس والإسناذ كامل بك القصاب فاضي يفداد الاسبق توفي الشيخ طه منة ١٩٥٦هـ وسنة ١٩٩٣م ودفن في مقبرة التسهداء في جانب الكرخ و ونوفي النسيخ نورى سنة ١٩٩٣م وصنة ١٩٩٣م ولكل من العلامتين النسيخ طه والتسيخ نورى مكبة تضم كيا نادرة و اما مؤلفات العلامة التسيخ نورى قاممها خلاصة نورى حكبة تضم كيا نادرة و اما مؤلفات العلامة الشيخ نورى قاممها خلاصة تاريخ الاسلام والفلسفة العلمية وكباب في علم الخلاف وهو كتاب مهم و

١٧١ _ مجلس الاستاذ السيد توفيق بك البرزنجي

هو السيد توقيق بك بن عزيز بك البرزيجي هذا الذات علم من اعلام دار السلام بنداد المرفوعين له مجد شامخ وعز موروت حيث انه ينتمي الى تلك القبيلة العربية المعلومة الهاشمية المدروفة بالبرزيج وهذه القبيلة من ابرز عشائر التسال النجب كيرا من العلماء والادباء والفضلاء الذين يطول الكلام باستقماء اسمائهم فضلا عن تدوين اخبارهم منهم العلامسة الشسيخ اسمعيل الرزنجي و

وهذه الاسرة متنلة اليوم في شخص احد اعلامها المروفين المرموقين المرموقين الا وهو انسيد شغل هذا الذات ماسب ادارية هامة في الهجد المشاني وكان من ابرز موظفي الدائرة السنية كما عرف بدمائة الخلق وحسن السجايا وجميل السفات حتى اصبح بفضل ذلك كله يشار اليه بالبنان وتدور بمجلسه احادين اسرته المروفة في كل زمان ومكان وقد كان له مجلس حافل من مجالس بفداد المعدودة يحفسل

برحل العلم والمنسب واطواد الادب واعلام الرجال من كبراه وعلمها الوجه، وسائر الطبقات توهى سنة ١٩٥٣هـ وسنة ١٩٥٣م ولعبه اداد الله سبحا ، وسائل ال ينطبيء لهذه الاسرة الكريسة مصباحها فأسجب هدا الذات الاستاذ الجلل السيد فائق توفيق بلت من رجالات المحاماة المشهورين في احراق فاصبح اليوم عوان اسرته وعماد بيته وسليل ذلك المجهد المودوت ولد سنه ١٩٣٨م وسنة ١٩٥٠م وتخرج من كلية الحقوق المراقبة ينفوق وتدرج في ماصب دفيقة في الدولة فقد نشأ محاسا هي متصرفة لواه بنداء ثم مديرية الأوفاق المامة ثم متصرفا هي أحد الحارية اشدالية فكان مناز المنازها اما الموم فانه يشنمل في المحامدة وانعة كما كان ادريا عالما حازما اما الموم فانه يشنمل في المحامدة وانه رئيس شركة بابل للنقل والتحميل في جميسم اطراف المسالم ومكسه خافلة بنوادر المخطوطات ه

١٧٢ - مجلس اسرة الشوكة في الكرخ

امرة هذا البيت نزحت منذ قرنين من الحديثة في لسبواء الديم وهي
من الأسر التي تمت ينسبها الى الأمام مومى الكاظم عن طريق جدم السيد
حسر مصلح نقيب السادة في شيراز وانتخسذت جاب الكرخ سكا نهما
وصارب لها صلة مصاهرة مع المشيرة المروقة بالنهيب من الجبور وقد اتسح
حاد عده الاسرة في جاب الكرخ حيث اخذت جاب الاشتمال في تجارة
الخوب انمرية الأصيلة الى الهند والزراعة مع اخوانهم النهيب المتهمر من
الخود المروقين في جاب الكرخ وقد انجب ولدين همنا السيد شهاب
والسند كالم واخيرا نبغ منهم في قرات منقطة علمساه وادبها الا ان
هذه السيرة قسد قطعت عنهم منسذ اكثر من قمرن حيث قترت الهمم
وتشاهرت النفسوس عن طلب المسالى والآن منهم من اتخسذ طريق
الملم سبلا له وتشقه منذ نهومة اظفاره واخساء واخساء الشهورين

فى ينداد هو الادب الفاضل السيد عبدالكريم السيد كافام الشبوكة فانه طلب العلم من العلماء الاعلام فى مدينة السلام منهم العلامة التسيخ فسم الفيسسى منتى ينداد والعلامة الشبخ اسجد الرهاوى والعلامة الشبيخ محمد القزلجى والعلامة السيد عبدالكريم ولسع والعلامة السيد عبدالكريم ولسع فى جمع الكب واقناء المخيلوطات النادرة حتى كون له الآن مكتبة مهمة نادرة نتسم بن جوانها مخطوطات فذة وهو الآن يشغل جهة الامامة فى مسجد انحاج نصان الباجهجى والخنابة فى جامع العمائية ه

١٧٣ - الظريف الشبخ خضر بن عباس العجاج

ظريف من ظرفاه بنداد المدودين واديب نكان ذو مداعبات معروف قد متداولة بين الناس وذلك الظريف المعروف هو خضر عجاح اصله من كركوك وقرأ مادى المدوم بعداد على العلامة النسيغ عبدالوهاب النائب حتى اخذ منها قسطا وافرا وكان من المقريين الى استاذه النائب الموما اليه وكان خضر المذكور قصير النامة غريب النسكل ذا يعلن منتفخ وكان شاعرا هجاه يتهاجى مع شعراه بغداد الهحائين كان ينظم المزيج من النسم باللمة العربية والتركية والفارسية والمترارية والمنازي وفي وضعره موزون مقفى ولكن غير مقيد بمضى وقد عين اماما في الجيس المتساني وفي عصر واحد وهم خضر عجاج المذكور وعبدالنفور افندى مدير الايتام في المهد المتائن وبيقو، افندى كاتب المطابو ه اما يعقوب فكان ظريفا مثل صاحبه في الغلم في اللام الاعلم واما عبدالنفور افندى مادس الفلرف والنكات تخرج على العلامة الشيخ سعيد افنسدى النشبنسدى مدرس الامام الاعظم واما عبدالنفور افندى فكان ادبيا فاضلا وظريف مصروفا بين اخواته واقرانه فلا يمل لهؤلاء الثلاثة مجلس ولا يؤنس بحديث الالحديثهم ومما نسب ليعقوب افندى في صاحبه خضر عجاج قوله:

ان جنّت بغداد فاتنف ذقن خضوری واطرحسه ارضا وعاجله بدستور سل عن مخازیه عونا بل وقدوری وعن مساویسه قبر النسمخ زنسور ما منات من أحسد الا وسلتسه ﴿ قد شاله ابن عجاج ذاك خضورى ومن شعر ابن عجاج يخاطب به الاستاذ حسن فهمى النائب عندما كان حاكما في الكرادة الشرقية :

هنبت يا حسن الفصال يحر دل ترك الرنجال مصاما شساها ويوما دعى خضر عجاج من قبل احد اصدقائه المروفين على اكلة يامية وكان من جملة المدعوبين الاستاذ يعقوب افدى قتال مخاطبا خضر عجاج :

دعاك للبترة (١) استاذنا وتحسن تدعوك الى الابتر سوك خضرا يا قلبل الحجا ولو دروا سعوك بالاخضر

كان خضر عجاج في جهة الاناضول اثناء الحرب العالمة الاولى وقسد عانى من التب والنصب ما عانى هناك باعتباره غربيا عن بلده واهلسه فتذكسر بفداد واكلة الكامى او الباجه في سوق المولى خانسه رأس الجسسر الفسديم فاشد فائلا :

واناس بغربة قسم اذيقسوا الم الجود والنوى والاهانة فتسوا بدأن يكونوا كلابها دافعين الذيول بالمولى خانه

ومی السنخ عبدالغفور افندی سنة ۱۳۳۰ه و سنة ۱۹۹۱ و وتوفی یعقوب افندی سنة ۱۳۶۹هـ وسنة ۱۹۳۰ و توفی خضر عجاج سنة ۱۳۹۵هـ وسنة ۱۹۶۵ ودفن الجمیع فی مقبرة النمینغ عمر السهروردی .

١٧٤ ـ مجلس الغريق العسكري معمد باشا الداغستاني

مى المهود الشمانية والى ما قبل سنسة ١٣٥٥م وسنسة ١٩٩٧ م كان العراق من جملة البلدان الخاضعة للخلافة الاسلامية فى اسانبول وعلى هذا لم تعرف الملدان الاسلامية فى تلك المهود هذه الجدود الوهمية التى وضعت

- Y1. -

⁽١) أراد بالبترة البامية القصيرة الممتلئة •

ما بعد الحرب العالمة لفصل البلدان الأسلامية بعضهما عزر بعض فكان المسلم في العراق برى أن له وطنا ثانيا في الشام والحجاز ومصر والسور وسلاد المفرب وبلاد قفقاسا وداغستان والاناضول وغيرها من البلاد الاسلامية النائمة • ولاجل ذا ترى العراق حفل باجناس بشهرية متنوعة ففيه التركير والأفناني وألكردي والقفقاسي والداغستساني والاستانسمولي والارناوطي والحجازي والشامي والمصرى والمنسرين والحركس ولاعجب ان اصبحت بغداد دار الخلافة الأولى مقر الهؤلاء حماما ومن الاسم التي لزحت إلى بغداد بحكم الوظيفة تلك الاسرة المروفة المشهورة في اواخر العهود العثمانية والي ابامنا هذا اسم ق الفريق العسكري المرجوم محمد باشا الداغستاني • اصل هذه الاسرة من داغستان الشهرة بسالة اهلها وقوة رجالها حث على محمد باشا المشار الله من قبل دار الخلافة الاسلامة في استانبول بوظيفة عسكرية رفيعة وقد ابلي هذا الرجل الفذ بلاء حسنا في سبيــل المحافظـــة على الامن والنقام في كافة ارجاء العراق وفي سبيل المحافظة على حدود الدولة الشمانية ونال صنا ذايعا بقوة الدن وبسطة في الحسم وقوة في الادارة كمسا عرف بدمائة الخلق ورحابة الصدر وسعة العقل • وكان محلسه في بفداد محلسا يتر دد الله الفصلاء والعادة والعلماء وكان له ولع شد، في اقتناء الحبسوانات وتربيتها منها الحوانات المتنوعة منز الدبية والاسود والنمور والقرود وغيرها من اصناف الحدوابات توفي رحمه الله سنة ١٣٣٤هـ ودفر في مقدة الأمسام الاعظم • وكان يقود الحملة التي ذهب الى ناصرية المحم في الحرب العالمة الأولى • وانجب عدة اولاد منهم الرجل العسكري البل داود بك الداغستاني وهذا سار سبرة ابنه فكان من اعلام بغداد ووجهاتها المشهورين وكان له ولم شديد في افتناء الخبول العربية الاصبلة ومحلسه عامر بالفضلاء والادباء والقادة والملاكبن والمزارعين توفي سنة ١٣٧٠ هـ وسنة ١٩٥٠ م ومن أولاده غازي

الداغستاني ولم تزل اثار هذه الاسرة مائلة للمبان في باب المعظم المروقة بمحلة السور، ولهذه الاسرة مسلمرة مع كثير من الاسرالمراقية المعرفة منها ان فخامة السيد حكمت سليمان كان قد تزوج احدى بنات المرحوم محمد بنشا الداعساني وتزوج البنت اثنائية السيد ماجد القرءعولى وتزوج البنت اثنائية الاسداد السد نحس بك الراوي .

وعلى كل حال فييت المرحوم محمد باشا الداغستاني من ببوتات بنداد المدردة العربقة بالمحد والسؤدد والغز والفضل .

١٧٥ ـ مجلس معمة يك اكريبوز في بضداد

في منتصف القرن الثاني عشمه للهجمة عرف بين من عرف من الشحصات اللامعة في مدينة السلام رجل من افاضل رجالات بنسداد كاتب محد برسل في كتابته متمول مشهبور متدين ممبروف محسن مشهور في محالات البخر والبر هو محمد يك اكريبوز كان من اعلام موظفي ولايسية بضداد تسنم مناصب رفعة وكان يشغل وظفة مالسة كيرة ، وهو من اسرة تركبه في بلاد الاناضول وسوريا سكن بنداد بعد هجرتبه من بلاد التسام وتزو - سنداد وقد اوقف بستانه العامرة في محلة السنك على نهر دجلسة والمئمة الارض الواقعة تجاه الحضرة الكيلانية وقفا صحيحا على ذريته بموجب اعلاء العامل النابت فيه شرط الواقف الصادر من محكمة شرعسة بفسداد المؤرج ٢٠ دى المقدة سنة ١٣٥٧هـ توفي سنة ١١٥٧هـ ودفن بموجب وصبته في حجرة اقتطعها لنسبه من الارض التي حسبها على ذريته بحوار الحضرة الكنلابة وفي غربي بسنان اكريبوز توجد غرقة مربعة وعلمها سقف معقسود بالاحر والحص وارضها متخفضة عن مستوى ارض السنان وفي وسطهسا قر عله خام اخضر وقد وضع على باب الغرفة رخامة ببضاء مكتوب علمها نصر الله ملا سلطان بن ملا ابراهيم الى موسى باشا في بناء ابن الجوزي انتهى وموسى ناشا هذا كان والنا على بغداد سنة ١٠٥٥هـ وبافي الكتابة لم نقرأ حت الفتنها المؤثرات الطبيعة (١٠ و من اعلام مرتزقة محمد بك اكريوز الرجل الصالح التي الملا ياسين بن عبدالوهاب وهذا من بيت قدم في محلسة باب النبيخ من بغداد اشتهر بالصدق والوقاء وكان مجلسه في داره من مجالس المغضل الدامر، التي تحمل برحالات العلم والدين توفي سنة ١٣٤٤ هـ وسنة ١٩٧٥م ودفن في مقبرة النزالي واعتب ولدا فاضلا هو الاستاذ احمد الياسين شدة هذا الفاضل في المدارس الرسمية وتخرج منها وامنهن التسديس مدة من الزمان ثم نقل الى محاكم التسوية وهو الان يُسئل رئاسة التسويسة في الديوانية السهر بالعقة والنزاهة و ومجلسه في الديوانية من اجمع المجالس هناك تحفل بدلما بالماء وفضلائها والسرافها ورؤسائها و

ومن مرتزقة هذا الوقف معالى الاستاذ خليل السماعيل وربر الماليسة الاسبق فانه اشغل وظائف رفية في الدولة والاستاذ القانوني الدكور عبد الله السماعيل واحونهما السادة عبدالقادر ويوسف وعبدالمجيد وعبدالحجيد الولاد اسماعيل واسساعيل هذا كان عالما فاضلا تحرج على العلامة السيد يوسف العملا وكان يشغل كتابة الاوقاف القادرية توفي سنة ١٣٦٨هـ ومجالس معالى خنيل بك والدكور عبدالله بك لا تخلو من عشاق العشل ورواد الادب واعيان الدولة ورحلات الحكم واقطان القانون والسياسة ،

١٧٦ ـ مجلس العلامة السيد حسن الصدر

آل الصدر اسرة علوبة تمت بنسبها الى الأمام على بن ابى طالب رخى الله عنه السرة عرابية و كانت تعرف بالى الحسين القطيم. وضهم التسسريت (۱) ان هذا القبر لم يكن قبر جمال الدين مبدالرحسن بن على بن الجوزى المتوفى سمة ۹۸۸ فعال حضرنا مجلس وعظ ابن بيري في رحلته عند دخوله بعداد مسمة ۹۸۸ فعال حضرنا مجلس وعظ ابن المجروي بازاء داره على الشبط بالنجاب الشرقى وذكر ابن خلكان في وفيسات الإعبان فقال مان ابن الجوزى سمة ۹۸۸ ودفن بمبرة الامام احمد بن حنبل وصفد المقبرة مرقى المام احمد بن حنبل المجروف محرد الدين بوصف حديد ابن الجوزى الذي تقله مؤكر الموسنة ۱۵۹۸ مؤلسة ۱۵۹۸

أرتضى والشريف الرضى • اما النوم فانها تعرف باسرة الصدر • اشتهسر شهم العلامة البحاثة الكبير السبد حسن الصدر • كان هذا الرجل مرجما من مراجع التقليد والاجتهاد عند طائفته انتهت اليه الزعامة الدينية للشيصة وفي سنة ١٣٧٠م وسنة ١٩٥٠م كان له مجلس في الكاظمية اشبه بمدرسة علميه حافلة ومجمع ادبي عامر او محفل سياسي كبير يتردد عليــه الصغــير والكبر واعان الطوائف والملل من المسلمين وغير المسلمين • اعقب وأسده العلامة السند محمد الصدر اذكان رجلا شريفا متصفيا باسماب الشمرف ومتخلفا باخلاق حسنة له سجايا رفسة وخلال حسنة جمع الى معرفته بالعلوم والآءاب تضلمه بالسباسة حتى صار من اعان الاسة البارزين ورجالاتهما المعدودين مثلها في محلس الاعان اذ كان عضوا فيه ورانسا له طوال السنين وترأس الوزارة العراقية وتوفى سنة ١٣٧٥هـ وسنة ١٩٥٥م ودفسن في الكاظمة حوار ابه • والعلم المرقوع من هذه الاسرة اليوم هو العلامة وثيس محلس النمسز الشرعي الجنفري سابقا السند محمد صادق الصدر ابن السبد حسن الصدر فهو ابن شقيق السد حسن الصدر وزوج ابنة السد محمد الصدر واغام مقام عمه في مجلمه رجل فاضل عالم جلل له صفات حمته الى الناس وجلت له القلوب ولهذا اصبح محلمه من المحالس المبورة بمر تاديها تبحث فبه مسائل العلم والادب ومشاكل القضاء وانتشريم والسياسة وتاريخ المرب والاسر واخبار السلف واعمال الخلف ولهذه الاسرة مكتسة نادرة تضم توادر المخطوطات اللغة والتاريخ والفقه والحديث والفلسفة ونمير ذلك ه

۱۷۷ ــ مجلس ال کبة

هذا البيت من يونات بغداد العربية الرفيمة القديمة المهسد وهسو بيت تجارة وعر واصلهم من قرية بهرز في لواء ديالي (۱۰) و ونشأ من هذا البيت الافاضل الاماجد محمد جعفر كبه ومحمد صالح جلبي كبه و وان محمسد (۱) عنوان المحد للحمدوي . صالح جلبي الموما اليه كان ادبا فاضلا ثقة وكان صاحب خيرات ومبرات توفي سنة ١٩٨٨م وتراجم رجال هذا البيت مدونة في كتاب المقد المنصل للسيد حبدر الحل المتوفي سنة ١٩٠٤ه وسنة ١٩٨٦م وكانت تجارتهم في الجوخ والنحرير و سكن قسم من رجال هذا البيت في النجف الاشرف اما محل سكناهم ببغداد ممحلة الهيتاويين الواقعة بين محلة الشسيخ سسراج الدين ومحلة صابيغ الآل وكان لهم مجلس عامر في دورهم تتردد علههم أفضلاه والدياه والشهراء ولا تزال هذه المجالس عامرة بهسذا البيت الرفيع و ومن هذا البيت معالى السيد حسن كيه وقد تقاد عدة وزارات في الدولة وسهم الاستاذ القاضل السيد جميل كيه ومشهم الاستاذ السيد عبد الحميد كيه عضو محكمة النمييز والاستاذ ابراهم كيه و

۱۷۸ ـ مجلس بیت شالجی موسی

كان هذا البت من يوتات بنداد الرقيعة وهو بت تجارة وعز واصلهم من عشيرة المهدية (١) ونشساً منهم محمد حسين جلبي شمالجي موسى وكان اديا فاضلا ومجلسه في داره عامر بالادياء والفضلاء توهي سمنة ١٢٧٣هـ وسنة ١٨٥٦ء ٠

۱۷۹ _ مجلس بیت الرایاتی

هذا البيت من يوتات ينداد الرفية وهو بيت تجارة وعز وكات تجارتهم بالمرآد ولذا لقبو بالمراياتي و⁷⁷ وكانوا يسكنون محلة الدهانة تشأ منهم الفاضل ناصر جلبي المراياتي توفي سنة ١٣٧٦ه وسنة و١٨٤٥ ومن هذا البيت فرع في الكافلية تشأ منه العلامة الشيح مهدى المراياتي الماصر للشيخ مهدى الحالصي ولفائد إلى العضل والعلم مضافا الي شاهريته وكان لهم مجلس

(١) عبران المجد للحيدري(٢) عن المبدر •

عامر برواده العلماء والفضلاء واكابر البلد يحث فيه القفسايا التجاريسة والاجتماعة والساسة .

۱۸۰ ــ مجلس الشيخ شكر قاضي بغداد الجعفرى

من أفضل الكرخ واعاين البنداديين عالم جليل وقاض عادل هو ذلكم الفاضل النسيخ شكر قاضى بغداد الجمفرى نسباً في بت كريم من يبوتات الكرخ مدايا للعلم فانصل باكابر علماء الكاظمية والنجف وحط وكاب الطلب عند العلامة السيد محمود شكرى الا لوسى فاخذ عن الجمس العلوم العربية والأدبية والفقلية حتى برز قبها مشارا اليه بالبنان وصار مدرسا وقد اختير مدرا للمدرسة المجتفرية في بغداد مدة طويلة في المهد الشمائي ولما تشكل الحكم الوطنى اختير للقضاء الشرعى في بغداد عرف همذا الفاضل "بخاق عال وادب جم وخصال حميدة حتى صار مجلسه في جانب الكرخ من مجالس العلم والفضل المشهورة ومعاهد الادب والكمال المصودة يرتادها الكبر والسفير والعالم والادب وله اليد الطولى في الادب وشاعريسة متنازة المتار في النظم جمع له ثروة طائلة تركها لإبائه واعتابه وابرزهم ولند محمد حسن وهو اليوم قائم متام ابيسه و توفي النسيخ شكر سنة ١٩٣٥ه.

١٨١ ـ مجلس الشبيخ احمسة الظاهر

من ارز وجال الجاب الغربي من يغداد العالم الشبخ احمد الظاهر نشأ هذا الفاض في احضان اسرة عربية عربقة تمت الى العشيرة المعروفة ببني سودة الزبيدية ، درح طالبا للعلم حاصا المكارم الخصال حتى صاد معن يعرف يعلو الباع وطور البد في مناحى شنى من العلوم والآداب وقد كان له وجاهة ومكانة محرمة بعرفها ويقدرها البغداديون كما كان له مجلس من مجالس الفضل في داره العامرة في محلة الصالحية من الكرخ يتردد عبله اعان البلاد واعلام السلم فيها وكان من اخص زملاه ومحمر الاستاذ العلامسة السيد محمود شكرى الأوسى له مكتبة حافلة جامعة شاملة تضم امهات المؤلفات القديمة والحديثة الخطية والمطبوعة توفى سنة ١٩٣٥م وسنة ١٩٣٧م وترك ولدين هما اليوم من اعان العراق وساسته معالى الاستاذ عدالهادى الفاهر عضو محكمة تسيز العراق ومعالى الاستاذ عدالرزاق الفاهر من وزراه العراق السابقين وكلاهما يتستان بنفاقة ممنازة ولهما مكانتهما المحترمة مى بغداد وقد فاما مقام والدهما في مجلسه العامر في المحلة المذكورة ولهذه الاسرة سلة مصاهرة مع اسسرمة عديمة من اسر بغداد والنجف منها اسرة آل ياسين في الكاظمية و

۱۸۲ ـ مجلس بیت اگزرقجی

هذا البيد كان عليها في التجارة وقد نشب مصد على جليي المروقجي (() وكان ادبيا فاضلا له مجلس في داره الواقعة في محلة مسوق الغرل يتردد عليه المجار والادباء والعلماء توفي سنة ١٣٥٩م وسنة ١٨٥٩م وسنة وسكن قسم من هذا البيت الحلة قصد التجارة هناك واشنهر من نساء هسذا البيت سفية خاتون المزرقجي تروجها محمد على خان النواب وتوفي عنها سادة سنة ١٨٩٧م وسنة ١٨٩٠م تم تروجها نادر اغا النواب فولدن منه اغا صادق خان وتوفي عنها و ثم تروجه ياحيد اغا النواب فانجيت منه اغا تفي خبان واغا مصطفى خان () وبيب النواب بيت من يبونات بغداد الشهورة بالفضل والادب نرحوا من الملاد الهندية واستوطنوا بغداد في جانبي الكرخ والرصافة ومحالسهم معلومة مشهورة و

١٨٣ - بيت العلمسهجي

هذا البيت من ببوتات بغداد التجارية واصلهم من الروم جاؤا الى يغداد

 ⁽۱) عنوان المجد للحيدرى •
 (۲) تاريخ العراق بين احتلالين •

مع الفاح السلطان مراد الرابع سنة ۱٤٠٨ هـ وسنة ١٩٣٨ م ثم تشيوا^(١)
وكنوا باحرون في الاقتشة الحريرية والعلنيسة و ونشأ بن همذا البيت
الفاضل الحاج خليل المعلمجي توفي سنة ١٩٩٧ه وسنة ١٨٥٠ ولهسذا
البيت فرع في كريلاه يتعاطون التجمارة ايضا تربط همذه الاسمرة روابط
المعاهرة والقرابة بالعائلة البندادية المشهورة بعائلة المختار التي لا يرال فيها
رجال فعلاه وادياه منهم لاستاذ السيد عبدالهادي المختار التستهر بالفضسل
والادن علد وظائف مهمة ه

۱۸٤ ـ مجلس بيت القيمجي

وهذا البيت من يوتات بغداد اشتهر بالتجارة والعز نشأ من هذا البيت الاديب الماضل محمد سعيد جلبي القيمجي⁽⁷⁾ وشهم يوسف جلبي واحمد الحاج حسن جلبي القيمجي ومجلمهم العامر كان يعقد في دورهمم ينردد فه العامل، والادياء والنبيراء .

١٨٥ ـ مجلس بيت الطالقاني

ا برة السادة الطالقانية اسرة عربية اتخذت بنداد سكنا وفسم منهسم سكن ا بحص لطلب العلم وعبيد هذه الاسرة السبيد حسن الطالقساني ولسه مجلس علمي يتردد عليه العلماء والفضلاء والشعراء يتبارون الشعراء فيه غرر انفساند و ندخون مشاكل العلوم وعوبصات المسائل ومن فضلاء همنذ البيت الاساذ السد ناجي يوسف الطالقاني المحامي اشهر بالفضل والادب وحسن السرد .

١٨٦ ـ مجلس الحاج على كافل حسن

هدا السيت رفيع عماده وهو من اجل بيوتات بغداد القديمة وعميده الحاج

- (١) عنوان المجد للحيدري •
 (٢) عبوان المحد للحيدري •
- X1X -

على كافل حسين وكان تأجرا توفى وترك ولده الحاج محسد جواد كافل حسين وهذا السهر بالبر والخير وانه وقف بعض الملاكم في طرق البر والخير بموجب الوقفية الصادرة من محكمة شرعة يغداد المؤرخة سنة ١٩٤٩ هـ موسنة ١٩٤٩ م كما سجل بقية الملاكه وقفا على اولاده بموجب وقفيسة أخرى وتوفى سنة ١٩٩٧ م وسنة ١٩٧٥ م وان عيد هذا البيت اليوم هو الاديب الفاضل الحاج عدالرزاق جلبي ابن عبداللطيف جلبي كافل حسين وله مجلس ادبي يعقد في دارهم في الكرادة الشرقية يتردد اليه الفضلاء والعلمساء والادباء والاستاذ عبدالق في الكرادة الشرقية يتردد اليه الفضلاء والعلمساء والادباء والاستاذ عبدالق حين يشهن التجارة والرداعة •

۱۸۷ ـ مجلس بیت الجرجلجی

هذه الاسرة بالاصل فارسية قطنت بنداد منذ القديم قصد التجارة (۱) وقد اتست حال رجالها مالا وجاها ووجاهة برز منها الفاضل الحاج محمد امين جلبي الجرافي وترأس حزب النهضة ومن هذا البيت رجال تقلدوا مناصب رفيمة بعض جدائمي الحرافي وترأس حزب النهضة ومن هذا البيت رجال تقلدوا مناصب رفيمة بعضل جهودهم منهم الاستاذ العاضل عبدائمي الجرجفجي والاستاذ المحسلين وكدر الحجار علم وادب ومجلسهم افل بالادباء والملداء والسلسين وكدر الحجار ه

١٨٨ ـ مجلس آل الدامرجي

بت الدامرجى من أقدم بونات بنداد عرف بالعز والتجارة⁷⁷ والفضل والادب ومن نبايا هذا البيت الوم الاسناذ الناجر المعروف محمد جلبى بن عدالهادى الدامرجى حسن السيرة مستقيم فى امره ادارى حازم عرف باياد

- (١) عنوان المجد للحيدرى ٠ (٦) عنوان المجد للحيدري ٠
- (۱) عنوان المجد للحيدري -

مشكورة في مجالات البر والخير وكان مجلس آن الدامرجي بغداد ينسم افاضل الناس يحت فه القضايا الاقتصادية والزراعية •

۱۸۹ ـ مجلس بیت السید عیسی

هذا اليت من ارفع واجل يوتات بغداد وآن السيد عيني سادة حسية وقد نشأ ، بم علماء اعلام (١٠٠ وهذه الاسرة عريقة بغداد يعند زمنهم من مجرة النبر غلب حميفة وهو جدهم الاعل وقد يجتمع نسب سائر الاسسر الحسية في المراق باسرة السيد عيني والسيد عيني وابن مصغني بن السيد محمد النبير بانمثار وبرتبط بهذا النسب آن السيد عيني وآل السيد عدى وجلس وآل السيد عدى مجلس على يغذاد تردد اله العلماء الاعلام من آل القيب وآل الآلوسيي وآل جميل وآل السودي وآل كه وكانت لهذا البيت مكتبة حاملة بشتي العلوم عمل نوائد الخطوطات و ومن هذه الاسر السيد احمد العلار والسيد ابراهم العلار والسيد بؤر العلار والسيد ابراهم العلار والسيد بؤر العلار والسيد الراهم والسيد الواقع ترجمهم الاستاذ القاشل السيد عن الخواني في شعراء الغرى وشعراء بغداد و

۱۹۰ ـ مجلس بیت الخاصکی

هذا الست بيت عز وتجارة وهم من ذرية ابي بكر الصديق رضي اقة عد والمرت والم من منهم الا بعض النساس (٢٠ واسرة الخاصكي كانت قد احترفت التجارة وازراعة و قد عرف منهم جعفر جلبي الخاصكي فكان هذا شالا للادب والاحلاق الغاشلة ومنهم المؤلد قاسم بك الخاصكي مصاون مديس تجدد منطنه سداد ومنهم الأفاضل عبدس منولي اوقياق الخاصكية الحالي وغيرهما من اعان هذه الاسرة ورجالها ولهذه الاسرة صالحرقة ما الاسرة المروقة بالآركية ومع بيت الدامرجي و

- (١) عبوان المجد للحيدري
 - (۲) عن ا<u>اص</u>ندر ۰

١٩١ ـ. مجلس آل الشالجي

أن السالجي اسرة بندادية قديمة عربقة في النسب معروفة في اوساط المراق بنغ منهم رجال افغاذ في عالم التجازة ما بين العراق والحجاز وكانوا معروفين بالصدق والفقة والنزاهة والوجاهة والاماتة في معاملات المع والشراء والنحة والنطاء ولهذا وضع الناس تقنهم فيهم واعتمدوا عليهم في معاملاتهم المناسقة والمائمة و ومن رجالهم النابئين الوجيه صالح جلبي السالجي وهمذا الفاصل كان به بيت معمود ومجلس حافل في محلة المعار من بنداد وصوره بالمعية دو شمائل حسنة واخلاق فاصلة ومكاتبة موموق بالاربحية ذو شمائل حسنة واخلاق فاصلة ومكاتبة مروف بالاربحية ذو شمائل حسنة واخلاق فاصلة ومكاتبة ومن هذا البيت العامر الاستاذ القانوني البارع الاستاذ عبود الشالجي المحامي واحقوم صالح الشالجي و وهذان الرجلان الفاصلان أبين من نار على علم في اوساط المراق القانونية يستمان بكفاء معنازة وسمعة حسمة واخلاق كريمة وسحيا القديمة والمحديثة والمربية واللغات الاجنبيسة حتى اصبحت من المكتبسات الخديمة المدودة في بغداد و

١٩٢ - مجلس السادة العلاوين

من اسر الكرخ المعلومة ويوناتها المرموقة هي اسرة السادة الحلاويين المسروفين بالنجاب الغربي من بفسداد سكوا بنداد من قديم الزمان بعسد نزوجهم من الحلة الفنجاء قصد النجازة فسكنوا محلة معروفسة في جاب الكرخ بمحلة سوق حمادة الحي الذي قشوه سعى بطرف السادة لان سكته المارة الأشراف الذين يتعون بسبهم الى الامام الحسين رخى الله عنه • كان لهذه الاسرة ماض مجد كما أن لها الوم من المحاضر السجد ما جملها من ثلث الاسر التي يرتبط حاضرها بماضيها اتخذوا التجازة مهنة وحرفة اشتهر من هذه الاسرة السادة الافاضل السعد محمد حسين حلاوي والسبيد عبد

الرزاق حلاوى والسيد تاج الدين حلاوى والسيد عبدالمجيد حلاوى والسيد عبدالمجيد حلاوى والسيد عبدالمجيد حلاوى والسيد عبدالمجيد حلاوى وكان لهؤلاء الاخوة تجارة واسمة ورحلات صيفية وشتوية تربطهم مع نبجد وابران والحجاز والهنس والشام وبلدان الخليج والهنست كر مازهم واصدفاؤهم توفى السيد محمد حسين حلاوى في ٩ حزيسران سنة ١٩٤٤م وانجب من الاولاد إلنجار الأفاضل السيد غنى والسيد عباس مشهور ومعلوم م اما عبدالرزاق فقد ترك السيد عمر حلاوى والسيد مجيد فقد ترك ولدين وهما السيد عبدالكريم فقد ترك ما الاولاد السيد عبد الماروف والمابيد عبدالكريم فقد ترك من الاولاد السيد مهدى الناجر المعروف والسيد محبد والما السيد تاج الدين فقسد ترك مكرتير وزارة الاقتصاد والسيد محمده واما السيد تاج الدين فقسد ترك المكرور السيد ماجد عضو اللحنة الطبية المسكرية في وزارة الدفاع و

وابد الاسرة مجلس قديم عريق يعقد في دارهم العامرة في محلسة السادة مي جانب الكرخ يختلف البه اعيان البلد والتجار من شنى الاقطار وخصوصا تجار تبجد والعقبل وآثار مجلسهم مرفوعة الى اليوم يفضل من ذكر ناه من الرحال تخص بالذكر منهم صاحب الاخلاق الحسنة والسجايا الكريمة التجر المروف صديقا ابا محمد على السيد سليم جلبي حلاوى وترتبط هذه الاسرة مع عدد من يوتات ينداد والحلة الفيحاء والنجف بروابط المصاهرة فلهم صنة بآل مرجان وآل الجوهر وآل عجينة وآل الدامرجي وآل الاؤرى الذين هم أخوال السادة اولاد السيد محمد حسين حلاوى ولا يزال لهم بنا العمال بالحالة بمنهنون النجارة وبعض وظائف المدولة و

١٩٣ ـ مجلس السيد حسين يحيى

هذا البيت من اعز يبوت بغداد المعروفة بالسيادة والتجارة اصلهــم. من عانة على نهر الفرات اشتهر بعنوان الاسرة الوجيه الفاضل السيد حسين يعجبي كما اشتهرت بالبقية الباقية من ابنائه ، وهذه الاسرة كانت قد اتخذت سبل الزراعة والنجازة ، ومن اعلامهم السيد محمود السيد حسين يحيى وكسان لهم مجلس يعقد في دارهم بمحلة باب الانها يتردد عليه النفسسلاء والادباء والادباء والتجار ثم انتقل هذا المجلس الى الكاظمية وكان لبعض اجسسدادهم شهرة واسعة ايام واود باشا والى بغداد ،

١٩٤ _ مجلس الشيخ كاظم الدجيل

آل الدحيل اسرة عربة عرفت في جانب الكرخ تمت بنسبها الى قبيلة النخررج القاطئة في قصبة المحيل نرح بعض رجال هذه الاسرة الى بنسداد طلبا للررق والعيش وتب بعض نعجاء ابنائهم على حب طلب العسلم والادب قلمع منهم الاستاذ الفاضل الشاعر التسبخ كاظم الدجيل انذى طلب العلمومة العربية على العلامة السيد محمود شكرى الالوسى وعلى العلامة السيد حسن ملم التسم ونثر الكلام حتى برع في القريض والكتابة مع جزالة في اللفظ وبلاغة في الاسلوم والمائية وقد تولى مناصب دبلوماسية أي الحكم انوطني وله مجلس حافل عامر يحتلف اليه فضلاء بلسده وادياء تصره لداحت في مشاكل الادب للمساجلة في القريض له مؤلفات ومقالات كثيرة نشرتها له اكثر الصحف السيارة في القراق والبلدان العربية الاخرى ومؤلفاته عديدة مها في تاريخ النجف وبغداد والاسر البغدادية واليزيدية والمائية وكلها مخفوطة لم تطبع بعد وهي على ما بلغني في خزاته التي لم تصل اليها يده وهو بؤله القوى وله اشعار كثيرة في هذا الباب • منها قصيدته الشهوره التي مطلهها:

حديث عن عبر القسوى حرام وسعيك فى نصر الضعيف اتسام وقد بنغ الان المقد الساسع من عمره • ومن اسرتـــه وبيق كبير من وضلا• النجف وله شقيق فاضل هو الشيخ جواد الدجيلي صاحب المغذريـــة المعروفة (ان الانسان همجي بالطبع) وصاحب الظرائف والنكات المشهورة وله ولع كبير في علوم اللغة العربية وحفظ مفرداتها وقد تخرج من كليسة الحقوق العراقية واشتقل بالمحاماة وهو اليوم رهين داره حيث اصابسه مرض انقاليج وهو في المقد السابع من عصره •

١٩٥ ـ مجلس السيد جواد السياهبوشي

هدا الرجل ينتمني الى السادة الحسنة ومن اسرة آل زيني المعروفة في النحت وكربلاء وله صلة فربي مع آل السيد عيسي ولذلك كانوا يمدونه بالعطاء الا أن ايامه كانت على غير ما يرام مع اشتهاره بالادب والفضل وقـــد اتخذ من دار أ لالسيد عسى شقة جعلها مجلسا يجتمع البه فيه الفضسلاء والادباء والشعراء الذين يعرفونه حقا فتدور بنه وببنهم ابحاث شائفة طرية ممتعة في فنون الأدب واغراض الشعر ويتساجلون بالقصيد وقد عرف باتصاله وتردده على بيوتات بغداد منهم البيت الكيلانىوبيت الالوسى والعلامة الشيخ خالد النقشبندي ألذي مدحه ورثاء بقصائد معروفة مدونة هذا وقد اختص السند حواد المذكور بمنزة عن غيره تلك هي معرفته بالانساب والاحسباب والسوء واحاطة بفن الناريخ والاسر والسوتات العراقبة عامة والبغداديسية خاصة والدلك لما ضاقمت به سبل العيش ومجالات الارتزاق نظم قصيدة بائية هجا بها بنوتات بفداد المشهورة ودعا علمهم بدعوات خاصة كما اراد فلقسم دعا على بنوتات واسر بالذناء والزوال فتلاشت تلك الأسر وبقبت اثرا بعد عين ولم بنو منها الا الطلل الموحش كان هذا الرجل يرتدي من اللباس الاسود ويعتم معامة سوداء ولذا لفب بالسباء يوشي أي ذي اللباس الاسود وكان لا ينسى سعبسه ولا يمأكله فلباسه الرث البالى وأكله الخشن من الطعام وأثاث مجلسه كماكله ومشربه فلا فبه من الاثاث الذي يذكر ولا تعلو ارضــــه غير الاوساح والكتب المتناثر. والدفاتر المبشرة ولكن هذا كله لم يخمد له ذكرا ولم يقطع له خبرا لما خده الله تعالى به من ادب جم واحاطة بالمعارف واشتهار بالفضل ولاجل ذا لم تعرف اسرته مع ما لها من مكانة ووجاهة في هذا اليوم الا بالانتساب اليه ورجالانها يقيمون بالكاظمية وبفداد والنجف ويعرفون بال زيني يحرفون المجارة والمهن الاخرى ومنهم الدكتور صاحب زيني ء ومطلع قصدته :

لا نبتغي غير فصل ألله في الطلب ومن يؤمل عطــــا الله لم يخب

١٩٦ ـ مجلس بيت السوز

هذا البيت من يوتات بنداد القديمة عرفت بالتجارة والفضل والادب وشأ من هذا البيت افاضل منهم السيد احمد السوز الذي شخل مناصب في الدولة فكان حاكما وكان اداريا وآخر منصب شغله هو احدى المنصرفيات العراقة ، ومنهم الاسناذ السيد فخرى السوز المعروف في الاوساط القضائية يسعة الفهم وحسن السيرة وهو اليوم حاكم قضاء الفلوجسة ومنهم الاستاذ الفاضل السيد خالد بك السوز مراكب في وزارة الخارجية يتمتم بسمعسة طبة واخلاق حسنة ،

۱۹۷ ـ مجلس بیت جملال

هذا البيت من بموتان بغداد القديمة الرفيمة العماد⁽¹⁾ تبغ منسه رجال فضلاء انصفوا بالصفان الحسة ، ومن رجال هذا البيت الحاج عدالفتى جلال وكان اديا يستفل فى التجارة توفى ببغداد سنة ١٩٧٧هـ وسنة ١٩٣٣م ،

١٩٨ ــ مجلس آل الدجيل

هذا البي علم وفضل في النجف هاجر بعض رجال من النجف الى بقداد منهم الاستاذ الفاضل السيد عبدالحميد الحاج مجيد الدجيل وهو مدرس الادب العربي في دار العلمين الابتدائية • والاستاذ الفاضل السيد عبدالكريم الدجيل الفنتس الاختصاصي في وزارة المعارف وله مجلس حامل يوم الاربعاء (1) عنوان المحد للحمدون •

من كل اسوع في داره في الاعظمية يتردد عليه جملة من الاساتذة الافاضل منهم الاسناذ السيد حسن الدجيل الذي كان مدير اللنعليم الناوي في وزارة المدارف والسيد باقر الدجيل قائمقام الصويرة • وهذه الاسرة اصلها من الدجيل من عشيرة المخزوج هاجر جدهم الشيخ عبدالله الدجيل الى النجف لطلب ا منم • ونشأ فيهم شهراه وعلماه وادباء كثيرون • واخيرا هاجر هؤلاء الاخوذ الى بنداد وسكوا فيها • وهذا البيت له صلة نسب قديمة بالى الدجيل الذي مر ذكر ذكرهم •

١٩٩ - مجلس آل الول

اسرة أل المولى اسرة عربية بتدادية سكت جانب الكرخ واصل هذه الاسرة من الشفير عشيرة المولى • كانت تسكن في عامة وفي اطراف السماوة والمتنفق وعبد هذه الاسرة اليوم هو الاديب الفاضل المحامى القدير الاستاذ بوسف الولى وهو من رجالات المحاماة المشهورين يتحل ياخلاق فاضلـــة وسمات حميلة وسمعة طبية تعزيج من كلية الحقوق العرافية سنة ١٩٣٢م وفي سنة ١٩٩٢م الموانة وهو اليوم يستهسن المحاماة ونهذا البيت صلة مصاهرة مع بيت النواب العرافي وهو اليوم يستهسن المحاماة ونهذا البيت صلة مصاهرة مع بيت النواب العرافي وهو اليوم يستهسن

٢٠٠ ـ آل حسين النجم الطائي

مى اسرة عربة تنعى الى التبلة الدرية الشهيرة طى وكان جدها الأمل بنسا معروفا ومشهورا بحسن الخلق والشهامة والمخوة وكانت هذه الاسرة عوم بالزراعة فى اراض ناحية كنسان فى لسواه ديالى ونرح بمض رجالها الى بغداد فاستوطنوها واحترفوا التحارة والزراعية ومن رجالها الاسناذ عدالكريم جواد المحامى اشتهر هذا بالادب والعلم وتنقف تفافسة فانونية وتخرج من كلية الحقوق سنة ١٩٣٦ واخسة يعارس المحاماة ومن مؤلماته (١) كتاب حاكم فى العراق (٧) وكتاب موجز المرافعات الماضات المقالمات كان قد القاما

على طلاب الصف المنتهى من مدرسة ثانوية ولا يزال مخطوطا ولهذه الاسرة محلس علمي يتردد علمه الادياء والغضلاء •

۲۰۱ ـ مجلس آل الشبيبي

ان اسرة الشبيبي اسرة نجفية عربة نزح بعض رجالها من النجف الى بنداد وقد اشتهروا منذ القديم بالادب والعلم والفقه والحديث والنفسير وقد نبغ من رجالها العلامة الكبير الشبيخ جواد الشبيبي وكان شاعرا مفلقا محيدا وله مجلس علمي يتردد عليه العلماء والفضلاء والفقهاء توفي سنة ١٣٧٤هـ واعقبه في مجلسه ولده العلامة الكبير الشبيغ محمد نرضا الشبيبي السياسيي الكبير والشاعر الفحل والكاتب البارع وقد عاصر المهضة السياسية في العراق منذ فجرها وتقلد مناصب وزارية عديدة وانتخب عضو في مجلس المجمع العلمي المانوي في الفاهرة اما اخوه الشبيعي فهو رجل الملل والاعمال ومن كهساد قدير واما اخوه السيد جغير السبيعي فهو رجل الملل والاعمال ومن كهساد التجار وقد انخب غير مرة رئيسا لغرفة تجارة بغداد ه

٢٠٢ _ مجلس آل الفكيكي في بفداد

ان آل العكيكي من الاسر البندادية القديمة وقد عرفت في جانب الكرخ بيت محمد سعيد الفكيكي نسبة الى عشسيرة الفجيجات التي تفلسن لواء العمارة وضواحي مدينة الحي وقد نيز من دجالها في منتصف القرن الخامس الهجرى عبداللطبف الفكيك البغدادي الذي رحل الى الاندلس وقسد جاء ذكره في القسم الرابع من ذخيرة ابن بسام مع من طرأ على الاندلس ونسنغ ايضا في الفرن الثامم الهجرى الشاعر المطبوع ابن عبدالجباد الفجيجي جاء ذكره في صحيفة ٢٥٨ من المجلد الثالث من كتاب تاريخ اداب اللغة العربية لجرجى زيدان كما زكره صاحب قاموس المنجد فهرس الاعلام ثم نزحت هذه الاسرة من أطراف الكسوت في مطلع القرن الشاك عشر الهجسرى

فنرات في الوردية من أواء الحلة ثم نزح عبدالحسين الفكيكي الجد الثالث. للاسناذ السيد توفيق الفكيكي وسكن محلة الفلاحات من الجانب النسربي لمدمة بغداد ، وتبغ من هذه الاسرة الاستاذ السيد توفيق الفكيكي بين على بين ناصر بن محمد سعاد بن عدالحسين بن عاس بن كربط الفككي ويست بالنسب الى عشعرة ربيعه ، ولد في جانب الكوخ سنة ١٣٧١هـ وامتهن التمليم مدن نم تخرج من كاية الحقوق العراقية بنفوق ودرس الفقه على التسسخ كاطم الساعدي في سام ا، ودرس علم البلاغة والمعاني والبيان على السيسيد عدالوهات البدري مدرس سامراء كما درس على العلامة الشبيخ شكر الله قاضي غداد الجمفري وعلى العلامة التسخ محمد الحسين آل كاشف الفطاء وهو في طلعة الذين خدم النهضة العلمة والأدبية في العراق وقد النخب في سنة ١٩٥٤م ناتباً في المحلس النبابي ألمراقي وهو الآن يزاول مهنة المحاماة مؤلفاته المطبوعة ١ كتاب الراعى والرعة ٢ كناب النمة ٣ سكنة بنت الحسين ٤ رسالة في ساسة الامام جعفر الصادق ٥ مقسالات في الحجاب والسنور ٣ دراسات في الفقه والقانون المقارن ٧ رسالة في فلسفسة الاخلاق وأنال فكرة التوجيد فم أدب الفتوة والدعاية المسكرية عند العرب في رسالة في افراب الوسائل لشر الحضارة ١٠ دفاع عن الشاعر الي العناهمة ١١ رسالة في حياية الحوان في شريعة القرآن اما مؤلفاته المخطوطة غير المطوعسة ١ نشود البراع ٢ تعلقات وتقساريض لداووين بعض الشعراء ٣ صندوق المقوى مطارحات ادبة ٤ هشام بن الحكم ٥ شركات النَّامين في الشريعة والعانون المدنمي العراقي ٦ خبرصة الكلام في احكام الالتزام •

وقد اصدر في ميدان الصحافة جريدة النظام سنة ١٩٩٧م وفي سنسة ١٩٤٨ اصدر جريدة الرعد وفي سنة ١٩٩٧ فام برئاسة تحرير حسريدة التبس • وكان لهذه الاسرة مجالس علمية في حانب الكرخ يزدد البسسة العلماء الفضاد والادياء والتباعر تبحث بها مشاكل الفقه والقانون والاجتماع والادن ومحلس الاستاذ توفق الفككي عامر بعن ذكرنا •

بيوت النمسادى ببغداد

من مراجع الكتب في تاريخ الاسر والبيوتات البغدادية كتاب جليسل مين بابه الغه العلامة السيد ابراهيم فصيح الحيدرى وجمل له عنواتها يعرف به وهو كتاب عنوان المجد في احوال بغداد والبصرة ونجد فذكر فيه بغداد بنا مخصرة وتراجم مقتضية لبعض بيوتات واسر النصرانية واليهودية ببغداد لم تف بلراد ولم تجمل الانسان ملما بتيجة فلاجل ذا قمت بتلافي الاصر وبان ما غمض بجمع المعلومات الكافية والاخبار المهمة والتراجم المفيدة عن البوان ما أجوان في كتابه أو لم يذكرها ولمان بذك أي بعض المراه في هذا الباب مع اعترافي بغضل المؤلف الفاضل برجواني الى كتابه المخلوط النفس فابعا، بالاسر المسجعة ه

ال عيسسائی ۲۰۳ ــ مجلس الياس عيسي الوند الشهور بعيسائی

نذكر مى كابنا هذا بيتا من بيوت نصارى بنداد رفيع العماد واسمرة تبريعة الجاب من الاسر المعروفة والبيوت المدودة بن مختلف طبقات بغداد هذه الاسرة وهى اسرة الافاضل الاماجد آل الباس عبسى الوند بيقــــداد ولرجالها من العضل فى حتل الخدمة العامة ما حملهم من المشار اليهم بالاصابع والذين سار ذكرهم وفضاهم فى المحافل والمجامع هذه الاسرة لها الرياسة على الاسر المسيحية بنداد ولهم الرأقة على الفقراء من الماس ولهم قدم راسحة فى طرف ابر تمثل، قاوب رجالهم شفقة وحتانا وكذلك تساؤهم صاحبات السون وانتفاف وتعاو جاهم المهابة والوقاد ه

ان اصل هده الأسر، كانت في الموصل ثم هاجرت خوطت الوند وبيد ان استقرت في هداد وذلك في غضون النصف الاول من القرن السابع عشسر الميالادي وان جدها الاعلى هو عبدالله الوند ، وفي بغداد سكنت هذه الاسرة في محلة رأس القربة مقابل جامع الخاصكي ثم سكنوا الكرادة الشرقية وقد

فرات في الوردية من أواء الحلة ثم نزح عدالحسين الفكيكي الجد الثالث للاستاذ السد توفيق الفككي وسكن محلة الفلاحات من الحانب الفسرين لمدية بغداد • ونعَر من هذه الأسرة الاستاذ السد توفق الفكنكي بن على بن ناسر بن محمد سعيد بن عبدالحسين بن عباس بن كربط الفككي.ويمت بالنسب الى عشيرة ربيعه • ولد في جانب الكرخ سنة ١٣٣١هـ وامتهن التعلم مد. تم تخرج من كالم الحقوق العراقية ينفوق ودرس الفقه على التسميخ كاطم الساعدي في سامراء ودرس علم اللاغة والمعاني والبان على السبيد عدالوهاب الندري مدرس سامراه كما درس على العلامة التسبخ شكر الله ة خي خداد الجمفري وعلى العلامة الشبخ محمد الحسين آل كاشف الغطاء وهو في طلعة الذين خدم النهضة العلمية والادبية في العراق وقد انتخب في سنة ١٩٥٤م نائبًا في المحلس النبابي العراقي وهو الآن يزاول مهنة المحاماة مؤلفاته الطبوعة ١ كتاب الراعى والرعبة ٧ كتاب المتمة ٣ سكنة بنت الحمين ٤ رسالة في ساسة الامام جعفر الصادق ٥ مقسالات في الحجاب والمان و وراسات في الفقه والقانون المقارن ٧ رسالة في فلسقية الاخلاق واسا. فكرة التوحيد لم ادب الفتوة والدعاية العسكرية عند العرب ٩ رسالة في أفر لـ الوسائل لنشر الحضارة ١٠ دفاع عن الشاعر ابي العناهية ١١ رسالة في حدانة الحوان في شريعة القرآن اما مؤلفاته المخطوطة غير المطوعــــة ١ نشوء البراع ٣ تعلقات وتقسياريض لداووين بعض الشعراء ٣ صندوق المعقول مطارحات ادبية ٤ هشام بن الحكم ٥ شركات التأمين في الشريصة ـ والقانون المدنى العراقي ٦ خلاصة الكلام في احكام الألنزام ٠

وقد اصدر في ميدان الصحافة جريدة النظام سنة ١٩٩٧م وفي سنسة ١٩٤٨ اصدر جريدة الرعد وفي سنة ١٩٤٧ قام برئاسة تحرير جسريدة النس و وكان لهذه الاسرة مجالس علمية في جانب الكرخ يزدد البسسة العلماء الفضلاء والادباء والشاعر تبحث بها مشاكل الفقه والقانون والاجتماع والادب ومحلس الاستاذ توفق الفككي علم بعن ذكر نا ٠

بيوت النصسارى ببقداد

من مراجع الكب في تاريخ الاسر والبيوتات البغدادية كتاب جليسل نفيس في بابه النه الملامة السيد ابراهيم فصبح الحيدري وجعل له عنوانسا يعرف به وهو كتاب عنوان المجد في احوال بغداد والبصرة وتجد فذكر فيه نبغداد مختصرة وتراجم متنضبة لبعض بيوتات واسر النصرانية واليهودية بغداد لم تتجل الانسان ملما بتنبجة فلاجل ذا قمت بتلافي الامسر وبيان ما غمض بجمع الملومات الكافية والاخبار المهمة والتراجم المفيدة عن البيوتات والاسر السيحية واليهودية التي ذكرها المؤلف في كتابه أو لم يذكرها ولهل بذلك أفي بمض المرام في هذا الباب مع اعترافي بفضل المؤلف الفاضل برجوعي الى كتابه المخواط اللفسي فابدا بالاسر المسجعة ه

ال عیسیاتی ۲۰۳ ــ مجلس الیاس عیسی الوئد الشهور بعیساتی

نذكر فى كتابنا هذا بينا من بيوت نصارى بنداد رفيع العماد واسبرة شرعة الحاب من الاسر المعروفة والبوت المعدودة بن مختلف طبقات بغداد هذه الاسرة وهى اسرة الأفضل الاماجد آل الباس عبسى الوند بغسسداد ولر جالها من الفضل فى حتل الخدمة العامة ما جملهم من انشار اليهم بالاصابع والذبن ساد ذكرهم وفضلهم فى المحتفل والمجامع هذه الاسرة لها الرياسة عن الاسر السيحية بنداد ولهم الرأقة على الفقراء من اناس ولهم قدم راسحة فى طرف البر تعلق، قلوب رجالهم شفقة وحتانا وكذلك تساؤهم صاحبات الدسون والمفاف وتعلو حاهم المهابة والوفاد ه

ان اصل هده الامرة كانت في الموصل ثم هاجرت خوطنت الوند وبعد ان اسفرت في منداد ودلك في غضون النصف الاول من القرن السابع عسسر الميلادي وان حدها الاعلى هو عبدالله الوند • وفي بغداد سكنت هذه الاسرة في محلة وأس القرية مقابل جامع الخاصكي ثم سكوا الكرادة الشرقية وقد شبد على اطلال دورهم وجوارها دار السيد صبغة الله افندى الحيدرى منتمى الشاهبة ببنداد كما ان لهذه الاسرة بعض الاملاك باقية فى رأس القريســة حتى الآن •

وكان لهمذه الاسرة محلس عامر برواده حاقل برجاله يختملف اله اباء الملل التلاث والمحث الذي يدور فيه هو ما يكون في الصالح الصام والخدمة العامة وتفع اللاد ، وإن الباس عسى كان ردحــــا من الزمان من اخص حاشة موسى اغا الكهمة من باشوية بغداد وكان موضع تقتيمه وكان قائبا يخدمة صادقة لبلده ولهذه الاسرة وخصوصا عمدها الباس عسى الوتد ذكر في كتاب عنوان المجد اذ كان من معاصري مؤلف ومن المترددين على مجلسه فقد اثني علمهم كنيرا وبقي محلس الباس عسى محفوظا من غيسار الدهر رمنا طويلا اذ تصدر صدارته الوجبه الشبهور والتاجر المعروف والكاتب الناثر الاديب الفاضل المحاثة يعقوب باشا عسماني ابن الباس عسى بن كوركسس بن عدالمزيز بن عدالكم به بن عدالله الوند الحد الأول لهذه الأسرة وان يعقوب بائيا الموما النه حامل رتبة الباشوية (امير الأمراء)(١) وكان هــــذا الفاضل فد أفرغ وقته وبذل وسعه وجهده في سبل خدمة الباس وقضاء مصالحهم وانحاز المطلوب واعادة الحقوق الى اهلها ولما اشتهر بنن النساس بذاك وعلم السلطان عدالحمد الشماني بما لهذا الرجل من المناف والمآثر تفضل عده بهذه الرتمة الرفيعة وهي رنبة الباشوية وجعله في منصب خطير من ماسب ولاية بقداد ، وانه في سنة ١٣١٥هـ وسنة ١٨٩٧م عين عضوا في محسى الأدارة في الولاية (٢) ثم انه تصدى لاعمال مفدة نافعة ومشاريم عمر انبة عقليمة منها انه اول من سعى في مد انابيب الماء في يقداد وانه جلب مكاثن الصوف وتنظيفها فازدادت تجارة الصوف من واحد الى الف وانه فتح (١) سالنامات العثمانيسة بنفداد السنى ١٣١١ و ١٣١٨ و ١٣٢٤

ومية ،

⁽۲) جريدة الزوراه عدد ۱۷۳۷ لسنة ۱۳۱۵هـ ۰

اول سينما في بغداد بالكهرباء وانه اول من سير البواخر النهرية ما بين بغداد والـصرة توفي في ٢١ شـاط سـنة ١٣٤٥هـ وسنة ١٩٣١م م

وقد ورت هذا المجد الرجل الفاضل الوجيه الكامل رئيس الطائفة للسبحية بمداد تصورى عساني فقد حل محل يتقوب باشا وتربع على كرمى مقامه فكثرت امواله واتسعت املاكه وكثر محبوه واصدياؤه حتى اصبح من الوجهاه المعروفين المدودين ومرجم الناس في قفسساه حوالجهم ولوازمهم ما اخلاق فاضلة وصدر رحب ووجه بشوش وتبرع في عمل الخير في سبيل النفغ الحام وانه سعى في ظرق البر والمغير وما يعود بالنمع على الامة والبلسد ود تزوح من جول بنت تصرافة عود التي توقيت ٧٧ تعوذ سنة ١٩٥٨ وهي من بت عريق في السب والحسب والمجد والسؤدد ومن أغياه المسيحين في بغداد ومن أعياله الحربة أنه أول من سعى في تصدير النمور العراقية الما الخزرج بالاشتراك مع أغا جعفر وذلك سنة ١٩٧٨ هـ وسنة ١٩٠٠ م وانه لهذا المادة وإلىه في أصدير الموس ألى امركا وكان هو المصدد الوحيد لهذا المادة وإلىه في أمنة النجارة المشتكلة في غرفة النجارة بغداد توفي سنة ١٩٧٧ هـ ١١ كانون الأول سنة ١٩٥٧ وودة في كنيسة الكدان في الكرادة الشرقية •

ولهذا العاضل شقيق يسمى رزق الله الملقب رزوقي وهذا اشغل منصب مهندس ادارة ترعة السويس مدة تقرب من ثلاثين عاما وكان كاتبا ادبيسا بارعا منضلها في اللغة الافرنسية حيث تخرج قبل الحرب العظمى الاولى من كلية الهندسة في باريس بدرجة شرف وتوفى قبل سنتين تقريا وقد انجب بصدورى عساى الموما البه اربعة اولاد نذكر منهم اثنين تصدرا اصالح الناس وسنلا سكارم الاخلاق وتحليا بكرم السجايا وانصفا بالنفة والمزاهة والاستفامة احدهما هنرى عسانى يشغل الاز. منصب سكرتير رئيس الوزراه ومديسس المكتب انخاص والنشريفات في مجلس الوزراه والثانى عمانوئيل عيسسانى

بشغل منصب والسة الصيرفة هي البنك المركزي العراقي وهذا في الحقيقة من العراسين الفلائل الذين برزوا في الميدان الصيرفي في بغداد وكان قد نزوج من اورتانس بنت الوجيه الفاضل جورج للمائف احد مدراه البنك العمناني السايمن بنعداد وكان هذا الاخير عدا ما كان يقوم به من اعمال مديريسة البنك الغمناني كان يقوم باعمال زراعية وتجارية كيرة كما ان ابنه اوتانس من الحسوة اللاني يشار اليهن بالبنان بالادب الرفيع والفضل العميم والاخلاق الحسنة والصفات الجميلة وانها تعد اليوم من الادبات في اللغة الافرنسية ه

واما حترى عيسائى وعمانوئيل عيسائى فانهما اخذا باسباب الوجاهـة وفتح مجلس اسرتهم لاستقبال الناس من مختلف الملل والنحل ولبدل الجهه والوسع بكل ما يستطيعان لقشاء مصالح الناس فلا غرو ولا ربب ان كانا على ما قدا وذكرنا فهما اشبال تلك الاسود وأفنان من تلك الدوحة الطبية وفروع منز نك الاصول م

٣٠٤ ــ مجلس آل غنيمة

آل غيمة بيت قديم في دار السلام واسرة معروفة في العراق لهسم رئاسه وزعادة بين إيناء طائفتهم ولهم مقام معروف ومكانة مرموقة بين إيناء العرفيا به من رسوخ في العلم وتضلع في الادب وقدم راسحه في ميدان البحث والتحقيق وقد تسنموا مناسب دينية باستحقاق بين طائفه بنع منهم العلامة اللغوى التحوى الادب معالى يوسف غنيسة ابن رزق الا يوسف غنيسة وهذا الفاضل من علماء التصارى في اللاهوت ومن المربة وكان له مجلس بنقده في داره المعروفة يجتمع اليه العداء والادب والكبراء والوزراء فندور بينهم احاديث العلم والادب وتناقش على باساط البحث وقائم التاريخ والاخبار وقد كان الاستاذ يوسف غنيسة مروا بالسامح موصوفا بجليل الصفات مشهورا بمكارم الاحلاق جعلسه بعون أن بناء الثقة التمة عند المسؤلين العرادين وغيرهم وتقلد مناصب وزارية بعو

كيرة توفىسنة ١٩٧٠هـ ق.١ اب سنة ١٩٥٠م في لندزعاصمة الدولة الاتكليزية وحمات جنازته الى بندار ودفن فيها اما مؤلفاته فاهمها(١) كتاب تجارة العراق قديها وحديًا طبع ببغداد سنة ١٩٣٧م (٢) كتاب نزهة المتناق في تاريخ يهود العراق طبع ببغداد سنة ١٩٣٤م (٣) محاضرات في تاريخ مدن العراق طبع ببغداد سنة ١٩٣١م (٤) الحيرة المدينة والمملكة العربية طبع ببغداد سنة ١٩٣٨م،

۲۰۵ ــ مجلس يعقوب سركيس

الاساذ البحانة يتقوب سركيس رجل فاضل عالم اديب من فضلاء بغداد واعبان ادياتها ومؤرخيها وكتابها له باع طويل في التأليف ونفس طويل في المحت والتنقب ويد طولى في مختلف الفنون الادبية استهر بين الناس وذاع نفسه وعظم امره حتى اصبح اليوم من المتدار اليهم بالبنان المعدودين في زمرة المؤرخين المحقين المدقين له مجلس من مجالس الفضل يقيمسه في داره المامرة في محلة المربعة على بر دجلة يختلف البه فيه الملماء والادباء والكتاب الفسائة المتنفون والمتنفلون في حقول الثاليف والتصنيف حيث يجدون عسمه المائة المشافة المتنودة والحقيقة المبتناة مع خلق فاصل وشمائل عالية وصفات حسنة الى تواضع محمود فينداولون ابحانا نتى ومسائل مشكلة ووقائم غامضسة فيكتنف الفطاء وتحل المتاكل وله مكبة حافلة بعراجع العلم والادب وامهات الكتب والمؤلفات في اللغة المربة وسائر اللغان جمعها منة عهود الشباب الى يومه مذا الذي تجاوز الثمانين من المعر وقد الف من الكتب القيمة الفذة في بابها منا ما ماحت عراقية في مجلدين وكنب ونشر في الصحف السيارة عدة مقالان عن تحقيق قصة او بيان حقيقة ع

٢٠٦ _ مجلس الاب انسستاس

الاب انسناس الكرملي رجل ترك موته فراً . كبيرا لا يمكن سده ولا يمكن املاؤه في ميادين اللغة والناريج والآداب فلفد كان اماماً مصداً في لغة العرب واحاريا ثبتا صادقا في تواريخهم واخبارهم وحجة مشرة في آدابهم شب منذ نعومة اظفاره طالبا للعلم جامعا لاطراف الادب راكضا ساعب وراء المارف حيى حصل على الغاية المطلوبة فاصبح علما من الأعلام في العرافي بل في اللاد العربية خاصة والاجنبية عامة كما استطاع بذلك أن ينال رتبا علمية. جليلة وم كراسي العضوية في مختلف المجامع العلمة والادبية وقد جمع له مكبة عامرة جامعة لمراجع العلم والآداب في اللغة العربيــة واللفـــات الاخرى وقد قمت بتكليف منه باستنساخ كثير من الكتب والرسائل المخطوطة النادرة المهمة لمكتبه العامرة وقد أربى ما استنسخه على اكثر من سمين كنابا ورسالة وهي محفوظة الان في مكتبته وقد جاب الاقطار والامصار مزودا مكتبته بما يقتنصه من سفراته وجولاته • وقد كـان لــه باع طويل في التأليف والتصنف حتى ظهرت له ،ؤلفات جلملة قيمة خاصة في اللمة والتاريخ وكان له مجلس بيني محلس الحمعة في دير الآباء الكرملين في محلة سيوق الغزل يبردد علمه فمه اساطين العلم واقطاب الأدب وكبراء الأمة واعبان البلد على اختلاف مالهم وتنحلهم وكان هذا المجلس اكبر مدرسة علمية ادبسسة لعوية نار بخبة واصل اسرة الاب انستاس من ايطالبا نزجوا منها الى لـنـــــان واستوطنوا هناك مدة طويلة ثم هاجروا الى يفداد اما الآب انستاس فقد ولد بغداد وتوفي سنة ١٣٦٧هـ في ٧ كانون الثاني سنة ١٩٤٧م وبعد وقاتسيه الحقت مكسه بمكتبة الآثار العراقية ببنداد مؤلفاته : اصدر مجلة لغة العرب ٧ المعجم الساعد في خمس مجلدات كبيرة ٣ الفوز بالمراد في تاريخ بنسداد ٤ جمهرة النمات ٥ معجم عربي افرتسي مطول ٠

۲۰۷ ــ مجلس آل عواد

هذه الاسرة وهذا البت الكريم من اسر وبوتات الموسل المسيحية المعروفة اسوطنوا بفداد وجعلوها دار اقامة لهم فندرجوا فى مدارج الكمال وعشقوا وطنوا الآداب حتى تبغ منهم فى هذا المجال اعيان فضلاء منهسم الاستاذان الاخوان مبخائيل عواد سكرتير المكتب الخساص لوزير المسارف والاستاذ المتبع البحاتة النضلع الاديب الفاضل المحقق المدقق كوركيس عواد امن مكتبة المنحف المرافى وهذا الفاضل يتميز فن أفراد أسرته بسعة الاطلاع والمثابرة في العمل والسعى في الانتاج بما تجود به قريحته وما ينضج مسن افكاره يضاف الى ذلك تخلقه بالاخلاق الحسنة والسفات الرفيعة و برز له من المؤلفات شيء كثير وتشرته له الصحف المراقبة والخارجيسة كثيرا من المثالات العالية والكلمات المللية في حقى العلم والادب والتاريخ و

١ كنب اثر قديم في العراق دير الريان هرمزد بجوار الموصل ٧ كتاب ما سلم من تواريخ البلدان العراقية ٣ كتاب العراق في القرن السابع ٤ كتاب المدوسة المستمرية بنداد ٥ وسائل احمد تبعود بات الى الاب انستاس مادى الكرمل ٢ كتاب الورق او الكاغد صناعته في العصور الاسلامية ٨ كتساب خزائن الكب القديمة في العراق منذ أقدم العصور حتى سنة ١٠٠٠ الله للهجرة ٩ كتاب المخطوطات العربية في دور الكتب الامريكية ١٠ كتاب جولة في دور الكتب الامريكية ١٠ كتاب مكتبة للمحددية ١٣ كتاب مكتبة العراقية ١٤ كتاب مكتبة المتحف العراقي في ماضيها وحاضرها ١٤ كتاب المخطوطات التاريخة في ماشيها وحاضرها ١٤ كتاب المخطوطات التاريخة في مكتبة المتحف العراقي في ماضيها وحاضرها ١٤ كتاب المخطوطات التاريخة في مكتبة المتحف العراقي و

۲۰۸ ـ مجلس آل مسکونی

آل مسكوني اسرة مسيحية موصلية سكنت بنداد مؤخرا اضطر رجالها الى ذلك طلبا للعلم والمال وهذه الاسرة بحق من اسر بنداد المعروفة بالفضل والعلم والادب والاحلاق الحصنة والشيم العالية نبغ منهم رجال افداذ وادباء كبار منهم الادب العاضل البحانة الاساذ يوسف يعقوب مسكوني و وهسذا الرحل عالم مطلع ادب متبع بحانة كبير له خدمة كبيرة لبلاده حيث دون اخبارها وحفظ آثارها وجمع من زواياها خيساياها عرف بالحث والتنقيب والصبر والاناة في النبع والتروى في الرواية حتى ظهر له في ميدان الناليف مؤلفات فسة وكتب نافعة وقد جدم له مكتبة جامعة شاملة تضم من المؤلفات فيدها ومن النوادر تعفها ، ولهذا الرجل مجلس علمي ادبي في داره محلة السنك بخدم البه عشاق البحث والتنقيب ورواد المعرفة وطلاب الادب وقد تجاوز الحسبين من العمر ولم يزل على ما شب عليه من طلب للمعارف والقون وجمع للحوادث والاخبار وقد امتهن التعربس والنعليم صد تلاتين سنة واكثر وتحدج ٨ من العلاب النجباء من تعتز بهم الامة ويفتخر بهم الوطن ،

ومؤ عانه 1 كتاب عبقريات نساء القرن العاشر ٢ كتاب معن العسسراق النديمة ٣ كتاب تاريخ واسط ٤ كتاب اصحاب المنامات ٥ كتاب مغنيات صدر الاسلام ٦ كتاب فاتنات بنى اسة ٧ كتاب ادباؤنا وادبياتنا بالامس ٨ دراســة عن سبط ابن اتحاويذى ٩ ايراهيم ابن عرفة الواسطى الملقب تفطويه ١٠ صفى الدين الحجي ١٨ فهرمانة المقتدر باقة العالمي كانت ولادته في سنة ١٣٣١هـ ١٩ شيرير الأول سنة ١٩٠٣م م

٢٠٩ _ مجلس سكندر اسطيفان

هذا الرجل تاجر كبر من تجار التصارى في بنداد السحة تروته وعظم شأنه تربيد حملات تحاربة مع كثير من تجار بنداد الممروقة وخاصة النجار المروقين أن الخفيري وهذا الرجل حسن السمعة والأخلاق كريم الصفات عنلي النسال محبوب بين معارفيه واصدقائه محترم بين اقرائه وزملائه يسمى الى طرق الحرر وبساهم في مشارع البر بنفس النظر عن دين او مذهب ولهذا الندات محد أن عامر في محله النجاري في شارع البنوك يختلف اليه فيسمه رجالات الناولون البدراع والزراع والرباب المهن والحرف واعيان البلد يتداولون قد شتى الواضيم ومختلف الشؤن و

۳۱۰ ـ مجلس بیت جرجی

اسرء أل جرحى اسرة مسيحية محترمة اصلها حلبية سكنت بفداد منذ

زمن قديم تألق في سما مجدها نجوم ساطعة من نبدًا رجالها وقسد عرفت بانفضل والكمال والنجارة وقد اشتهر من رجالاتها الاستاد الفاضل جسورج جرجى رئيس ديوان الندوين القانوني سابقا ومن رجالات القضاء وقد حاز بذلك رضا الاخوان والاسدقاء والكبار والصفار وقد نقلد مناصب رفيعة في المولة فكان في كلها مثال الرجل الحارم النشيط والفانوني المنب الفسادق له مجلس في داره عامر برواد، يتردد عليه رحال العلم والادارة والقاسون والادب يحت فيه انقضايا القانونية والاجتماعية والادبية .

۲۱۱ ـ مجلس بیت نازو

من اسر النصارى القديمة المهد التى اشتهرت فى بغداد بالعلم والادب والمال والتجارة والتراه بيت نازو وهذا البت له مقام محترم معروف وذكر حسن فى اوساط العراق بفضل رجاله البارزين واعيان الاسرة النابين الذين تعذقوا بكرم الاحلاق وتسرباوا بمحاسن الصعات فكان لهم الذكر الحميد والاتر الحالد المجيد يذكره البغداديون جيلا بعد جبل ومن هذه الاسرة نعمة الله بن نازو ابن موسى وكان نازو المذكور عنوان اسرته ومرجع المجالس بلحال بحق المرات ومرجع المجالس بعن اقر المدود من المحال بيف المرات وموجع المجالس الحافلة بحرزة المرددين عليه من كافة الملقمات ومختلف اهسل المذاهب واللاين فرى فيه المالم والادب والشاعر والكاجر والوجيه والزعم والسبسى وقبر ذلك ولهذا البيت بقية صالحة هو الاستاذ الفاضسل كامل بن نعمة الله نازو والدكنور والمدكنور والمدكنور المدين والسيرة المحمودة والدين المدينة المحمودة والدين السيرة المحمودة والمدين والسيرة المحمودة و

٣١٣ ـ مجلس بيت مراد الشيخ

اصل سكنى هذه الاسرة المسيحية الموصل الحدباء وقد نزح وجالهـــا عنها واتخذوا بنداد مسكنا لهم منذ زمن بعيد عرفت فى المجالات التحاريــة وفي مبادين الاقتصاد وقد اتسعت حالتهم الاقتصادية ثروة ومالا حتى عدت في مصاف البوت والاسر التجارية المعروفة ، ويعض رجالات هذه الاسرة فضل الانسمال في ميدان الخدمة في دواوين الحكومة فترى منهم الموظف التدير والادارى الحازم والقانوني البارع والطبيب الماهر والتاجر العسادق المستقيم وسهم من حاز تقة الاهابي فانتخب نالبا في المجلس البابي العراقي ولهذه الاسرة قدم داسخة في مجالات البر واياد مشكودة في اعمال الخبير اشتهر منهم الفاضل الاديب عزت مراد التسبخ واندراوز مراد الشبخ مفتش الكمارك والمكوس العام بغداد اتصف بالعفة وانزاهة وترويح مصافح الناس الكمارك والمقتلاء من مختلف الطبقات يبحث فيسه المسائل التجارية والانتصادية ،

البيوتات اليهودية ببغداد

٣١٣ ـ مجلس مناحيم دانيل

اسر و صالح دائيل اسرة بغدادية قديمة و اصل هسفه الاسسرة من كرجستان اسخذت بغداد وطنا وسكنت محلة النوراة وامتهنت النجارة والزراعة وكانت على حانب من الجاه والنروة نبغ منها مناسيم صالح دائيل وكان هسفا من فضلاه اسرته في عصره وعنوان بيته عرف في الاوساط النجارية واشتهر بارائه الافسادية وكان له ميل كبير للاجتماع بالناس والنعرف بهم والاطلاع على احوائهم فاتخذ له مجلسا في محلة رأس التربة على نهر دجلسة غربي المحكمة الشرعة يستقبل فيه زواره واصدقائه الكثيرين من شتى الطوائف والملل و وحديث مجلسه لا يخرج عن احاديث النجارة والاقتصاد و وكان مناجم صالح بتودده للناس وبلطيف كلامه اصبح له كلام عند الحكومة فاتضم منها النفاعا متقطم النظير يسبب اليم والشراء في المتاطعات الزراعية و وقد ءين عضوا في مجلس الاعيان سنة ١٩٣٥م وتوفى في ٢ تشرين الثاني سنة ١٩٤٠م ٠

۲۱۶ ـ مجلس عزرة مناحيم دانيسل

ذكر ناان بيت مناحيم دائيل من اسر بنداد التجارية القديسة اشتهرت بشرائها وسعة املاكها وفضلاه رجالها • كانت لهم تجارة واسعسة وامسلاك وعقارات منتمرة في بغداد وغيرها من الوية العراق حيتهم الى النساس لين الطبائع وحسن النسائل وكرم الصفات وبسطة اليد وهذه السجسايا جعلت لهم شهرة واسعة وصيتا حسنا وذكرا طبيا • وكان من هذه الاسرة اعضاه في مجالس الادارة ومجالس اخرى قاموا في هذا الحقل بخدمات عظيمة نافسة فحصلو على اوسعة رفيعة ورتب عالية وقاموا ايضا بصرات ومنشئات خيرية • ومن اشتهر من هذه الاسرة صالح دائيل وسلسون صالح دائيل وسلسون صالح دائيل وسلسون له بعض وجال هذه الاسرة فاشتهر منهم القاضل عزره مناحيم صالح وحماز له بعض وجال هذه الاسرة فاشتهر منهم القاضل عزره مناحيم صالح وحماز عدم رات بعد وفات والده مناحيم دائيل الى ان توفى فين عضوا في مجلس الاعيان عدم مرات بعد وفات والده مناحيم دائيل الى ان توفى في ١٣٠ اذار سنة ١٩٩٧م وكان له مجلس في محلة السنك على نهر دجلة يختلف اليه الناس من مختلف

٢١٥ ــ مجلس الغاخام ساسون خضوري

هذا الرحل حر من احبار اليهود وعالم من علمائهم وعين من أعيان يفداد ترأس طائفته وعظم تفوذه واتسع حاهه جمع بين تضلعه في فقه ديشه الى تبحره في دقائق اللغة العربية ويته من بوتات بنداد القديمة العربقسسة في العام والادب له محلس حافل في مركر رئاسة الطائفة المهودية في محلة نحت الكية من بنداد يستقبل فيه اصدقاؤه الكثيرين من ابناء طائفته والطوائف

- Y79 -

الاخرى ، وانه رجل عرف بالانصاف وانصف بالتسامح فكتر اســــدقاؤ. ومنارفود نافعة وتصانيف جامعة اهمها كناب في الفرائض ،

٢١٦ ــ مجلس انود شاؤل المحامي

من بدوت البهود في بنداد التي عرفت منذ زمن قديم بيت ساسون صالح
داود سنوب اتخذ ساسون المذكور مهنة التجارة حتى صاد ممن بشار البه في
مجالاب الانتصاد توفي وترك تلاتة اولاد يوسف ورويين وداود وان يوسف
له ابن سمه يهودا اعقب حسقيل ناجي المحامي الذي توفي سنة ١٩٣٣م (١)
وهارور وهذا كان ملتزما للاعشار وبعد وفاته ورنه اديب شاعر رقيق في
اندية انحكر والادب هو الاستاذ انور شاول حتى ظهر قيما حادت به قريحته
وفاضت به شاعره من شعر رقيق في شنى ضروبه وان هذه التزعة الادبيسة
التي اعدادها الاستاذ انور شاول تأصلت فيه منذ صغره ونمومة اظفاره اشهن
مهنة المحاداة واتدفذ سبل النجارة سبيلا وهو الان عدا اشتقاله بالمحاداة فاته
يدر معلمة شركة التجاره والطباعة المحدودة وله مجلس حافل في تلسك
الزمن سم سنة ١٩٥٧ع ٢ كتاب في زحام المدينة طبع سنة ١٩٥٥ ٢ الحصاد
الاول ؛ قصص من الغرب ٥ وليم تل مسرحية ٢ اربع قصص صحية طبع
الجمع مي مطمة شركة التجارة والطباعة المحدودة ه

٣١٧ ـ مجلس الاستاذ مع بصرى

نسهود فی العراق یوت واسر اشتهرت یکنیر من مجالات الاشتهسار وخاصة انحالات المالیة والاقتصادیة ومن هذه الیوت والاسر اسرة بعسـری المروفة برجالها البارترین منهم الاستاذ الاقتصادی المعروف مـیر بعســـری کرتیر عرفة تجارة بغداد سابقا ومن اعبان التجار والاقتصادین فی بنــــــاد اليوم وقد عرف له البنداديون يحونا مستمة ومقالات شيقة كتبا منتبرة ومجاميغ نضرة في الادب والاقتصاد والمال. والتاريخ والشمر وغير ذلك من الدراسات التي كرس جهوده على دراستها دراسة مفصلة ويعد الان ادبيا من الادبساء المشهورين واهم مؤلفاته ١ كتاب مباحث في الاقتصاد العراقي ٢ كتاب رجال وظلال ٣ كتاب اغاني الحب والخلود •

٣١٨ ـ مجلس الاستاذ داود سمرة

من أفاضل رجالات الطائفة الهودية في العراق ومراجع القانون والفقه الاستاذ داود سمره صاحب المؤلفات المشهورة والمجموعات المعروفة في علوم الفتان والحقوق-ب نشأ نشسأة علمية قانوسة ونال يجده واجتهساده الشهادات لعالمة في الحقوق و ومنذ عهد الاحتلال البريطاني الى الأيام الاخيرة كان مقاب في ادمي المناصب القانونية والحقوقية ويشته للمكمة العربية من بات افكاره واجود المؤلفات وارقى المستقات وقد اتحق له من داره مجلسا علما باحدة علم العالم واكابر رجال القانون والحقوق وتقلسد نابة راسة محكمة تعبر المراق مدة توف على تلايين سنة ١ ما ما مؤلفات باشرح قانون المراقعة ٢ شرح قانون المراقعة ثم شرح قانون المراقعة ثم شرح قانون المراقعة ثم شرح قانون المراقعة منذ تأسيسها وشغل العالم و العالم و المالم و المالم و المالم و المالم و المالم المناني و كذلك وطنةة الادعاء العام و

٣١٩ ـ مجلس الاستاذ يوسف الكبير

ومن اسر البهود بعداد اسرة الأسناذ التانوني البارع يوسف الكسير وهو من اسرة عرضة قدمية الحذت العراقي موطاً لها منذ القدم تشأ الاستاذ وسف الكبر تحت رعاية هذه الاسرة وصرف اوقاته وزهرة الم حاته في دراساته القانوبة والحفوقية واشح كثيرا من البحوث والمؤلفات في ذلك وهو يشهن المحاماة وترجع اليه الدوائر الرسعية والأهلة في المشاكل القانوسة والحقوقية و ومجلسه العامر في داره يتردد عليه الفضلاء والادباء ورجال الفتانون وسق ان كان عضوا في المجلس النيابي العرافي واهم مؤلفاته كاب مارته النوانين وكاب القانون الدولي الخساص وصندان الكابان يتسملان محاضراء التي القاما على طلاب الصف المنهى في كلية الحموق العرافيسة التي تولى التدريس فيها مدة من الزمن .

٢٣٠ ـ مجلس الاستاذ نعيم زلخة

ومن افاضل الطائفة البهودية ببنداد الاستاذ نعيم تراحة احد حكام العراق السابقين واحد اعضاء مجلس النواب العراقي في دوراتـــه السابقة واحــــد الاساتذة المحقوقيين في كلية التحقوق شغل تيابة رئاسة محكمة بيروت سنسة ١٩٣٧م وبابة رياسة حاكمية البصرة وعرف يدماتة الخلق وحــــن السيرة ولاجل داكتر معارفون واصدقاؤه ومحود الذين يحفل بهم مجلسه العلمي في دارد وفي سنة ١٩٣٩م ه

221 - مجلس الاستئلة ابراهيم حييم

ومن اسر اليهود في العراق اسرة بيت معلم نسيم نبغ منهما الاستساذ الفاضل اراهيم حييم مقرر اللجنة المالية بمجلس النواب سابقا واحد الافاضل المعدودين النوم له سيرة حسنة وسمعة طبية يتسيز بعلو الهمة له مجلس خامل في داره سردد عليه الفضلاء والعلماء يبحث فيه ما يدور في البلد من المسائل الاقصادية وغيرها توفي سنة ه

٣٢٢ ـ مجلس الاستاذ روبين بطاط

ومن موتات اليهود القديمة بغداد المشهورة بالنجارة هو بيت بطاط نبغ من رحال هذا البيت الاستاذ الحقوقي رويين بطاط له سمميرة محمودة واحلاق لاضلة تقلد وظائف فضائية في بغداد والبصرة والنخب عضموا في مجلس الواب واخيرا امتهن المحامة والنجارة ، وله مجلس في داره بتردد عليه فيه الفضلاء والادياء يبحث فيه قضايا الفانون والنجارة والاقتصاد • ومن مؤلمانه شرح واسع للدستور العراقي •

٣٢٣ _ معلس الاستاذ صالح قعطان

ومن يونات اليهود الشهورة بينداد قديما بالتجارة والعلم بيت قحطان نبغ من رحال هذا البيت الاستاذ الفاضل صالح قحطان تخرج من كليـــة الحقوق العراقية وامتهن المحاماة بصدق واخلاص وهــــو الان يشتفسل في التحارة اشتهر بحسن الخلق له مجلس عامر في داره يتردد عليه فيه المفشلاء والاداء ورحات القانون ورحال التجارة ولهذا البيت صلة قربي ومصاهرة مع بيت مناجيم ه

يه	المبح	<u> </u>	الصح
مجلس قاسم الباتي	٤.	مقدمة الاستاذ مصطفى على	
مجلس عبدالرحس الإدهمي يهي	٤١	مقدمة المؤلف	7
مجلس عبدالياقي العمري	2.3	مجلس السبيد على الكيسلاني تقيب	
مجلس الحاج حسن الهشدى مدرس أأج	\$T	الاغراف	
القادرية		مجلس السيد سلبان الكيسلاني تقيب	3
مجلس عبدالتفار الإخرس	2 1	الإشراف	
السبخ صالح التبيص	20	مجلس العيد عبدالرحمنالكيلاني نقيب	4
مجسن بيت عطا	\$7	الاشراف	
مجلس الشيخ إبراهيم الراوى	٤٧	مجلس السيد محمسود حسمام الدين	11
محلس بیت دلة مجلس بیت السنوي	23	الكيلاني تقيب الاشراف	
مجلس بیت السعوي مجلس النمیخ عبدالوهاپ اثنائپ	٥١	مجلس السيد داود ضياء الدين الكيلاني	17
عبدس السيد عباس القصاب مجلس السيد عباس القصاب	91	مجلس السيد حسن صائم الكيلاني	11
مجلس آل القسطيني	٥٢	مجلس السيدين عبدات الكيلاني واحد	10
وجلس التبيغ مجمود الديملاني	• Y	الكيلاني عجلس السيد ابراهيسم سيف الدين	
مجلس القاضى عبدالحيث الشيخ علي	•٧	الكيلاني نقيب الإشراف	14
مجلس داود السمدي	۰A	مجلس السيد موسى شعرف الدين	۱v
مجلس أل عبدالحليل بك	٦.	الكيلاس	,,
مجلس بيت الزيبق	71	محلس السيد محي الدين الكيلاس	14
محلس الشبيع سليمان القنام	34	مجلس السيد عبدالضاده بن السيه	14
مجلس بيت الوسواسي	34	مراد النقيب الكيلائي	
مجلس بيت الخنيني	71	عجلس السيد احصد السنيد ياسني	11
مجلس بیت المدئل مجلس سلیان الصالح	٦٥	الكيلاني	
مجلس صلیحال اقصائع مجلس بیت الریس	77	مجلس السيد محمد حامد الكيلاني	₹・
مجلس الديد محبسه سعيد المسطفي	24	مجلس السيد حسمين تامسر الدين	۲.
الخليل أ		الكيلاني مجلس آل الواعظ	77
مجلس بیت الربیعی	74	مجددي ال الواسد . محلس أل السويدي	70
مجلس الحاج حسن الكولهمن ٢	٧.	عبسن ان الثناء السيد محدود الألوسي	13
معلس سليمان فائق الحاج طالب كهيه	٧.	محلس آل الحميل	۲٠
مجلس الحاج اسماعيل شطي	٧١	محلس آل الشاري	**
مجلس الحاج خليل عرموش	٧٢	مجلس آل الطبقجلي	77
مجلس النبيخ عيسى البندنيجي	٧٢	محلس آل الحيدري	₹•
مجلس آل الاورنهلي	٧٤	محلس الشيخ عبدالرحمن الروزيهانمي	**
مجلس بیت سمیکه	٧٦	مجلس الشبيغ طه الشواف	A7
مجلس درويش أعا القائميقام	٧v	مجلس عبدالملك الشواف	77

فهرس كتاب البغداديون اخبارهم ومجالسهم

الصحيفة	الصحيلة	
٠٠٠ مقدمة الاستاذ عصطفى على	٠٤ مجلس قاسم البياتي	
٣ مقدمة المؤلف	٤١ مجلس عبدالرحمن الادهمي	
ه مجلس السيد على الكيسلاني نقيب	٤٣ مجلس عبدالباقي المعري	
الإغراف	٤٣ مجلس الحاج حسن الهنسدي مدرس	•
٦ مجلس السيد سلمان الكيسلاني نقيب	القادرية	
الإشراف	\$\$ مجلس عبدالغفار الإخرس	
٩ مجلس المبيد عبدالرحمنالكيلائي نقيب	ه؛ السُبِيِّ صالح التبيسي	
الاشراف	٤٦ مجسن بيت عطا	
١١ مجلس السيد محمسود حسمام الدين	27 مجلس الشيخ ابراهيم الراوى	
الكيلاني تقيب الاشراف	۱۹ مجلس بیت دلة ۵۰ مجلس بیت السنوي	
١٢ مجلس السيد داود ضياء الدين الكيلاني	٥٠ مجلس بيت السنوي ٥١ مجلس النبيخ عبدالوهاب الناشب	
١٤ مجلس السيد حسن صائم الكيلاني	٥١ مجلس السيع عبدالوطاب الدمي ٥٢ مجلس المسيد عباس القصاب	
١٥ مجلس السيدين عبداقة الكيلائي واحمد	۲۰ مجلس ال القشطيني ۲۰ مجلس ال القشطيني	
الكيلاني ١٧ عجلس السيد ابراهيسم سيف الدين	٧٥ مجلس التبيغ محدود الديملائي	
۱۷ مجلس السيد ابراهيسم سيف .سين الكيلاني نقيب الاشراف	٥٧ مجلس القاضي عبدالحميد الشيخ علي	
١٧ مجلس السيد موسى شعرف الدين	٥٨ مجلس داود السمدي	
الكيلاني	٦٠ مجلس ال عبدالجليل بك	
١٨ مجلس السيد محي الدين الكيلاني	٦١ مجلس بيت الزيبق	
١٨ مجلس السيد عبدالقادا بن السيد	٦٣ مجلس الشبغ سليمان الفنام	
مراد النقيب الكيلاني	٦٣ مجلس بيت الوسواسي	
١٩ عجلس السيد احصد السبيد ياســــــــــــــــــــــــــــــــــــ	٦٤ مجلس بيت الخنيني	
الكيلاني	٦٥ مجلس بيت المتألل	
٣٠ مجلس السيد محمد حامد الكيلاني	٦٦ مجلس سليمان الصالح	
٠٠ مجلس السيد حسمين ناصعر الدين	۱۷ مجلس بیت الریس ۱۷ مجلس السید محبید سعید الصطلی	
الكبلاني	۱۷ مجلس السيد محبسد سعيد المصطفى الخليل، ⁴⁶	
۲۳ مجلس آل الواعظ . ۲۵ مجلس آل السويدي	المبيون- ۱۹ مجلس بيت الربيعي عديد	•
the transfer of the transfer o	٧٠ مجلس الحاج حسن الكولهمن	,
 ۲۲ مجلس ابي الثناء السيد محمود الالوسي ۲۰ محلس آل الجميل 	٧٠ مجلس سليمان فائق الحاج طالب كهيه	
۲۰ مجلس ال البصول ۳۲ محلس آل المصاوي	٧١ مجلس الحاج اسماعيل شطي	
۲۲ مجلس آل الطبقجلي	٧٢ مجلس الحاج خليل عرموش	
٣٠ مجلس آل الحيدري	٧٣ مجلس النبغ عيمى البندنيجي	
٣٧ مجلس الشيخ عبدالرحمن الروزبهاني	٧٤ مجلس آل الاورفةلي	
٢٨ مجلس الشبخ طه الشواف	٧٦ مجلس بيت سميكه	
٣٩ صحلس عبدالملك الشواف	٧٧ مجلس درويش اغا القائممقام	
- , , , , ,		

الصحيفة	الصحيلة
۱۳۱ مجلس رفعت بك نيگجري اغا سي	٧٧ مجلس عبدالغفور الساهدى
۱۳۲ مجلس آل الجيهجي	٧٨ مجلس نعمان أغا القائمةام
۱۹۳ مجلس بیت حتول الاعظمیة	٧٩ محلس آل الوتري
	٧٩ مجلس آل القلعةلي
١٣٥ مجلس آل الجوريةجي	- ٨ محبس آل مدلج
١٣٥ مجلس آل رئيس الكتاب	٨٢ -جلس آل الخضيري
١٢٦ مجلس بيت الرحبي	٨٦ مجلس ال القيارة
١٣٧ مجلس غلام رسول الهندي	۸۷ مجلے آل عزیز آغا
۱۳۸ مجلس بیت کوسه دفتردار	٨٩ مجلس طاهر جلبي آل الراضي
١٣٨ مجلس آل الزعاوي	٩٠ مجلس السيد محمد درويتس بن عزيز
١٣٩ مجلس الاستاذ فهمي المدرس	۹۱ مجلس ال القيماقجي
۱۱۰ مجلس التبيخ امجد الزهاوي	۹۳ مجلس آل النتار ۹۵ مدنی امر اللواء السواری محمد باشا
۱۹۲ مجلس التبيغ رشيد الكردي	الدار بکری الدار بکری
۱۹۲ مجلس التبيغ محمسه امين الكردي المشهور بالملا معتوي	۹۸ مجلس بیت الباجه چی
التنهور باللا معتوي ۱۲۵ مجلس بيت البزركان	۱۰۳ مجلس الملا عبدالحميد الضاحي
۱۲۰ مجلس حسين افتدي الفرابي	۱۰۳ مجلس آل البرزتشي
۱۱۰ مجلس ال القال ۱۱۶ مجلس ال القال	۱۰۱ مجلس ال البروسي ۱۰۱ مجلس ال النيان
۱۲۱ مجلس الحاج محدود التحديدجي	١٠٥ مجلس الشيخ عبدالحليم الحاقاتي
١٤٦ مجلس ايوب اليتيم	١٠٦ مجنس آل الدلتري
١٤٨ مجلس عبداق الخياط	١١٠ مجلس الاستالا معروف الرصافي
۱۹۹ مجلس بیت ونه	١١٢ مجلس فيدالغزين الطير
١٤٩ مجلس بيت الخطيب	١١٤ مجلس التسيخ عبدالسلام الشبهير
١٥١ مجلس آل متولي سلمان باك	بالشواف
. ١٥٣ هجلس السيد احمد الراوي	١٩٦ مجلس آل العمري
١٥٤ مجلس السيد ابراهيم البرزنجي	١١٨ محلس الشبيخ قاسم الخواص
١٥٤ مجلس آل رفه	١١٩ دهاني ابراهيم بك المصير
١٥٥ مجلس فتاح باشا	١٢١ مدنس أل شاكر افتدي
١٥٦ مجلس الشيخ رضا الطالباني	١٩٢ محلس الحاج امين كاتب الغزينة
١٠٦ مجلس بيت النيخلي	١٣٣ مدلس أل الكنخدا
١٥٧ وجلس بيت الشابندر	١٣٥ مجلني آل المُسرف
١٩٩ مجلس آل سلطان حدوده	١٣٦ مجلس بيت سنه
١٥١ مجلس آل الرحال	۱۲۷ محلس النبيد احمد خطيب الإعظيية
۱۹۰ مجلس آل شيخ الحلقة القادرية ۱۹۱ مجلس بيت الريزدلي	۱۳۷ معلس ببت ا لطقبند ۱۲۸ محلس آل ماس و
	۱۱۸ مجلس ال عامر ۱۲۹ مجلس آل عارف اغا
۱۹۲ مجلس النبيخ اسعد الدوري ۱۹۲ مجلس النبيخ احدد الفكيكي	۱۲۹ مجلس آل الروزنامة جي
۱۱۱ حجتی اسیع احتد العبیعی ۱۹۲ مجلس آل الترمغولی	۱۲۰ مجلس آل فرهاد
۱۱۱ مجلس ال العرموني ۱۹۵ مجلس آل يعنجي على	۱۳۰ مجلس آل الفارسي
۱۰۵ مجلس الشيخ خاله النقشيندي ۱۲۵ مجلس الشيخ خاله النقشيندي	۱۳۱ محلس آل الجادرجي
۱۱۰ مجس اطبيع اداد السبيدي	۱۱۱ محصل ال الجادرجي

الصحيفة	الصحيفة			
. ٢٠٠ مجلس الثبيغ طه والشيخ توري	١٦٧ مجلس النبيغ ابي يكر عبدالرحمن بن			
٢٠٧ ،جلس السيد توفيق البرزنجي	ابي بكر الشانعي			
٣٠٨ مجنس آل الشوكه	١٦٧ مجلس السيد احيد أفندى التكيه			
٢٠٩ مجلس التبيغ خضر عجاج ويعقبوب	١٦٨ مجلس الشيخ دارد التقشيندي			
وعبدالنلور	۱۷۰ مجلس طه جلبی			
٢١٠ مجلس الفريق محمد باشا الداغستاني	۱۷۲ مجلس توفیق وهبی			
۲۱۲ مجلس محمد یك اگریبوز	١٧٢ مجلس الثبيتي قامم الغيسي			
٢١٣ مجلس السيد حسن الصدر	١٧٥ مجلس التبيخ تممان الاعظمى:			
۲۱۶ سجلس آل کیة	١٧٧ مجلس السبد عبدالفتاح الدرس			
٣١٥ مجلس بيت شالجي موسى	۱۸۰ مجلس آل الوتار			
٣١٥ مجلس بيت المراياتي	١٨٠ مجلس ال الحاج خالد			
٣١٦ مجلس التبيغ شمسكر قاضي بضماه	١٨١ مجلس التبيغ محمد شريف الماني			
الجعفري	، ۱۸۲ مجلس آل بآیان			
٢١٦ مجلس النبخ احمد الظاهر	١٨٢ مجلس السيد خضر العاضي			
٢١٧ مجلس بيت المزرقجي	١٨٤ مجلس الحاج محبود النكريش			
٣١٧ مجلس بيت الملمهجي	١٨٥ مجلس السيد امين الاعظمي			
٢١٨ مجلس بيت القيمجي	١٨٥ مجلس باسيل الهاشمي			
٢١٨ مجلس بيت الطالقاني	١٨٦ مجلس آل مصطفى سليم			
۲۱۸ مجلس بیت کافل حسین	١٨٧ مجلس الدكتور تاجي الاصبل			
٣١٩ مجلس ببت الجرجاجي	۱۸۸ مجلس السبد طه الراوی			
٢١٦ «جلس الدامرجي	١٨٩ مجلس بيت المساق			
٢٢٠ عجلس السبد عيسى	١٩٠ مجلس آل العركزنلي			
٣٢٠ مجلس بيت الخاصكي	۱۹۱ مجلس آل ملوکي ۱۹۲ مجلس آل الشبيخ فادر			
٢٢١ مجلس بيت التبالجي				
٢٢١ مجلس بيت السادة العلاوبين	١٩٢ مجلس الحباج على والحباج احسبه			
٢٢٢ ،جلس بيت السيد حسين يعيي	النبيخل			
٢٩٣ مجلس التسبغ كاظم الدجيلي	١٩٤ مجلس الحاج حمدي الاعظمي			
172 مجلس السيد جواد السياهيوشي	١٩٤ مجلس التبيغ محند العزلجى			
٣٤٥ مجلس بيت السوز	د١٩ مجلس التبيغ عبدالحبيث الاتروشي			
د ۲۳ مجلس بیت جلال	فاضي بنداد			
٣٢٥ مجنس بيت العجيلي	١٩٦ مجلس آل البسام			
۲۲۱ مجلس ببت المول	١٩٨ مجلس السيد حسن البندادي			
٢٢٦ مجلس آل حسين النجم	١٩٩ مجلس التبيغ عبدات التبيخلي			
۲۲۷ مجلس آل التبييس	٩٠٠ مجلس التبيغ عبدالرحمن الزبير			
۲۲۷ مجلس آل الفکیکی	٢٠١ مجلس آل شالال القيسي			
ط ٢١٩ بيرت النصاري في بغداد	٢٠٢ مجلس السادة الهيناويين			
777 آل عيسائي	٢٠٣ مجلس الاستاذ جبيل صدقى الزهاوى			
۲۲۲ مجلس آل غنیمة	٥-٢ مجلس التبيغ اسعد الموصلي المدرس			
777 ەجلىس يەقوب سىركىيەن	٢٠٦ مجلس السيد احسد السيد عثمان			
٩٣٢ مجلس الاب اتستاس	الخطيب			
- £\• -				

